

Dirección

Pilar Aumente Rivas

Coordinación

Dolores Arroyo
Miguel Ángel Chaves
M^a Ángeles Layuno

Secretaría

Ana Panero
Elena García-Arévalo

25 y 26 de mayo de 2007

Sede

Sala Naranja
Fac. de Ciencias de la Información
Universidad Complutense

Equipo de Producción y Gabinete de Comunicación del Magíster en Comunicación y Arte



Despacho 103.1

Fac. de Ciencias de la Información
Avd/ Complutense
Ciudad Universitaria
28040 Madrid

Tel: 91 394 2052

e - mail: magistercomyarte@hotmail.com



COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Y PUBLICIDAD II



25 y 26 de mayo de 2007
Sala Naranja
Fac. CC. de la Información

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

I Jornadas Arte y Ciudad

La ciudad es el punto de encuentro del plural y complejo entramado de relaciones en el que se entrecruzan diversos factores tanto sociales como culturales, económicos, demográficos, políticos y artísticos. Es tanto producto como causa de determinados comportamientos culturales de una sociedad que evoluciona en su desarrollo histórico y que expresa su concepción estética a través de su forma de actuar y de crear. La belleza de la ciudad es, en definitiva, la materialización del concepto de quienes la habitan.

Entendemos así lo urbano como el resultado de lo que la colectividad ciudadana quiere configurar, el resultado de la actividad de políticos, economistas, arquitectos, diseñadores y artistas plásticos.

Nuestra propuesta

Al organizar estas I Jornadas sobre Arte y Ciudad partimos de la premisa de que existe una constante interacción entre las artes visuales y la configuración de la ciudad contemporánea. Por ello proponemos esta plataforma de reflexión y debate de carácter integrador, abierta a todos cuantos están implicados o interesados en un tema que tanto nos afecta como ciudadanos.

Objetivos

- * Contribuir al mejor conocimiento de las relaciones entre el arte y la ciudad.
- * Analizar casos específicos en los que se evidencian la influencia de doble dirección entre el arte y la ciudad: la configuración espacial y perceptual urbana, así como la imagen de la ciudad creada por los artistas.
- * Crear un espacio de intercambio de conocimiento entre los investigadores y profesionales dedicados a este campo.
- * Incentivar la investigación en estos ámbitos.
- * Impulsar las relaciones entre el mundo universitario, los profesionales y los artistas. Es decir, intensificar las relaciones entre la Universidad y la sociedad.

Destinatarios

Investigadores especializados, historiadores del arte, arquitectos y urbanistas, diseñadores, profesionales de la imagen y la publicidad, artistas plásticos, estudiantes universitarios y ciudadanos en general interesados por el tema.

Programa y participantes

VIERNES 25 de mayo

10:00 Inauguración de las Jornadas

10:15 - 11:00 Antoni Remesar

11:00 - 11:45 Nekane Aramburu

11:45 - 12:15 *Pausa*

12:15 - 13:00 José Marín Medina

13:00 - 13:45 Jesús Pedro Lorente

14:00 - 16:00 *Pausa*

16:30 - 17:15 Pablo Jiménez Burillo

17:15 - 18:00 Mesa Redonda

18:00 - 18:30 *Pausa*

18:30 - 19:15 José Manuel Álvarez Enjuto

19:15 - 20:00 Fernando Clavería

20:00 Presentación de líneas de trabajo del grupo de investigación *Arte, Arquitectura y Comunicación en la Ciudad Contemporánea*:

Carlos Pérez Reyes (dir.), Ana M^a Arias de Cossío, Dolores Arroyo, Pilar Aumente, Miguel Ángel Chaves, Lucía García de Carpi, Jesús Gutiérrez Burón, M^a Ángeles Layuno.

SÁBADO 26 de mayo

10:00 - 10:30 Francisco Reyes

10:30 - 11:15 Toni Calderón Casado

11:15 - 11:45 David Trujillo

11:45 - 12:15 *Pausa*

12:15 - 13:00 Andrés Jaque

13:00 - 13:30 Luís Deltell

13:30 - 14:00 Mesa Redonda - Coloquio