



V Jornadas Internacionales de la Asociación Madrileña de Sociología

VIII Jornadas Internacionales de Profesorado AISOC

**Retos sociales de las tecnologías emergentes.
Vulnerabilidades, propuestas y experiencias.**



V Jornadas Internacionales de la Asociación Madrileña de Sociología

VIII Jornadas Internacionales de Profesorado AISOC

**Retos sociales de las tecnologías emergentes.
Vulnerabilidades, propuestas y experiencias.**

HORARIO

Jueves, 11 de enero 2024

8:45h Apertura y acreditaciones

9:30 Inauguración

Jorge Clemente, Decano de la Facultad de CC. de la información (UCM)
Marius Domínguez, Presidente de la Federación Española de Sociología
María Dolores Cáceres, Presidenta de la Asociación Madrileña de Sociología
María Victoria Sanagustín-Fons, Presidenta AISOC y CI 15 FES
Juan José Solorzano, rector de UNICACH, México

9:50 Plenaria 1

Sondeos de opinión pública y encuestas preelectorales
José Félix Tezanos, presidente del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)

10:30-12:00h Sesiones temáticas paralelas (Slot A)

12:00-12:30 Descanso/café

12:30-14:00h Sesiones temáticas paralelas (Slot B)

16:00-17:30h Sesiones temáticas paralelas (Slot C)

20.45 Cena del Congreso

Restaurante O Rosal, calle Ferraz, 69 (**36 € por persona**)

Para pagar la cena:

Transferencia a la Cuenta Asociación Madrileña de Sociología: ES15 0049 3107 1426 9406 0782

Viernes, 12 de enero 2024

10:30-12:00h Sesiones temáticas paralelas (Slot D)

12:00-12:30h Descanso / Café

12:30h Plenaria 2

Los algoritmos de la des/esperanza. Una reflexión sociológica.

María Victoria Sanagustín-Fons, Presidenta de AISOC y del CI 15 de la FES, Decana de la Facultad de Empresa y Gestión Pública de la Universidad de Zaragoza

13:15 Clausura

Slots y sesiones temáticas paralelas

Jueves, 11 de enero 2024

Slot A

10:30-12:00h

Sesión 1.1 Innovación docente y sociedades digitales.

Sesión 2.1 Pantallas. Miradas, riesgos, oportunidades.

Sesión 3.1 La comunicación como factor relevante en la transformación social.

Sesión 4.1 Transformaciones del trabajo en las sociedades contemporáneas

Sesión 5.1 Políticas públicas y sociedades en transformación.

Sesión 7.1 Gender, Communication and Societies (I)

Slot B

12.30-14.00h

Sesión 1.2 Experiencias innovadoras y creativas en docencia.

Sesión 2.2 Pantallas. Miradas, riesgos, oportunidades (II)

Sesión 3.2 Migraciones, comunicación y tecnologías

Sesión 4.2 Trabajo, tecnologías y nuevas vulnerabilidades

Sesión 6.1 Embracing Hyper-Technological Times: Exploring Classrooms, Media and Networks

Sesión 7.2 Gender, Communication and Societies (II)

Slot C

16.00-17.30h

Sesión 4.3 Política y comunicación. Medios tradicionales y tecnologías emergentes

Viernes, 12 de enero 2024

Slot D

10:30-12:00h

Sesión 1.3 Transferencia e innovación docente.

Sesión 3.3 Turismo, comunicación y estudios sociales

Sesión 4.4 Inteligencias artificiales y ciencias sociales.

Sesión 7.3 Gender, Communication and Societies (III)

Programa detallado y aulas de las sesiones temáticas paralelas

Sesión 1.1 Innovación docente y sociedades digitales.

11 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-205

Coordina: Alexia Sanz Hernández, Universidad Zaragoza

#13 Mediaciones entre tecnologías y procesos docentes: la apropiación de las redes sociales digitales como parte de prácticas de educomunicación para la participación en el aula

Alexia Sanz Hernández, Universidad de Zaragoza

Lázaro M. Bacallao Pino, Universidad de Salamanca

#14 Reflexiones sobre la industria de la tecnología educativa digital a partir del caso de Arco Educação

Allan Kenji Seki, Universidad de Campinas (UNICAMP)

#7 La abundancia cromática en la era digital: desafíos y dilemas educativos

Pau Díaz Solano, Universitat Jaume I de Castellón

#8 Cómo tratar los cambios tecnológicos en la docencia en Sociología de las Organizaciones

Pablo García Ruiz, Universidad de Zaragoza

#53 Propuesta virtual de gestión pedagógica y académica para el óptimo trabajo colegiado en la licenciatura de Pedagogía

Erika Saldaña Pérez, FES Aragón, UNAM

Sesión 1.2 Experiencias innovadoras y creativas en docencia.

11 enero 2024 / 12.30 - 14.00

Edificio Aulario / Aula C-205

Coordina: Alberto Zuart Garduño, Universidad Complutense de Madrid

#4 Educación financiera y el uso de las nuevas tecnologías por parte de los jóvenes españoles desde la perspectiva del colectivo docente

Francisco Escario Sierra, Universidad de Zaragoza

Victoria Sanagustín Fons, Universidad de Zaragoza

#77 El cuerpo como herramienta de trabajo en el activismo universitario

María José Díaz Santiago, Universidad Complutense de Madrid

Francesca Aloï, Universidad Complutense de Madrid

#11 La utilización del aula invertida en alumnos de la Universidad Rey Juan Carlos

Kenia R. Del Orbe Ayala, Universidad Rey Juan Carlos

#12 Iluminando el camino de las Universidades Europeas hacia un modelo digitalizado: ¿cuál será el diseño de la universidad del futuro?

Lucía Linares Diamant, Universidad Complutense de Madrid

#37 El Bicentenario Universitario Chiapaneco: Innovación y Colaboración entre la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas y la Universidad Complutense de Madrid (1824-2024)

Alberto Nahun Zuart Garduño, Universidad Complutense de Madrid

Rafael de Jesús Araujo González, Universidad Autónoma de Ciencias y Artes de Chiapas, México.

#55 Marcos teóricos, docencia y estudios de casos.

Leandro Sebastián Fervier, Universidad de Zaragoza

#67 Contacto y uso de las inteligencias artificiales: emociones psicosociales de los estudiantes jóvenes de las universidades españolas

Sandra Fernández Corbella, Universidad Complutense de Madrid

Ignacio Ceinos Fernández, Universidad Complutense de Madrid

Teresa Martínez Santiago, Universidad Complutense de Madrid

Sesión 1.3 Transferencia e innovación docente.

12 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-205

Coordina: Sonia Carcelén, Universidad Complutense de Madrid

#32 Aplicación de metodologías de aprendizaje experiencial en la prevención de los menores hacia los riesgos del juego de azar online

Sonia Carcelén, Universidad Complutense de Madrid

María José Narros, Universidad Complutense de Madrid

Ana Pedreño Santos, Universidad Complutense de Madrid

#34 Transferencia de Conocimiento Cultural: El Modelo Exitoso de la Rial Academia de la Lengua Fraylescana en Villaflores, Chiapas, México.

Juan José Solórzano Marcial, Universidad Autónoma de Ciencias y Artes de Chiapas, México.

#38 Radio Cerrejón. Estudio de un caso paradigmático de radio corporativa.

Sergio Llano Aristizábal, Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia

Johanna Muñoz Lalinde, Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia

#40 Las metodologías activas en la enseñanza de la sociología en la universidad: el caso de las competencias emprendedoras y el reto demográfico en Extremadura

Jesús Seco González, Universidad de Extremadura

#57 Miradas letradas que leen la realidad y la escriben desde esa misma realidad. Experiencias de pensamiento lector y transferencia en el espacio universitario ciudadano.

Paquita Sanvicén-Torné, Universitat de Lleida

Lidia Muntada, Universitat de Lleida

Sesión 2.1 Pantallas. miradas, riesgos, oportunidades.

11 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-210

Coordina: Asja Fior, Universidad Complutense de Madrid

#80 Desafíos de las ONG que promocionan la igualdad de género: presión externa y tecnologías emergentes

Vigilija Ziuraite, Universidad Vytautas Magnus

#31 Autopresentación en Instagram: una revisión sistemática de la literatura sobre los cambios y tendencias experimentados por los usuarios jóvenes

Nicolás Delgado Demange, Universidad de Zaragoza

#69 El Metaverso y el Internet de los Cuerpos: la vulnerabilidad que se convierte en recurso

Marco Centorrino, Universidad de Mesina

Sebastián Nucera, Universidad de Mesina

#27 Mi intimidad como negocio-espectáculo: “me exhibo, luego existo”

Jesús Peris Camarasa, Universidad de València

#89 Q-Anon, una fantasía conspirativa de última generación fruto de Internet

Asja Fior, Universidad Complutense de Madrid

Sesión 2.2 Pantallas. Miradas, riesgos, oportunidades (II).

11 enero 2024 / 12.30 - 14.00

Edificio Aulario / Aula C-210

Coordina: Ignacio Leal, Universidad Complutense de Madrid

#2 Consecuencias del exceso del uso de las pantallas en las neuronas espejo y paciencia cognitiva

Ane Uriarte Ruiz de Ocenda, Universidad Complutense de Madrid

#3 Ver o no ver. Inconclusiones sobre la inclusión de contenidos audiovisuales sensibles en noticias sobre violaciones de los derechos humanos a través del diseño experimental

Ignacio Leal-Fernández, Universidad Complutense de Madrid

Miguel Ángel Martín-Cárdaba, Universidad Complutense de Madrid

#45 Algunas consecuencias sociales del seguimiento web

Antoaneta Getova, Universidad de Sofia

#30 Conocimiento de la legislación sobre violencia de género en víctimas de ciberviolencia de pareja

Laura Carrascosa, Universidad Internacional de Valencia

Patrick Salvador, Universidad Internacional de Valencia

Jessica Ortega-Barón, Universidad Internacional de Valencia

Begoña Irazo, Universidad Internacional de Valencia

Sesión 3.1 La comunicación como factor relevante en la transformación social.

11 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-209

Coordinan: Mónica Viñaras y Ana Pedreño, Universidad Complutense de Madrid

#36 Análisis de la imagen visual corporativa de las empresas de transporte público de Iberoamérica

José Carlos Cámara Molina, Universidad Complutense de Madrid

Paola Andrea Albao Delgadillo, Universidad Complutense de Madrid

#16 Inclusión para un futuro sostenible: la comunicación como factor clave para la autonomía de los mayores en la era digital

Ana Pedreño-Santos, Universidad Complutense de Madrid

Mónica Viñaras, Universidad Complutense de Madrid

José Antonio Ruiz San-Román, Universidad Complutense de Madrid

#17 Brecha digital y personas jóvenes en situación de sinhogarismo y exclusión residencial: retos para la inclusión social

Iria Noa de la Fuente Roldán, Universidad Complutense de Madrid

Esteban Sánchez Moreno, Universidad Complutense de Madrid

#25 Modelos de comunicación, cambios tecnológicos y nuevos retos sociales

Antonio Lucas Marin, Universidad Complutense de Madrid

Antón Makarov Samusev, Universidad Complutense de Madrid

Sesión 3.2 Migraciones, comunicación y tecnologías.

11 enero 2024 / 12.30 - 14.00

Edificio Aulario / Aula C-209

Coordina: Álex Costa Escuredo y Cristina Martínez García, Universidad Complutense de Madrid

#15 El nexo de la movilidad migratoria con la futura ley europea de la inteligencia artificial. Una protección o una amenaza a la libertad de las personas

Milko Álvaro Roldán, Universidad Nacional de Educación a Distancia

#21 El tratamiento informativo de la inmigración: Un estudio comparativo entre la prensa española y brasileña

Sérgio Luiz da Conceição Felix, Universidad Complutense de Madrid

#24 Los contradiscursos de odio de las asociaciones de inmigrantes. El caso de Almería (España)

Pilar Rodríguez Martínez, Universidad de Almería

Lucía Martínez Joya, Universidad de Almería

#61 La inteligencia artificial aplicada a los sistemas migratorios informáticos a escala de la UE

Jorge Agustín Viguiri Cordero, Universitat Jaume I

Sesión 3.3 Turismo, comunicación y estudios sociales.

12 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-209

Coordina: Rocío Blanco Gregory, Universidad de Extremadura

#39 El turismo rojo como política pública en China orientada a la educación de la ciudadanía en el ideario comunista

Fengyi Wang, Universidad de Zaragoza / Universidad Nacional de Educación a Distancia

María Victoria Sanagustín-Fons, Universidad de Zaragoza

Violante Martínez Quintana, Universidad Nacional de Educación a Distancia

#23 Habitar los márgenes: el anfitrión periférico y la producción de un espacio turístico digital más allá del centro de la ciudad

Pablo Martínez, Universidad Nacional de Educación a Distancia

Jorge Sequera, Universidad Nacional de Educación a Distancia

Javier Gil, Universidad Nacional de Educación a Distancia

#54 Relevancia de la comunicación en el turismo: Aproximación a un análisis desde la sociología

Rocío Blanco Gregory, Universidad de Extremadura

Sesión 4.1 Transformaciones del trabajo en las sociedades contemporáneas.

11 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-208

Coordina: Alberto Vallejo Peña, Universidad de Málaga

#76 Paro de larga duración. Un problema en crecimiento

María José Díaz Santiago, Universidad Complutense de Madrid

#79 La construcción social del tiempo en el capitalismo de plataformas

Carlos Zuñiga, Colegio de México

#81 Desafíos para las Mujeres STEM en México

Kenia Santillán Téllez, Colegio de México

#83 Productividad laboral, sostenibilidad y teletrabajo en España: una difícil transición
Alberto Vallejo Peña, Universidad de Málaga

Sesión 4.2 Trabajo, tecnologías y nuevas vulnerabilidades.

11 enero 2024 / 12.30 - 14.00

Edificio Aulario / Aula C-208

Coordina: Katherine Castañeda y Sofía Merino, Universidad Complutense de Madrid

#18 Ciudadanía flexible, movilidad laboral y edadismo: el caso de los trabajadores del distrito tecnológico 22@ de Barcelona

Josep Puigbo Testagorda, Universitat Rovira i Virgili

#84 Las plataformas digitales en España en el sector de los cuidados a domicilio: una nueva estrategia de inserción sociolaboral para la mujer foránea

Angélica María Vanegas Franco, Universidad de Zaragoza

Antonio Eito Mateo, Universidad de Zaragoza

Jesús García Martínez, Universidad de Zaragoza

María Victoria Sanagustín, Universidad de Zaragoza

#26 Streaming, creación de contenidos y nuevas formas de trabajo

Sandra Ramírez Fernández, Universidad Complutense de Madrid

#52 Huellas digitales en la España Vacía: alfabetización fragmentada y empleo femenino en comunidades rurales

Azahara Valverde Alonso, Universidad Rey Juan Carlos

#74 Inteligencia Artificial y mercado laboral: un acercamiento al discurso de la comunidad universitaria en España

Mikel de Aralar Armendariz Morales, Universidad Complutense de Madrid

Celia Extremo Martín, Universidad Complutense de Madrid

Olatz Ibarlucea Soria, Universidad Complutense de Madrid

Sesión 4.3 Política, comunicación. Medios tradicionales y tecnologías emergentes.

11 enero 2024 / 16.00 - 17.30

Edificio Aulario / Aula C-208

Coordina: María José Díaz Santiago, Universidad Complutense de Madrid

#58 Análisis de la Estrategia de Comunicación de las Fuerzas de Defensa de Israel en Redes Sociales durante la Operación "Guardián de las Murallas"

Xiaoshan Li, Universidad Complutense de Madrid

Rafael Moreno Izquierdo, Universidad Complutense de Madrid

#58 Emotivismo y erosión democrática en los debates digitales: el aumento del presupuesto militar español

Pamela Fabiola Menéndez Córdor, Universidad Complutense de Madrid
Belen Casas-Más, Universidad Complutense de Madrid

#35 Metro de Bogotá, una cuestión de imagen política
José Carlos Cámara Molina, Universidad Complutense de Madrid
Marcela Durán Camero, Universidad Complutense de Madrid

#33 Análisis del impacto informativo en prensa de los debates electorales del año 2019 en España
Álex Costa Escuredo, Universidad Complutense de Madrid

#44 La mediatización del carisma
Luis García Tojar, Universidad Complutense de Madrid

Sesión 4.4 Inteligencias artificiales y ciencias sociales.

12 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-208

Coordina: Maximiliano Fernández Fernández, Universidad Rey Juan Carlos

#42 El impacto de la IA en el ejercicio periodístico
Adrián Moreno, Universidad Complutense de Madrid

#22 Tecnoética y periodismo: una posible solución para los riesgos surgidos a partir de usos concretos de la IA en la comunicación
Luis Gabriel Martínez Montenegro, Universidad Complutense de Madrid

#65 Discriminación en las Inteligencias Artificiales: Estudio de Caso de ChatGPT
Sergio Alcaraz Pajares, Universidad Complutense de Madrid

#78 Reticencias desde la Sociología y la Comunicación ante el tecnooptimismo y la IA
Maximiliano Fernández Fernández, Universidad Rey Juan Carlos

#64 Improving accuracy of ecological inference with artificial intelligence algorithms
Jose M. Pavía, Universitat de Valencia

Sesión 5.1 Políticas públicas y sociedades en transformación.

11 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-206

Coordina: Ana Fernández Zubieta, Universidad Complutense de Madrid

#46 Evaluación y seguimiento para la transformación de las políticas científicas y tecnológicas

Ana Fernández Zubieta, Universidad Complutense de Madrid
José Molero Zayas, Universidad Complutense de Madrid

#19 Conocimiento de la legislación sobre violencia de género en función del género, edad y tener pareja

Laura Carrascosa, Universidad de València

Jessica Ortega-Barón, Universidad de València

Patrick Salvador, Universidad Internacional de Valencia

Begoña Iranzo, Universidad Internacional de Valencia

Sesión 6.1 Embracing Hyper-Technological Times: Exploring Classrooms, Media and Networks

11 enero 2024 / 12.30 - 14.00

Edificio Aulario / Aula C-206

Coordina: María Victoria Sanagustín-Fons, Universidad de Zaragoza

#9 Crafting the future: Bridging digital fabrication, AI and design thinking in higher education

Amparo Coiduras-Sanagustin, Universidad San Jorge

#66 The TESEO Master's program and the hypermediatized society: educational models at the intersection of traditional media cultures and digital platforms

Mario Tirino, Universidad de Salerno

#41 AI-Integrated Training: Fostering Ethical Behavior and Personal Development in Sociology of Organizations

Victoria Sanagustín-Fons, Universidad de Zaragoza

#47 Cultural Impacts of Social Media on Indian University Students

Uttam Kumar Panda, Hidayatullah National Law University, India

#68 Co-producing on-line research young people with intellectual disabilities: vulnerabilities or new possibilities?

Tomasz Kasprzak, University of Silesia in Katowice

#71 The Global South's experiences with technology utilization in times of crises

Surbhi Dayal, University of Silesia in Katowice

Sesión 7.1 Gender, Communication and Societies (I)

11 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-207

Coordinator: Laurence Laroche, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 y Ane Uriarte, Universidad Complutense de Madrid

#6 Celeste Caeiro. The Forgotten Figure of the Carnation Revolution

Carmen García Villar, Universidad Complutense de Madrid

#43 Corridos tumbados: regional or global music? sexist or inclusive music?

Omar Cerrillo Garnica, Tecnológico de Monterrey

#48 Men in distress: the case of an antifeminist counter-public in Greece
Dimitra Laurence Larochelle, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

Sesión 7.2 Gender, Communication and Societies (II)

11 enero 2024 / 12.30 - 14.00

Edificio Aulario / Aula C-207

Coordina: Christiana Constantopoulou, Panteion University of Political and Social Sciences

#50 Old prejudices in new clothes: the figure of “witch” in contemporary mythic representations

Constantopoulou Christiana, Panteion University of Political and Social Sciences

#51 Women and Media during the war (Ukrainian Case Study)

Oksana Lychkovska-Nebot, Odessa I.I. Mechnikov National University, Ukraine

Tetiana Kryvosheia, Odessa I.I. Mechnikov National University, Ukraine

#60 Sexual Advances as Experienced by Students in Higher Education Institutions in Legazpi City, Philippines

Janna Alyssa Jacob, Bicol University

Leo Okenn Romero, Bicol University

#62 Migrant mothers in Spain: Gendered Narratives of Work/Family Balance

María Sánchez-Domínguez, Universidad Complutense de Madrid

#63 Sexual harassment in Higher Education Institutions in Portugal - Qualitative analysis of the media and social networks

Daniela Sofia Neto, University of Silesia in Katowice

Sesión 7.3 Gender, Communication and Societies (III)

12 enero 2024 / 10.30 - 12.00

Edificio Aulario / Aula C-207

Coordina: Omar Cerrillo, Tecnológico de Monterrey

#70 Social identity and digital privacy: Exploring the influence of religiosity and cultural conservatism on digital privacy concerns using longitudinal data from five countries

Waseem Haider, University of Turku

Ali Farooq, University of Strathclyde

#72 Anti-gender backlash and devaluation of feminism on social media

Melike Bozdoğan, Başkent University

#73 Because Chiara Ferragni does it too: models of femininity and influencers in Italy

Geraldina Roberti, Sapienza University of Rome

Roberta Paltrinieri, University of Bologna

#75 Unfolding Communicative Dynamics: Analyzing Gender Representation on Instagram at the Thyssen Museum

Beatriz Rodríguez Cuadrado, Universidad Complutense de Madrid

José Antonio Ruiz San Román, Universidad Complutense de Madrid

#82 Sara Gómez's gaze: a cinema of militancy and critical consciousness

Giovanna Balzano, Università degli Studi di Napoli Federico II

Comité Organizador: José A. Ruiz San Román; Asja Fior; Álex Costa Escuredo; Katherine Castañeda Miranda; Cristina Martínez García; Sofía Merino Correa; Cristina Fernández; Ane Uriarte Ruiz de Ocenda; Giovanna Balzano; Alberto Zuart.