

II EDICIÓN CURSO PRESENCIAL



BIBLIA Y JUDAÍSMO: TEXTOS E ICONOGRAFÍA

Organizado por el Grupo de
Investigación:
“Biblia: Textos e Iconografía
GI UCM 930250”

5, 7, 12, 14, 19, 21, 26 y 28 de NOVIEMBRE de 2024

Horario: 15:00-17:30h

Modalidad: presencial (Martes: aula E-211; Jueves: aula D-02)

Localización: Edificio D- Universidad Complutense de Madrid

Duración: 20 horas

INSCRIPCIÓN PREVIA (hasta el 30 de octubre):

<https://forms.gle/wFVzW3k7QVb98mB5A>

Más información: biblia.textos.iconografia@gmail.com



Objetivos: El curso pretende abordar cuestiones fundamentales sobre el judaísmo, teniendo en consideración la importancia de la tradición textual, literaria, religiosa y artística y mostrando la vigencia de los textos religiosos en distintos momentos de la historia.

Resultados y evaluación: Para obtener el certificado de asistencia se requiere un mínimo de un 75% de asistencia y realizar un ensayo de al menos 2000 palabras sobre alguno de los contenidos del curso.

PROGRAMA

- 1- La formación de la Biblia
- 2- La centralidad del libro en la cultura judía
- 3- De la Biblia a la actualidad: un recorrido literario de la mano de Adán y Eva
- 4- En el principio: Adán y Eva en el cine contemporáneo
- 5- Narrativa audiovisual contemporánea: Biblia y videojuegos
- 6- Manuscritos y ediciones de la Biblia hebrea
- 7- Iconografía de los Libros de Judit y Ester
- 8- El ciclo de la vida

Profesorado:

Amparo Alba Cecilia (Fac. Filología, UCM)

Fco. Javier del Barco del Barco (Fac. Filología, UCM)

Cristina Expósito de Vicente (Fac. Geografía e Historia, UV)

E. Macarena García García (Fac. Filología, UCM)

Santiago Manzarbeitia Valle (Fac. Geografía e Historia, UCM)

Lidia Rodríguez Fernández (Fac. Teología, Universidad de Deusto)

Guadalupe Seijas de los Ríos-Zarzosa (Fac. Filología, UCM)

David Villar Vegas (Fac. Filología, UCM)

