

CALL FOR PAPERS. 1.ª lettera circolare



WORKSHOP INTERNACIONAL DE EPIGRAFÍA-UCM



Organiza:
Archivo Epigráfico de Hispania
Universidad Complutense de Madrid

21 y 22 de octubre de 2021
Modalidad semipresencial

**MONUMENTA EPIGRAPHICA:
Publicidad, promoción y propiedad.**



Información y contacto:
jornadasepigraficas@gmail.com
[@UCM_AEH](https://twitter.com/UCM_AEH)

Il **II Workshop Internazionale di Epigrafia-UCM: *monumenta epigraphica. Pubblicità, Promozione e Proprietà***, che si terrà fra i giorni 21-22 ottobre 2021, rivolge l'invito a partecipare a giovani ricercatori e ricercatrici che si occupano sia di epigrafia antica che di epigrafia medievale e rinascimentale.

Dato il successo del I Workshop Internazionale di Epigrafia Edilizia (tenuto i giorni 8, 9 e 10 aprile 2019), i membri del Progetto di ricerca AVIPES-CM (H2019/HUM-5742) e l'Archivio Epigrafico di Hispania dell'Università Complutense di Madrid promuove questo II Workshop Internazionale con l'obiettivo di stabilire una rete di lavoro in cui i ricercatori possano condividere i propri progressi scientifici. L'evento è sostenuto dal Dipartimento di Filologia Classica dell'Università Complutense di Madrid e dall'Associazione Ganimedes.

Proprio come l'edizione precedente, speriamo che questo incontro sia uno spazio di dibattito tra i giovani ricercatori, che arricchiranno le conferenze plenarie di grandi specialisti.

A causa di la situazione sanitaria, quest'edizione si terrà in **modalità semipresenziale**.

Istruzioni **per partecipare:**

- I riassunti (massimo 400 parole) e i titoli delle relazioni dovranno essere presentate entro il **15 giugno 2021**.
- I contributi avranno la durata di **20 minuti** ciascuno, seguiti da una breve discussione moderata da uno specialista in materia.
- Le lingue accettate per i contributi sono: spagnolo, portoghese, francese, italiano, inglese e tedesco.
- La quota di iscrizione per i partecipanti sarà di 50€ con diritto di pubblicazione. L'assistenza al Workshop di tutti coloro che non presentano nessuna proposta sarà di 10€ (con attestato) e completamente gratuita per quelli che non sollecitano l'attestato, sebbene sarà necessario iscriversi previamente al congresso.
- Come risultato di questo II Workshop, si realizzerà una **pubblicazione di carattere monografico**, dove si inseriranno i contributi scelti attraverso il sistema di "peer review".
- Tutti gli istrutti come relatori e relatrici riceveranno una 2ª lettera circolare con le istruzioni per la pubblicazione dei loro contributi.

Per partecipare, è necessario compilare il **modulo di richiesta** disponibile nella web <https://www.ucm.es/archivoepigraficohispania/>. Compilato il modulo, si dovrà inviare all'indirizzo elettronico dell'incontro: **jornadasepigraficas@gmail.com**. È possibile anche contattare gli organizzatori e organizzatrici del Workshop attraverso questa mail per qualsiasi domanda. Inoltre, su @UCM_AEH, Twitter ufficiale del Archivo Epigráfico de Hispania, potrete scoprire tutte le novità.

L'Organizzazione del Workshop certificherà sia l'assistenza che la partecipazione. L'attività, inoltre, è riconosciuta dal programma di Dottorato Interuniversitario di Studi del Mundo Antico (DIEMA: UCM-UAM).

Risultato del I Workshop di Epigrafia

Come risultato della passata edizione del I Workshop è stata elaborata una pubblicazione di carattere monografico: Velázquez, I y Madrid Medrano, S. (eds.): *Testimonios epigráficos edilicios: Antigüedad y medievo*, Madrid, 2020. Il volume, pubblicato da Guillermo Escolar Editor, è una raccolta di lavori originali, frutto del dibattito dello stesso Workshop, e che sono stati valutati da conosciuti specialisti attraverso il sistema di “peer review”. Siamo lieti di comunicare che tutti i partecipanti di questo II Workshop potranno ottenere il libro con uno sconto del 25% (22,50€). Consideriamo che *Testimonios epigráficos edilicios: Antigüedad y medievo* costituisce un volume di grande interesse per quanti si occupano di epigrafia, grazie all’elevata qualità accademica dei contributi raccolti. Per questo motivo, ci piacerebbe fosse accessibile al maggior numero possibile di ricercatori.

