

ID mención	película	palabra	Enunciador	tipo personaje	valor1	tema	subtema	ValorF	Contexto lingüístico	Justificación	tiempo
2009-004	Fuga de Cerebros	España	Edward	secundario	negativo	6 educativo	6-1-español	neutro	Si, hice una beca Erasmus en España .		0:19:30
2009-002	Celda 211	España	Preso	puntual	neutro	12 policíaco-criminal	12-3- terrorismo	neutro	Dicen que es la primera vez que en España se toman rehenes terroristas.		0:53:01
2009-001	Celda 211	España	Malamadre	protagonista	positivo	15 sexual	15-2- heterosexual	neutro	Te van a salir más novias que a Miss España .		0:18:14
2009-009	Fuga de Cerebros	España	Emilio Carbajosa	protagonista	positivo	4 económico-social	4-4- emigración española	negativo	Me voy a España . Se acabó Oxford y toda esta mierda.	El retorno a España se plantea como el fracaso de la empresa amorosa del protagonista.	1:17:33
2009-010	Fuga de Cerebros	España	Voz Angelical	secundario	positivo	4 económico-social	4-4- emigración española	negativo	Se ha ido a la estación. Se vuelve a España .	El retorno a España se plantea como el fracaso de la empresa amorosa del protagonista.	1:26:03
2009-011	Fuga de Cerebros	España	Natalia	protagonista	positivo	4 económico-social	4-4- emigración española	negativo	¿A España ?	El retorno a España se plantea como el fracaso de la empresa amorosa del protagonista.	1:26:06
2009-013	Fuga de Cerebros	España	Emilio Carbajosa	protagonista	positivo	4 económico-social	4-4- emigración española	negativo	Bueno, pues cuando vuelvas por España , te pasas y te aparto unos yogures caducados.	El retorno a España se plantea como el fracaso de la empresa amorosa del protagonista.	1:35:09
2009-014	Fuga de Cerebros	España	Todos	canción	positivo	1 autoestima-identidad	1-4- idiosincrasia	positivo	[Canción] [Los personajes cantando sobre su idiosincrasia] Esto es made in Spain , no American USA. Aquí no se le llama <i>pussy</i> , se le llama la "parrusa".	El retorno a España se plantea como el fracaso de la empresa amorosa del protagonista; siendo, además, un lugar donde las oportunidades laborales están limitadas.	1:42:05
2009-006	Fuga de Cerebros	Español	Professor	puntual	negativo	1 autoestima-identidad	1-4- idiosincrasia	negativo	Must be Spanish [En referencia a El Ruedas, que está haciendo bromas jocosas a los alumnos con la pizarra del profesor].	Tópico cultural por el cual se prejuzga a los españoles como maleducados, carentes de modales y bromistas.	1:02:25
2009-005	Fuga de Cerebros	Español	Potro	puntual	neutro	1 autoestima-identidad	1-5- nacionalidad	neutro	¿Tú eres española ?		0:47:56
2009-007	Fuga de Cerebros	Español	Chuli	secundario	positivo	2 arte y folklore	2-3- gastronomía	positivo	[En un restaurante de lujo, pidiendo al <i>maitre</i> Walter] Venga, y bien de guay; español , que no se diga. La tierra tira...	Asociación de la gastronomía española no tanto como refinada y elegante sino como succulenta y un referente del buen comer.	1:07:06
2009-008	Fuga de Cerebros	Español	Ruedas	secundario	positivo	13 político	13-5- Gibraltar	neutro	Y Gibraltar, español .	Ambivalencia: Por un lado, es una expresión popular de enaltecimiento patrio frente a los intereses británicos que se ancla en la reivindicación histórica sobre la reincorporación de Gibraltar bajo dominio español; por otro lado, puede incluir, además, la idea de un aferrarse anacrónico al pasado.	1:14:36
2009-003	Fuga de Cerebros	Spanglish	Ruedas	secundario	positivo	9 idiomático		neutro	Spanglish ? You parllison spanglish ?		0:19:26
2009-012	Fuga de Cerebros	Spanish	Professor	puntual	negativo	1 autoestima-identidad	1-4- idiosincrasia	negativo	Must be Spanish [En referencia a Loren, padre del Chuli, que imita a Chiquito de la Calzada].	Tópico cultural por el cual se prejuzga a los españoles como maleducados, carentes de modales y bromistas.	1:30:35