

Hay también una importante colección de modelos tridimensionales de estructuras minerales fabricadas con esferas de madera, que representan las posiciones relativas de los elementos constituyentes con diferentes colores, y que se utiliza habitualmente en las actividades docentes del departamento.



FACULTAD DE CIENCIAS GEOLÓGICAS
Calle José Antonio Novais, 12
Ciudad Universitaria · 28040 Madrid



 L6 Metropolitano/Ciudad Universitaria
 Líneas F, G, U, 82, 132



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



Proyecto financiado por el Ministerio de Educación en el marco del Programa Campus de Excelencia Internacional



Colección de Mineralogía de la
Facultad de Geológicas

Facultad de Ciencias Geológicas

CENTRO/FACULTAD
Ciencias Geológicas

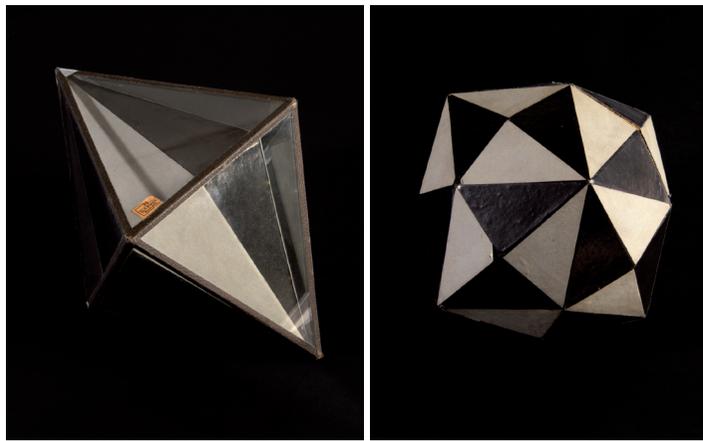
CONTACTO
 +34 913 94 48 82
+34 913 94 11 16 / 11 17

 cdminerales@ucm.es
museos@ucm.es

www.ucm.es/c.min.geologicas

HISTORIA DE LA COLECCIÓN

Conjunto de materiales relacionados con la Mineralogía y Cristalografía. La Colección incluye tanto ejemplares de interés histórico, como materiales de uso docente; conserva también algunos instrumentos utilizados en la investigación de esta disciplina a lo largo del siglo XX.



Cuenta con un espacio reservado dónde se encuentran algunos instrumentos utilizados en la enseñanza de la cristalografía, como los modelos didácticos a través de los que se explicaban las redes cristalógraficas, y otros materiales usados en la investigación de esta disciplina, desde microscopios petrográficos, hasta aparatos de difracción de rayos X, que permitían el análisis de las estructuras cristalógraficas y la medida exacta de las distancias interatómicas.

DESCRIPCIÓN DE LOS FONDOS

Una parte fundamental del conocimiento geológico de la Tierra descansa sobre el estudio de los minerales, constituyentes de las rocas que forman la corteza terrestre. En el Departamento de Cristalografía y Mineralogía de la Facultad de Ciencias Geológicas se exhibe una parte de la Colección de índole docente en la que se muestran minerales, ordenados por clases en función de su naturaleza química y agrupados por clases minerales (silicatos, sulfatos, carbonatos, fosfatos, halogenuros, óxidos e hidróxidos, sulfuros, elementos nativos). Además de minerales de origen natural, en la Colección se muestran algunos cristales sintéticos, fabricados en laboratorio a partir de la aplicación de distintos métodos de crecimiento cristalino.



En otros expositores se presentan modelos cristalógraficos en roble, fabricados por la firma Krantz a finales del siglo XIX, así como modelos de vidrio transparente de principios del siglo XX. Al igual que en el caso de los minerales, existe una colección muy completa de modelos cristalógraficos en madera para prácticas de reconocimiento de elementos de simetría de los diferentes sistemas cristalógraficos (cúbico, hexagonal, trigonal, tetragonal, rómbico, monoclinico y triclinico).

