

MATRIZ DE CRITERIOS (Memoria Escrita)

Memoria	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>
Interés social o justificación académica del tema de investigación	<ul style="list-style-type: none"> El tema elegido debe desarrollar un aspecto relevante de la comunicación política desde una perspectiva de las CC. Sociales 	<ul style="list-style-type: none"> El tema elegido es adecuado al máster, pero no presenta interés, novedad o capacidad formativa desde el punto de vista académico. 	<ul style="list-style-type: none"> El tema elegido resulta adecuado desde el punto de vista académico y tiene carácter formativo, aunque no presente novedad. 	<ul style="list-style-type: none"> El tema elegido es relevante, resulta formativo y tiene interés desde un punto de vista académico, presentando novedad.
Presentación	<ul style="list-style-type: none"> El texto tiene abundantes faltas de ortografía y numerosas frases no tienen sentido. 	<ul style="list-style-type: none"> El texto tiene algunas faltas de ortografía, y algunas frases no se entienden. 	<ul style="list-style-type: none"> El texto no tiene faltas de ortografía y se lee con facilidad 	<ul style="list-style-type: none"> Es texto no tiene faltas de ortografía, se lee con mucha facilidad y las frases están bien construidas
Estructura	<ul style="list-style-type: none"> La memoria no sigue una línea de exposición ordenada ni lógica, no pudiendo identificarse un hilo conductor coherente entre las distintas partes del trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> La memoria del proyecto guarda una cierta coherencia en su estructura interna, pero hay partes fragmentadas que no se ubican bien en el hilo argumental del trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> La memoria presenta una estructura lógica ordenada y coherente pudiendo identificarse un hilo argumental claro. 	<ul style="list-style-type: none"> La memoria está muy bien estructurada y guarda una gran coherencia interna, identificándose rápidamente los aspectos clave del proyecto y su relación. La memoria refleja coherencia entre las distintas partes y organización consecuente del texto
Bibliografía y fuentes utilizadas	<ul style="list-style-type: none"> La memoria no describe, o lo hace de forma incorrecta, cuáles han sido las fuentes y la bibliografía que el alumno ha utilizado 	<ul style="list-style-type: none"> La memoria enumera la bibliografía y las fuentes pero no está claro cuáles han sido utilizadas y de qué manera. 	<ul style="list-style-type: none"> La memoria incluye la bibliografía y fuentes utilizadas de forma correcta, aunque contiene algunos errores en las citas o ausencias significativas. 	<ul style="list-style-type: none"> La memoria incluye de forma adecuada, correcta y completa la bibliografía y las fuentes utilizadas

Estudios Avanzados en Comunicación Política
Máster Oficial

<p>Descripción del problema</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La memoria no contiene una descripción del estado actual del problema que aborda. 	<ul style="list-style-type: none"> • La memoria contiene información del estado actual del problema que aborda sin referencias actualizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La memoria describe el estado actual del problema que aborda e identifica las cuestiones más relevantes 	<ul style="list-style-type: none"> • La memoria describe el estado actual del problema que aborda, situando el trabajo desarrollando con referencias actualizadas y lenguaje técnico apropiado. • Construcción correcta del estado de la cuestión, adecuación de la perspectiva teórica escogida al tema de investigación, claridad de las nociones empleadas y rigor en su aplicación práctica, establecimiento de objetivos y formulación de hipótesis
<p>Descripción del trabajo desarrollado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La memoria no permite establecer cuál es el trabajo realizado por el alumno dentro de la descripción de la solución adoptada. • No se demuestra un dominio de las técnicas de investigación académica. 	<ul style="list-style-type: none"> • La memoria da una visión general del trabajo realizado por el alumno dentro de la descripción de la solución que describe. • Se muestra una utilización de las técnicas de investigación pero sin haber logrado un análisis completo de las cuestiones relevantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • La memoria describe el trabajo realizado por el alumno dentro de la descripción de la solución adoptada. • La memoria muestra la utilización provechosa de las técnicas de investigación para un análisis relevante de las cuestiones analizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La memoria describe el trabajo realizado por el alumno dentro de la descripción de la solución adoptada y los pasos seguidos para llegar a esta. • La memoria demuestra un dominio de las técnicas de investigación y de capacidad de análisis riguroso, autónomo y crítico de las cuestiones analizadas. • Conveniencia de la estrategia metodológica empleada y rigor en su puesta en práctica.
<p>Conocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno demuestra que no tiene conocimientos adecuados o que no ha sido capaz de utilizarlos integradamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno demuestra un conocimiento básico del trabajo desarrollado aunque sin haber logrado integrar adecuadamente toda la complejidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno demuestra que el trabajo le ha proporcionado buenos conocimientos sobre el tema y que ha logrado integrar la complejidad del problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno demuestra que tiene un sólido conocimiento del tema, y es capaz de manejar e integrar los aspectos esenciales de la cuestión. • Viabilidad del trabajo o consecución de objetivos



Estudios Avanzados en Comunicación Política
Máster Oficial

MATRIZ DE CRITERIOS (Examen Oral)

<u>Presentación</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>
Presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> La exposición es pobre, aburrida y no contiene información relevante del trabajo realizado. No se sigue una línea de exposición apropiada. 	<ul style="list-style-type: none"> La exposición intenta a veces atraer la atención del tribunal en aspectos relevantes del trabajo, pero no tiene una línea continua de exposición y no contiene todos los puntos importantes. 	<ul style="list-style-type: none"> La exposición es interesante, mantiene la atención del tribunal, siguiendo una estructura lógica de exposición que sintetiza los puntos relevantes 	<ul style="list-style-type: none"> La exposición es muy interesante, mantiene en todo momento la atención del tribunal, siguiendo una estructura lógica de exposición que toca todos los puntos relevantes.
Tiempo de Presentación	<ul style="list-style-type: none"> Se realiza la presentación sin tener en cuenta los límites de tiempo indicados y requiere la intervención del presidente del tribunal 	<ul style="list-style-type: none"> Se realiza la presentación en tiempo pero con prisa, sin lograr cubrir todos los contenidos relevantes y dificultando su comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> Se realiza la presentación en tiempo, debiendo hablar deprisa para cubrir todos los contenidos 	<ul style="list-style-type: none"> Se realiza la presentación en tiempo
Respuestas	<ul style="list-style-type: none"> No se responde o se responde únicamente con algunas vaguedades. 	<ul style="list-style-type: none"> Se responde de forma incompleta o se limita a reiterar lo ya dicho. 	<ul style="list-style-type: none"> Se responde de forma satisfactoria aunque no completa a las observaciones del tribunal 	<ul style="list-style-type: none"> Se responde de forma sólida y completa a las observaciones del tribunal, aclarando los aspectos principales y es capaz de utilizar las preguntas para ahondar en aspectos del trabajo.

En esta rúbrica o matriz se recoge los elementos objeto de evaluación del TFM, tanto en lo referente a la memoria presentada por el alumno como a su defensa pública, así como los niveles (1, el peor – 4, el mejor) en los que se valora cada aspecto