

ÍNDICE

CARLOS LÓPEZ CORTEZO

Premessa 5

Canzone 11

ENRICO FENZI

La canzone di Dante ‘Amor che movi tua vertù dal cielo’: una
teoria anti-cavalcantiana sulla natura di amore 15

RAFFAELE PINTO

La seconda poetica del disdegno e il ‘Liber de causis’ 61

ROSARIO SCRIMIERI

‘Amor che movi tua vertù dal cielo’ alla luce delle prime canzoni
distese 105

JUAN VARELA-PORTAS DE ORDUÑA

‘Amor che movi...’ alle origini dell’immaginazione analitica 137

Riferimenti bibliografici 165