

PSICOPATOLOGÍA

CÓDIGO: 224

Departamento de Personalidad, Evaluación y Psicología Clínica

Coordinador:

VÁZQUEZ VALVERDE, Carmelo

Profesores:

**ANGULO MORENO, Felipe
OLIVARES CRESPO, M^a Eugenia
ROBLES SÁNCHEZ, José Ignacio
SÁNCHEZ BERNARDOS, M^a Luisa
VÁZQUEZ VALVERDE, Carmelo**

OBJETIVOS

1. Proporcionar conceptos básicos y terminología específica de la Psicopatología.
2. Suministrar unas bases de la Psicopatología General (ej. "Alteraciones de las funciones psicológicas") tanto desde una perspectiva clínica como desde una perspectiva experimental.
3. Señalar las vías de conexión existentes entre los conocimientos derivados de la Psicología (teorías, modelos y resultados) con la Psicopatología.
4. Iniciar a los alumnos en el conocimiento de algunos cuadros clínicos relevantes en la Psicología Clínica..
5. Indicar las líneas básicas de investigación más recientes en cada uno de los temas tratados.

MÉTODO DOCENTE

1. Exposición en clase de los temas por parte del profesor. Esta exposición podrá apoyarse en algunos textos básicos que el alumno pueda seguir. En el desarrollo de cada tema se facilitarán los conceptos básicos que, desde el campo de la Psicología o de las Neurociencias, se introduzcan en el mismo.
2. Asistencia ocasional de algunos especialistas en ciertos temas del programa o relacionados con el mismo.
3. Lecturas de fuentes originales que se relacionen con el tema expuesto en clase y que tengan un interés relevante para el mismo.
4. Exposición de vídeos, películas, materiales de audio, etc. de diversos cuadros clínicos que puedan ilustrar algunas de las alteraciones presentadas y discutidas en clase.
5. Durante el curso es posible la organización de algún seminario -de duración indeterminada- sobre algunos de los temas específicos de investigación en los que esté trabajando el profesor.
6. Igualmente, se podrá impartir actividades académicas dirigidas, cuyo temario específico se indica en el programa oficial de la asignatura.

EVALUACIÓN

1. Se realizará un examen final de la asignatura en el que se incluirán los contenidos del programa impartidos en las clases y aquellos otros contenidos incluidos en las lecturas y materiales adicionales que presenten los profesores a lo largo del curso. El examen consistirá en una prueba objetiva de alternativas múltiples, con una única solución correcta, en la que se corregirá el azar mediante los procedimientos estándar: $\text{Nota} = \text{Aciertos} - [\text{Errores}/(n-1)]$. En el caso de que el profesor haga un examen parcial, se asume que el alumno que lo apruebe puede manejar los conceptos aprendidos por lo que podrán incluirse en el examen final aspectos de la materia liberada.
2. Se considerará, eventualmente, la realización de trabajos voluntarios de revisión teórica y/o investigación, así como las actividades dirigidas aprobadas en el programa. Estos trabajos serán estrechamente orientados y evaluados por el profesor.
3. Para aprobar la asignatura el alumno deberá aprobar tanto los contenidos impartidos en Teoría como en Prácticas. Los contenidos de ambas partes se podrán evaluar de modo independiente.
4. En la evaluación final se computarán las calificaciones obtenidas en los exámenes de la asignatura, las clases prácticas y, en su caso, las actividades dirigidas. El peso de la parte teórica será de un 80% de la nota final mientras que las clases prácticas y actividades dirigidas supondrán un 20% de las mismas.

NORMAS GENERALES

1. Las fichas se entregarán obligatoriamente en los 15 días siguientes de la finalización del plazo de matrícula.
2. No se autorizan cambios de grupo.

PROGRAMA

Tema 1. Historia de la Psicología Clínica y la Psicopatología.

1. Antecedentes remotos: culturas preliterarias, Grecia y Roma. 2. Las Edades Medias: brujería y anormalidad. 3. El Renacimiento. 4. La Ilustración: alienismo y tratamiento moral. 5. El siglo XIX: teorías organicistas; génesis del psicoanálisis; génesis de la Psicopatología. 6. El siglo XX: hitos principales.

Tema 2. Concepto de conducta anormal.

1. El objeto de la Psicopatología. 2. Definición de "conducta anormal". 3. El concepto de "enfermedad mental". 4. Psicopatología transcultural. 5. El concepto de salud mental. 6. El concepto de anormalidad en diversos modelos teóricos psicológicos.

Tema 3. Evaluación, clasificación y diagnóstico de la conducta anormal.

1. Métodos de evaluación de la conducta anormal. 2. El examen del estado mental. 3. Clasificación: Bases epistemológicas y empíricas. 4. Sistemas de clasificación vigentes de la OMS y la APA. 5. Ventajas y limitaciones de las clasificaciones.

Tema 4. Trastornos básicos de la percepción, conciencia y atención.

Tema 5. Trastornos básicos de la memoria.

Tema 6. Trastornos básicos del pensamiento y el lenguaje.

Tema 7. Trastornos de la psicomotricidad.

Tema 8. Trastornos básicos de la alimentación, el sueño y las emociones.

Tema 9. Disfunciones y variaciones sexuales y trastornos en la identidad sexual.

1. Evaluación, diagnóstico y clasificación. 2. Características clínicas. 3. Tipificación penal de las variaciones. 4. Epidemiología. 5. Modelos conceptuales y explicativos.

Tema 10. Trastornos del sueño.

1. Características del sueño normal. 2. Evaluación de los problemas del sueño. 3. Clasificación de los trastornos del sueño. 4. Descripción de los principales trastornos.

Tema 11. Trastornos de la alimentación.

1. Breve aproximación histórica. 2. Definición y características clínicas. 3. Evaluación y diagnóstico diferencial. 4. Epidemiología. 5. Factores biológicos implicados. 6. Modelos etiológicos explicativos..

Tema 12. Trastornos de personalidad.

1. Aproximaciones dimensionales y categoriales. 2. El problema de la validez de los trastornos de personalidad. 3. Evaluación, diagnóstico y clasificación. 4. Características clínicas. 5. Epidemiología. 6. Modelos conceptuales y explicativos.

Tema 13. El fenómeno de la ansiedad clínica.

1. Los síntomas de la ansiedad. 2. Ansiedad normal y patológica. 3. El concepto de “neurosis”. Desarrollos históricos y situación actual. 4. Modelos experimentales de la ansiedad. 5. Estrés, ansiedad e ira. 6. Modelos teóricos psicológicos y fisiopatológicos de la ansiedad clínica. 7. Nociones generales de clasificación: CIE-10 y DSM-IV.

Tema 14. Trastornos de ansiedad (fobias, pánico y agorafobia, obsesiones y compulsiones, ansiedad generalizada, estrés agudo y estrés postraumático).

1. Breve aproximación histórica. 2. Definición y características clínicas. 3. Evaluación y diagnóstico diferencial. 4. Epidemiología. 5. Factores genéticos, evolutivos y fisiológicos. 6. Modelos etiológicos explicativos.

Tema 15. Trastornos de ajuste y adaptación.

1. Breve aproximación histórica. 2. Definición y características clínicas. 3. Evaluación y diagnóstico diferencial. 4. Epidemiología. 5. Factores biológicos. 6. Modelos etiológicos explicativos.

Tema 16. Trastornos somatoformes y disociativos.

1. Breve aproximación histórica. 2. Definición y características clínicas. 3. Evaluación y diagnóstico diferencial. 4. Epidemiología. 5. Modelos etiológicos explicativos.

Tema 17. Trastornos facticios y de simulación.

1. Breve aproximación histórica. 2. Evaluación y diagnóstico diferencial. 3. Definición y características clínicas.

Tema 18. Trastornos psicofisiológicos.

1. Breve aproximación histórica. 2. Definición y características clínicas. 3. Evaluación y diagnóstico diferencial. 4. Epidemiología. 5. Factores biológicos. 6. Modelos etiológicos explicativos.

PRÁCTICAS

1. Los efectos del etiquetamiento psiquiátrico (Rosenhan, 1973; Paniagua, 1985).
2. Perspectivas sobre la conducta anormal. (Diferentes propuestas explicativas para un mismo caso clínico).
3. Diagnóstico y exploración psicopatológica (I):
 - Examen del Estado Mental
 - Empleo de árboles de decisión
 - Entrevistas estructuradas (SADS, CIDI, DIS, SCID, PANS).
4. Diagnóstico y exploración psicopatológica (II): Trastornos de la percepción, conciencia, memoria y atención.

5. Diagnóstico y exploración psicopatológica (I): Trastornos del pensamiento y del lenguaje. Trastornos de la psicomotricidad.
6. Trastornos sexuales: Comentarios de casos.
7. Trastornos de sueño: Comentarios de casos.
8. Trastornos de alimentación: Comentarios de casos.
9. Trastornos de personalidad: Comentarios de casos.
10. Trastornos de ansiedad (I): Comentarios de casos.
11. Trastornos de ansiedad (II): Comentarios de casos.
12. Trastornos somatoformes y disociativos.
13. Trastornos facticios y de simulación.
15. Trastornos Psicofisiológicos: Comentarios de casos.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS DIRIGIDAS

Prof. Sánchez Bernardos

OBJETIVOS

El objetivo de estas actividades es hacer que el alumno entre en contacto con un material que trata los trastornos mentales desde una perspectiva literaria y cinematográfica. Se pretende que el alumno aprenda a leer literatura y a visualizar determinadas películas desde la perspectiva de un psicólogo interesado en las distintas formas en que se expresan las alteraciones mentales. En concreto se persigue que el alumno a) detecte las características de los personajes que puedan ser indicativas de trastornos mentales, b) busque en la documentación señalada por el profesor el cuadro o cuadros caracterizado por tales características, c) señale correspondencias y discrepancias entre características del personaje y el cuadro en cuestión, d) reseñe las posibles explicaciones que se ofrecen en la obra, si las hubiera, para dar cuenta de la situación del personaje, e) contraste dichas explicaciones con los marcos teóricos que ofrece la psicología.

ACTIVIDADES

Durante el periodo de actividades académicas dirigidas, el alumno leerá una obra literaria (de entre las dos seleccionadas por el profesor) y verá una película que el profesor determinará. En la primera clase de prácticas, el profesor distribuirá a cada alumno una combinación (película/obra literaria) de las cuatro posibles y entregará un pequeño dossier de cuestiones muy concretas referidas a estos materiales que el alumno tendrá que entregar debidamente cumplimentado al finalizar el periodo de actividades académicas dirigidas.

El contenido de las cuestiones planteadas en dicho dossier a las que el alumno tendrá que responder recogerán los aspectos que hemos señalado en el apartado "objetivos". Para ayudar al alumno en esta tarea, el profesor facilitará las referencias bibliográficas y/o los recursos de red que estime oportunos.

LISTA DE MATERIALES

- a) Obras literarias: El Licenciado Vidriera (M. de Cervantes); Pabellón nº 6 (A. Chéjov); Diario de un loco (N. Gogol).
- b) Películas: Mejor imposible; Spider (D. Cronenberg); Análisis final; La naranja mecánica.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

La realización de estas actividades suponen 1,5 créditos.

La calificación máxima será de 1 punto que el alumno podrá conseguir entregando el dossier de cuestiones debidamente cumplimentado al finalizar el periodo de actividades dirigidas.

La calificación final estará integrada por la nota del examen final (teoría y prácticas), más la calificación de las actividades académicas.

HORARIO

Las actividades académicas dirigidas se llevarán a cabo en las siguientes fechas: Febrero (19-22), Marzo (1-5-8-12-19-22-26), y Abril (12-16-19). Las consultas se atenderán en el despacho 1226-I en el horario asignado a prácticas- Por su parte, las prácticas de clase tendrán lugar en el aula asignada a tal fin.

PSICOPATOLOGIA ACTIVIDADES ACADEMICAS DIRIGIDAS

Prof. Carmelo Vázquez

OBJETIVOS

El objetivo de las actividades es que los alumnos utilicen de un modo razonado los conceptos relacionados con la Psicopatología, elaborando en tiempo fuera de clase una serie de contenidos esenciales para la reflexión personal sobre la conducta anormal. Las actividades pretenden que el alumno analice

ACTIVIDADES

Como actividades específicas, se proponen las siguientes:

- 1) El alumno tendrá que elaborar dos propuestas de trastornos mentales que no figuren en ningún sistema de clasificación nosológico oficial. Su tarea será construir una serie de criterios diagnósticos de inclusión y exclusión y presentar una información del cuadro en término de epidemiología, factores de riesgo, etc., siguiendo las reglas formales de la APA o de la OMS. En la primera clase de prácticas, el profesor distribuirá a cada alumno una serie de opciones potenciales de nuevos cuadros y expondrá los criterios que han de seguirse para elaborar el informe que el alumno tendrá que entregar debidamente cumplimentado al finalizar el periodo de actividades académicas dirigidas.
- 2) La segunda tarea consistirá en analizar cómo se utiliza el concepto de anormalidad en las publicaciones científicas. Para este trabajo, el alumno deberá analizar, mediante una serie de criterios que se expondrán en clase, al menos dos artículos de investigación publicados en revistas científicas nacionales e internacionales. En ellos deberá analizar, conforme a una serie de criterios que se ofrecerán en clase, los conceptos implícitos y explícitos de normalidad que se utilizan en la práctica clínica e investigadora.

Para ayudar al alumno en estas tareas, el profesor facilitará las referencias bibliográficas y/o los recursos necesarios para llevarlas a cabo.

LISTA DE MATERIALES

- a) Revistas científicas de la Facultad de Psicología o en la red (a través de la UCM).
- b) Sistemas de clasificación de la APA (DSM-IV-TR) o de la OMS (CIE-10).

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

La realización de estas actividades suponen 1,5 créditos.

La calificación máxima será de 1 punto que el alumno podrá conseguir entregando el dossier de cuestiones debidamente cumplimentado al finalizar el periodo de actividades dirigidas.

La calificación final estará integrada por la nota del examen final (teoría y prácticas), más la calificación de las actividades académicas.

HORARIO

Las actividades académicas dirigidas se llevarán a cabo en el periodo de tiempo comprendido del 22 Febrero a 30 Marzo (ambos incluidos) y de 13 Abril a 18 de Mayo (ambos incluidos), constando de 12 sesiones.

Las consultas se atenderán en el despacho 1226-E en el horario asignado a prácticas. Las prácticas de clase tendrán lugar en el aula asignada a tal fin.

BIBLIOGRAFÍA

- American Psychiatric Association (APA) (2002). *Manual diagnóstico y estadístico DSM-IV-TR* Barcelona: Masson.
- American Psychiatric Association (2002). *DSM-IV-TR. Breviario. Criterios diagnósticos*. Barcelona: Masson.
- American Psychiatric Association (1999). *Estudio de casos. DSM-IV*. Barcelona: Masson.
- BARLOW, D. y DURAND, V. M. (2001). *Psicología anormal. Un enfoque integral*. México: Thomson Learning.
- BELLOCH, A., SANDIN, B. y RAMOS, F. (Eds.)(1995). *Manual de Psicopatología (2 vols.)*. Madrid: McGraw Hill.
- BULBENA, A., GUIMÓN, J., BERRIOS, G. (2000). *Medición clínica en Psiquiatría y Psicología*. Barcelona: Masson.
- CABALLO, V.E., BUELA-CASAL, G. y CARROBLES, J.A. (Eds.)(1996). *Manual de Psicopatología y trastornos psiquiátricos*. 2 vols. Madrid: Siglo XXI.
- CERVILLA, J. A. y GARCÍA, C. (2000). *Fundamentos biológicos en Psicopatología*. Barcelona: Masson.
- CIE-10 (1992). *Trastornos mentales y del comportamiento*. Madrid: Meditor.
- DAVISON, G. y NEALE, J. (1999). *Psicología de la conducta anormal*. México: Limusa-Wiley.
- IONESCU, S. (1994). *Catorce enfoques de la Psicopatología*. México: Fondo de Cultura Económica.
- JASPERS, K. (1946/1993). *Psicopatología General*. México: FCE.
- FREEDMAN, A.M., KAPLAN, H.I. & SADOCK, B.J. (Eds.) (1983). *Tratado de Psiquiatría*. 2 vols. Barcelona: Salvat. (Orig.: 1980).
- FUENTENEbro, F. & VÁZQUEZ, C. (Eds.)(1990). *Psicología Médica, Psicopatología y Psiquiatría*. 2 vols. Madrid: McGraw Hill.
- HAMILTON, M. (1985). *Psicopatología clínica de Fish*. 2ª ed. Madrid: Emalsa/Interamericana.
- LAZARUS, A.A. y COLMAN, A.M. (Eds.)(1998). *Psicología anormal*. México: Fondo de Cultura Económica.
- LUQUE, R. y VILLAGRÁN, J. M. (Eds.)(2000). *Manual de Psicopatología y Psiquiatría*. Madrid: Trotta.
- MILLON, T. (1996). *Trastornos de personalidad*. Barcelona: Martínez Roca.
- REED, G. (1998). *Psicología de la experiencia anómala*. Valencia: Promolibro.
- SARASON, I.G. y SARASON, B.R. (1996). *Psicología anormal*. 7ª ed. Madrid: Prentice-Hall/Addison Wesley.
- TALBOTT, J.A., HALES, R. & YUDOFKY, S.C. (Eds.)(1989). *Tratado de Psiquiatría*. Barcelona: Ancora. (Original: 1988).
- VALLEJO, J. (1991). *Casos clínicos*. Psiquiatría. Barcelona: Salvat.
- VALLEJO, J.(Ed.) (1999, 4ª ed.). *Introducción a la psicopatología y psiquiatría*. Barcelona: Masson.
- VÁZQUEZ, C. y MUÑOZ, M. (2002). *Entrevista clínica en salud mental*. Madrid: Síntesis.