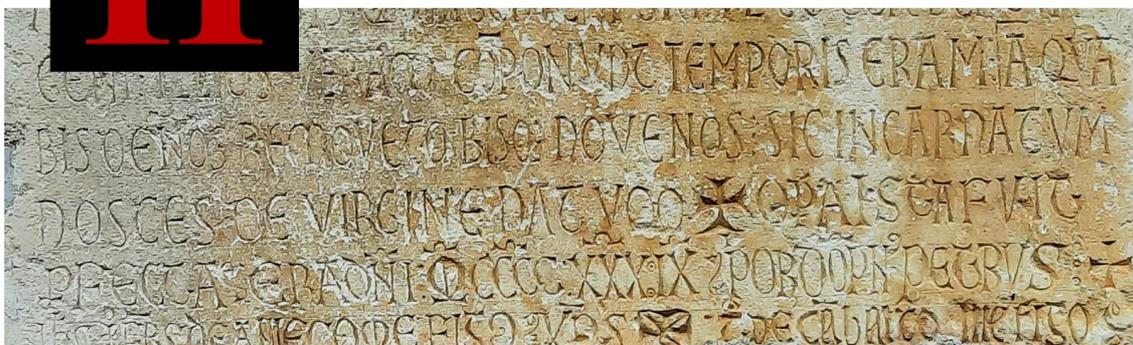


### 3.ª Circular



## WORKSHOP INTERNACIONAL DE EPIGRAFÍA-UCM



**Organiza:**  
Archivo Epigráfico de  
Hispania

Universidad Complutense  
de Madrid

20, 21 y 22 de octubre de 2021

Modalidad semipresencial

**MONUMENTA EPIGRAPHICA:  
Publicidad, promoción y propiedad.**



proyecto  
CITHARA



Facultad de  
Filología



Facultad de Geografía  
e Historia



Comunidad  
de Madrid



UNIÓN EUROPEA  
FONDO SOCIAL EUROPEO  
El FSE invierte en tu futuro

Información y contacto:

[jjepigraficas@ucm.es](mailto:jjepigraficas@ucm.es)

[@UCM\\_AEH](https://twitter.com/UCM_AEH)

Como ya se adelantaba anteriormente, esta 3.ª circular tiene como objetivo establecer las directrices que atañen a la monografía prevista. Tal como se realizó en la edición anterior, con motivo de la celebración de este “II Workshop Internacional de Epigrafía-UCM: *Monumenta Epigraphica. Publicidad, promoción y propiedad*”, se prevé la publicación de un volumen que recogerá artículos derivados de dicho Workshop y otras posibles contribuciones relacionadas con la temática propuesta, una vez que hayan sido aceptados tras la revisión por pares ciegos. El libro se publicará en la Editorial Guillermo Escolar Editor, dentro de la colección *Epigraphica UCM* que se inicia con este volumen.

A continuación, se detallan las normas y los plazos de entrega.

#### Normas para los autores

1. Los trabajos originales se enviarán en formato Word al siguiente correo: [jjepigraficas@ucm.es](mailto:jjepigraficas@ucm.es). En un archivo aparte se remitirán los datos del autor, que incluirán: nombre, correo electrónico, institución y filiación profesional con la

misma. De esta forma los trabajos serán sometidos a una revisión por pares, que comprobarán su calidad y adecuación a los requisitos pedidos para su publicación en la monografía.

2. La fecha límite para el envío de originales es el **15 de noviembre de 2021**. Dada la disponibilidad de la aplicación presupuestaria de la que depende la publicación, la fecha es inaplazable. No podrán admitirse los originales que lleguen fuera de plazo.
3. Los idiomas aceptados son: castellano, portugués, francés, italiano, inglés y alemán.
4. La fuente utilizada para los trabajos presentados será Garamond, tamaño 12, interlineado simple, y para los sistemas de escritura no latina se empleará siempre un formato Unicode, preferiblemente Gentium Alt tamaño 11 o en su defecto Arial tamaño 10.
5. Las notas a pie de página, si las hubiera, serán de carácter explicativo y seguirán el mismo sistema de citación que el texto (punto 9). La fuente utilizada será Garamond tamaño 10. Si incluyeran algún tipo de escritura no latina tendrán un formato Unicode, preferiblemente Gentium Alt tamaño 9 o en su defecto Arial tamaño 8.
6. Los artículos enviados han de ser inéditos, con una extensión máxima de 25.000 palabras incluyendo notas, cuadros, figuras (correctamente citadas) y bibliografía consultada. Los artículos podrán versar sobre temas generales o discusiones sobre una inscripción o conjunto epigráfico concreto. El artículo original incluirá:
  - El título del trabajo en el idioma original y en inglés.
  - Un resumen de un máximo de 150 palabras en el idioma original y en inglés.
  - Entre 3 y 6 palabras clave diferentes de las indicadas en el título en el idioma original y en inglés.
  - Eventualmente, y en función de la disposición interna del original, un sumario con las partes en las que está estructurado el artículo.
7. En caso de citarse parte del texto o secuencias de él, este se deberá escribir en *cursiva* si es *latín*; en ***negrita y cursiva*** si es ***ibérico o celtibérico***; si es griego o árabe la forma de notación será su correspondiente sistema de escritura. Si se hace referencia a otros elementos lingüísticos (sufijos, formantes, etc.) u otro tipo de citas deberán ir en *cursiva*.

8. Las referencias bibliográficas irán en texto siguiendo el formato Harvard. Cada una de las citas bibliográficas debe corresponderse con una referencia en la bibliografía final.
- Para las citas en el texto se empleará el sistema autor-año (Autor, Año: Páginas): (Dahl, 1989: 323-325).
  - Los documentos con dos autores se citan por sus primeros apellidos unidos por “y” (Newton y Norris, 2000); (Telles y Ortiz, 2011).
  - Si se cita el trabajo de tres o más autores, es suficiente citar el primer autor seguido de et al.: (Amador et al., 1989).
  - Si se citan varios trabajos de un autor o grupo de autores de un mismo año, debe añadirse a, b, c, después del año. (Franzen, 2012b).
  - Cuando se citen los trabajos de varios autores, las referencias deben separarse con un punto y coma (;) (Bourdieu, 2001; Harvey, 2013).
9. Las referencias de textos clásicos latinos y griegos deben seguir las abreviaturas del DGE (Diccionario Griego Español: <http://dge.cchs.csic.es/lst/lst1.htm>). Para aquellos autores y obras no recogidas en este diccionario podrá usarse la abreviatura más común en las publicaciones científicas. La abreviatura de la obra aparecerá en cursiva y la referencia en números arábigos separados por puntos y sin espacios; en las secuencias de referencias, éstas aparecerán separadas por punto y coma; los fragmentos se citarán con la abreviatura “frg.” (sin cursiva) y la edición correspondiente: Ejemplos: Th. 2.19.1; Tyrt. frg. 12.15-18 West; Cat. Agr. 162.3; Ov. *Fast.* 6.812. En la bibliografía se incorporará la edición consultada por el autor.
10. En caso de ser necesario el uso de abreviaturas deberán ser detalladas y desarrolladas después de la Bibliografía: *EPPRER* Almagro-Gorbea, M. (2003): *Epigrafía prerromana*.
11. La bibliografía utilizada se incluirá al final ordenada alfabéticamente por los apellidos de los autores o editores, siguiendo la norma Harvard:

**Estilo Harvard para documentos impresos:**

**Libro**

Apellidos, Iniciales del nombre (Año de publicación): *Título del libro en cursiva*, Edición, Lugar de publicación, Editorial.

Almagro-Gorbea, M. (2003): *Epigrafía prerromana*, Madrid, Real Academia de la Historia.

**Capítulo de libro**

Apellidos, Iniciales del nombre (Año de publicación): “Título del capítulo”, en Iniciales del nombre, Apellidos del editor, *Título del libro en cursiva*, Lugar de publicación, Editorial, páginas del capítulo.  
Gómez-Moreno, M. (1951): “El arte árabe español hasta los almohades: Arte mozárabe”, en *Ars Hispaniae: Historia Universal del Arte Hispánico*, Madrid, Plus Ultra, vol. 3, 407-409.

#### **Artículo de revista científica**

Apellidos, Iniciales del nombre (Año de publicación): “Título del capítulo”, *Título de la revista en cursiva*, Volumen de la revista (Número de la revista), páginas.

Moscatti, S. (1982): “Una testa a rilievo in pietra da Monte Sirai”, *Rivista di Studi Fenici*, 10(1), 297-299.

#### **Trabajo académico (Tesis, TFG, TFM) no publicado**

Apellidos, Iniciales del nombre (Año de publicación): *Título de la tesis en cursiva*, Clase de trabajo, Universidad en la que se presenta, Lugar.

Galais, C. (2008): *¿Socialización o contexto? La implicación política subjetiva de los españoles (1985-2006)*, Tesis doctoral inédita, Universidad Pompeu Fabra, Barcelona.

#### **Estilo Harvard para referencias de documentos electrónicos**

En el caso de los documentos electrónicos tienes que indicar la URL completa del recurso y la fecha de acceso a la web. En algunos casos (sobre todo en los artículos de revistas electrónicas) te pueden pedir que sustituyas la URL por el DOI, un identificador de objeto digital que suele aparecer en la primera página o portada del documento electrónico.

#### **Libro electrónico**

Apellidos, Iniciales del nombre (Año de publicación): *Título del libro en cursiva*. Disponible en: URL/DOI del recurso [Consulta: día-mes-año].

Romo, J. y D. Peña (2013): *Introducción a la estadística para las ciencias sociales*. Disponible en: [http://0-www.ingeboc.com.cisne.sim.ucm.es/ib/NPcd/IB\\_BooksVis?cod\\_primaria=1000187&codigo\\_libro=5709](http://0-www.ingeboc.com.cisne.sim.ucm.es/ib/NPcd/IB_BooksVis?cod_primaria=1000187&codigo_libro=5709) [Consulta: 20 de noviembre de 2015].

#### **Capítulo de libro electrónico**

Apellidos, Iniciales del nombre del autor/a del capítulo (Año de publicación): “Título del capítulo”, en Apellidos, Iniciales del nombre del editor/a, *Título del libro en cursiva*. Disponible en: URL/DOI del recurso [Consulta: día-mes-año].

Arroyo Menéndez, M. y L. Finkel Morgenstern (2014): “Requisitos para una vida cotidiana asistida en hogares con enfermos de parkinson”, en *Crisis y cambio: propuestas desde la Sociología: Actas del XI Congreso Español de Sociología*. Disponible en: <http://eprints.ucm.es/27562/> [Consulta: 30 de noviembre de 2015].

#### **Artículo de revista electrónica**

Apellidos, Iniciales del nombre (Año de publicación): “Título del capítulo”, *Título de la revista en cursiva*, volumen de la revista (número de la revista), páginas. Disponible en: URL/DOI del recurso [Consulta: día-mes-año].

Mínguez Alcaide, X. (2015): “Hacia una memoria incluyente para la paz en el País Vasco”, *Política y sociedad*, Vol. 52(1), 233-252. Disponible en:

[http://dx.doi.org/10.5209/rev\\_POSO.2015.v1.n52.44933](http://dx.doi.org/10.5209/rev_POSO.2015.v1.n52.44933) [Consulta: 30 de noviembre 2015].

#### **Artículos de periódicos digitales o de prensa en línea**

Apellidos, Iniciales del nombre (Año de publicación): “Título del capítulo”, *Título del periódico en cursiva*, día y mes de la publicación. Disponible en: URL/DOI del recurso [Consulta: día-mes-año].

García Fernández, J. (2013): “Un pacto para la reforma constitucional”, *El País*, 3 de diciembre. Disponible en: [http://elpais.com/elpais/2013/12/02/opinion/1386001257\\_952223.html](http://elpais.com/elpais/2013/12/02/opinion/1386001257_952223.html) [Consulta: 30 de noviembre 2015].

#### **Trabajo académico electrónico (Tesis, TFG, TFM)**

Apellidos, Iniciales del nombre (Año de publicación): *Título de la tesis en cursiva*, Clase de trabajo, Universidad en la que se presenta, Lugar. Disponible en: URL/DOI del recurso [Consulta: día-mes-año].

Fuentes Fernández, C. (2015): *Estados Unidos, Irán y el impacto del dilema de seguridad en Oriente Medio y Próximo*, Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Disponible en: <http://eprints.ucm.es/34465/> [Consulta: 30 de noviembre 2015].

#### **Estilo Harvard para referencias de sitios Web**

##### **Sitio / Página Web**

Apellido, Inicial del nombre o Autor Corporativo (fecha del copyright o última actualización, si se desconoce, poner n.d.): *Título de la página web en cursiva*. Disponible en: URL del recurso [Consulta: día-mes-año].

Centre for Academic Writing (2006): *The List of References Illustrated*. Disponible en: <http://home.ched.coventry.ac.uk/caw/harvard/index.htm> [Consulta: 20 de julio de 2006].

Para cualquier duda que les pudiera surgir, pueden contactar a través de la dirección de contacto [jjepigraficas@ucm.es](mailto:jjepigraficas@ucm.es).