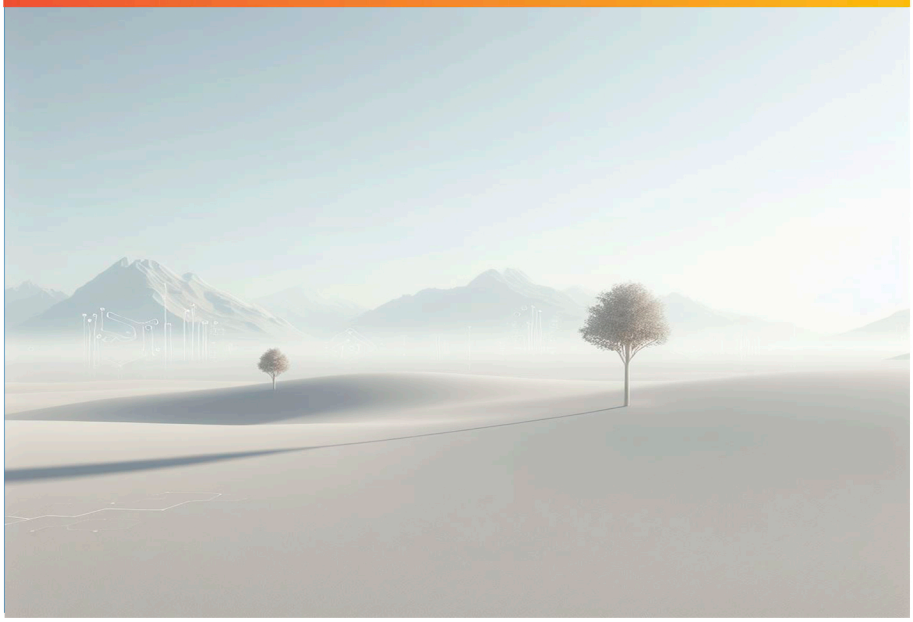
DIBUJO Y CONOCIMIENTO

BORJA JAUME PÉREZ
borjaume@ucm.es

Aula de investigación
Departamento de
Dibujo y Grabado
BBAA - UCM

Semana de la Ciencia 2026
(del 16 al 29 de noviembre)
BBAA - UCM

Imagen BORJA JAUME, con IA.. 2024



PAISAJES DEL MUNDO INTERIOR: RV E IA COMO REFUGIOS EMOCIONALES

Este taller propone un espacio de experimentación artística para visibilizar y materializar estados psicológicos contemporáneos —como la ansiedad, el estrés académico o la desconexión digital— o la construcción de refugios para el bienestar a través de la tecnología inmersiva. Utilizando Open Brush, una herramienta de dibujo que opera en Realidad Virtual, los participantes explorarán la creación de entornos tridimensionales envolventes, utilizando el color, el trazo y la escala como herramientas de expresión emocional

Además, nos adentraremos de forma crítica en el uso de la inteligencia artificial aplicada a la creación artística en 3D. A través de plataformas como Meshy y Luma, los alumnos generarán objetos simbólicos o metafóricos a partir de conceptos vinculados a la salud mental. Estos elementos se integrarán en los paisajes virtuales, abriendo un debate crítico sobre los sesgos visuales de la IA a la hora de representar las emociones humanas y expandiendo las posibilidades de la narrativa digital inclusiva.