

CONVOCATORIA CRONOTEATRO 2022 LA VIDA ES MOVIMIENTO

BASES

del 28
ENERO
al 21
MARZO

CRONO TEATRO

VIII EDICIÓN CRONOTEATRO

Llega la nueva edición de la actividad más dinámica de la Semana de las Letras UCM.

CronoTeatro, un año más, de la mano de la **Universidad Complutense de Madrid** y **Metro de Madrid**, se erige como una de las actividades culturales más originales de la ciudad.

La edición del año 2020 tuvo que adaptarse a un formato audiovisual y en 2021 se canceló debido a la situación sanitaria. En 2022 volvemos con más fuerza que nunca y con todas las medidas de seguridad para los participantes y personas que utilizamos el metro. Queremos mirar al futuro con ilusión y por eso este año buscamos propuestas que nos hablen sobre **LA VIDA ES MOVIMIENTO**. Esperamos tus **propuestas teatrales** a partir de este tema.

¿Qué es CRONOTEATRO?

Teatro a contrarreloj

¿Dónde?

Metro de Madrid

¿Cuándo?

Del 19-22 de abril de 2022

¿Cómo participar en CronoTeatro?

En estos momentos vamos todos muy rápido, todo sucede muy rápido y los conflictos se presentan a cualquier hora del día; los encuentros también, las miradas y las reflexiones te abordan en cualquier lugar. ¡Te proponemos que te lances! Haz disfrutar a las viajeras y viajeros de Metro durante su trayecto. Solo tienes que poner tu creatividad a funcionar.

Aquí tienes toda la información que necesitas para participar.

La vida es movimiento

Año 2022. El teatro es uno de los vehículos más potentes que tenemos para imaginar nuevos mundos y CronoTeatro este año quiere movilizarnos hacia la vida y la alegría. Vamos a utilizar un vehículo vital como es el teatro y vamos a llevarlo al transporte que utilizamos a diario, el Metro de Madrid.

¡La imaginación al poder! Puedes proponer una historia real, ficticia, un drama, una comedia, un musical o una pieza de danza; la historia que tú creas que podría suceder en un vagón o en un andén. Puedes liarle la manta a la cabeza y crear cualquier propuesta destinada a las instalaciones de Metro. Depende de ti y de tu creatividad.

Se buscan propuestas concebidas para un espacio no-convencional, como es el metro.

2 modalidades de participación

El concurso consiste en la presentación de piezas teatrales de 2 o 6 minutos de duración en dos espacios distintos. Si resulta seleccionada tu propuesta, la representarás en el Metro de Madrid. Miles de personas van a poder disfrutar de tu obra durante la Semana de las Letras UCM. Un hecho escénico en el corazón del Metro.

CRONOTEATRO COCHE (2 minutos)

2 minutos son la duración de un viaje de parada a parada de metro ¿Qué quieres contar en 2 minutos? ¿Qué puedes contar? ¿Te atreves a comprimir toda una historia en un clip de teatro y representarla dentro de un vagón de metro? Eso es CronoTeatro. Lánzate.

CRONOTEATRO ESTACIÓN (6 minutos)

La escribes para representar en el andén de una estación. ¿Cuántas historias pueden suceder en una estación? ¿Cuántas vidas pasan a la vez en una estación? ¿Y al cabo del día? Cuéntanos la tuya.

BASES DE PARTICIPACIÓN

- Puede presentarse cualquier persona física, grupo o compañía teatral, amateur o profesional.
- La propuesta debe concebirse de forma que se ajuste a los espacios en los que se representará (coche o estación).
- Las propuestas se enviarán por correo electrónico adjuntando el archivo en formato PDF con título y sin nombre de autoría, que aparecerá solamente en el cuerpo del correo junto al título de la propuesta y datos de contacto.
- El jurado estará formado por personas del ámbito del teatro y la literatura que seleccionarán 6 *propuestas para la "modalidad coche"* y otras 4 propuestas para la *"modalidad estación"*. La selección será notificada al contacto facilitado. También se seleccionarán 3 propuestas de coche y 2 de estación que quedarán en "reserva", en el caso de que alguna de las inicialmente seleccionadas no pudiera ser representada.
- El autor o autora de la propuesta se compromete a llevarla "a escena" o a pasar el testigo a otras personas que lo hagan en su lugar. En ningún caso CronoTeatro 2022 se hará cargo de las escenificaciones de las propuestas. Lo que se demanda es una propuesta escénica, no solo un texto dramático (puede contener texto o no). Las diez propuestas elegidas deben tener capacidad para ser representadas.
- Cuestiones de seguridad: Las propuestas no pueden contener ningún elemento de escenografía "fija". Es decir, no se considerarán las propuestas en las que haya elementos que obstaculicen el paso de viajeros tanto en el coche como en la estación.
- Cuestiones de seguridad 2. Las propuestas se representarán siempre con mascarilla, normativa sanitaria obligatoria para acceder a Metro de Madrid.
- La organización de CronoTeatro 2022 coordinará la selección y la representación de las propuestas en los espacios seleccionados.
- Cada grupo seleccionado será bonificado con una cantidad de 200 € brutos en concepto de ayuda a la producción de la propuesta en CronoTeatro 2022.
- Los textos seleccionados serán publicados a través del Instituto del Teatro de Madrid (ITEM) posteriormente a la celebración de CronoTeatro 2022. Para esta publicación se contactará con las autoras y autores para enviarles las indicaciones.
- El Certamen CronoTeatro 2022 se desarrollará entre los días 19 y 22 de abril de 2022 en el siguiente horario: de 11:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 18:00 horas.
- El día 22 de abril se celebrará la Clausura de CronoTeatro 2022 con la participación de todos los grupos que han representado sus piezas durante la semana, en una instalación carismática de Metro de Madrid.
- Todos los grupos se comprometen a aceptar las bases propuestas para llevar a cabo CronoTeatro 2022. La participación en el concurso determina el expreso otorgamiento del consentimiento de los participantes y autores para la grabación de la obra representada y su publicación posterior en la web y RRSS del Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria de la Universidad Complutense de Madrid, y de Metro de Madrid al objeto de difundir CronoTeatro.

Envía tu propuesta indicando "asunto CRONOTEATRO 2022" al correo electrónico: cronoteatro@gmail.com

El plazo de inscripción finalizará el próximo 21 de marzo de 2022 a las 23:59 horas.