



Plan Nacional de I+D

Currículum vitae **Impreso normalizado nº 3**

Número de hojas que contiene: 18 (Dieciocho)

Nombre: ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA

Fecha: 15 de Julio de 2009

Firma:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Angel Rubio Moraga', written over a horizontal line.

El arriba firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este currículum, asumiendo en caso contrario las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

- No olvide que es necesario firmar al margen cada una de las hojas.
- Este currículum no excluye que en el proceso de evaluación se le requiera para ampliar la información aquí contenida.

APELLIDOS: RUBIO MORAGA

NOMBRE: ANGEL LUÍS

SEXO: M

DNI: 05.670.121-T

FECHA DE NACIMIENTO: 24-11-1974

Nº FUNCIONARIO:

DIRECCION PARTICULAR: PASEO DE LAS DELICIAS, 131. 1º C

CIUDAD: MADRID

CODIGO POSTAL: 28045

TELEFONO: 915289857

ESPECIALIZACION (Código UNESCO):

CAMPOS: 55 HISTORIA

59 CIENCIA POLÍTICA

DISCIPLINAS: 5506 HISTORIA POR ESPECIALIDADES

5910 OPINIÓN PÚBLICA

SUBDISCIPLINAS: 550611 HISTORIA DEL PERIODISMO

591001 INFORMACIÓN

591002 MEDIOS DE

COMUNICACIÓN MASAS

591003 PRENSA

591004 PROPAGANDA

ACREDITACIÓN POSITIVA DE LA ANECA PARA LAS FIGURAS DE:

- PROFESOR CONTRATADO DOCTOR
- PROFESOR DE UNIVERSIDAD PRIVADA
- PROFESOR AYUDANTE DOCTOR

FORMACION ACADEMICA

LICENCIATURA/INGENIERIA: LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

CENTRO: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FECHA: 01-07-1997

NOTA MEDIA DEL EXPEDIENTE: 8,66

DOCTORADO

TÍTULO DEL PROGRAMA DE DOCTORADO CURSADO: OPINIÓN PÚBLICA Y PROPAGANDA EN LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FECHA DE FINALIZACIÓN: 30-06-1999

TÍTULO DE LA TESIS: LAS COMUNIDADES DE CASTILLA (1520-1521):

PROPAGANDA Y NACIONALISMO

FECHA DE PRESENTACIÓN: 24-11-2003

CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE CUM LAUDE

DIRECTOR(ES) DE TESIS: DRA. INGRID SCHULZE SCHNEIDER – UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

SITUACION PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

NÚMERO DE REGISTRO PERSONAL: Y200200061

FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

DEPT./SECC./ UNIDAD ESTR.: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL

CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: AYUDANTE DOCTOR (25/11/2007)

CARGO ACADÉMICO: SECRETARIO DOCENTE DEL DEPARTAMENTO

DIRECCION POSTAL: CIUDAD UNIVERSITARIA, S/N -28040 MADRID

TELEFONO (indicar prefijo, número y extensión): +34 91 394 71 36

PLANTILLA

CONTRATADO

DEDICACION: A TIEMPO COMPLETO

BECARIO

A TIEMPO PARCIAL

INTERINO

ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARACTER CIENTIFICO O PROFESIONAL

<i>FECHAS</i>	<i>PUESTO</i>	<i>INSTITUCION</i>
01/02/2002-12/10/2004	PROFESOR	UNIVERSIDAD SEK DE SEGOVIA
01/01/1998-31/12/2001	EDITOR DE REVISTA DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA	REAL SOCIEDAD ESPAÑOLA DE FÍSICA
01/04/1997-30/09/1997	REDACTOR SERVICIOS INTERACTIVOS	TELECINCO
01/07/1996 – 31/10/1996	REDACTOR INFORMATIVOS	ANTENA 3 TELEVISIÓN

IDIOMAS DE INTERES CIENTIFICO (R=regular,B=bien,C=correctamente)

<i>IDIOMA</i>	<i>HABLA</i>	<i>LEE</i>	<i>ESCRIBE</i>
INGLÉS	C	C	C
CASTELLANO	C	C	C

**PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS EN LOS
ULTIMOS 10 AÑOS**

**TITULO DEL PROYECTO: APROXIMACIÓN CUALITATIVA AL ESTUDIO DE LAS
REVISTAS DE EDUCACIÓN EN IDIOMA ESPAÑOL Y PORTUGUÉS**
ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
DURACION DESDE: 01/01/2008 HASTA: 31/12/2008
REFERENCIA: PHB2007-0018-PC / PHB2007-0047-TA
INVESTIGADOR PRINCIPAL: AGUSTÍN MARTÍNEZ DE LAS HERAS

**TITULO DEL PROYECTO: CULTURA Y MODELO NÓRDICO DE LA SOCIEDAD DE
LA INFORMACIÓN Y SU INFLUENCIA EN ESPAÑA**
**ENTIDAD FINANCIADORA: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID /
COMUNIDAD DE MADRID**
DURACION DESDE: 01/01/2008 HASTA: 31/12/2008
REFERENCIA: 940665
INVESTIGADOR PRINCIPAL: MARIANO CEBRIÁN HERREROS

**TITULO DEL PROYECTO: NANOESTRUCTURAS DE SEMICONDUCTORES COMO
COMPONENTES PARA LA INFORMACIÓN CUÁNTICA**
**ENTIDAD FINANCIADORA: COMUNIDAD DE MADRID / MINISTERIO DE
EDUCACIÓN Y CIENCIA**
DURACION DESDE: 01/01/2006 HASTA: 31/12/2008
REFERENCIA: S-0505/ESP-0200
INVESTIGADOR PRINCIPAL: ENRIQUE CALLEJA PARDO

**TITULO DEL PROYECTO: APROXIMACIÓN CUALITATIVA AL ESTUDIO DE LAS
REVISTAS DE COMUNICACIÓN EN IDIOMA ESPAÑOL**
ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
DURACION DESDE: 01/01/2007 HASTA: 31/12/2007
REFERENCIA: 930981
INVESTIGADOR PRINCIPAL: FRANCISCO SACRISTÁN ROMERO

PUBLICACIONES

Indicar volumen, páginas inicial y final (año) y clave.

CLAVE: L= libro completo, CL.= capítulo de libro, A= artículo, R= revista, E=editor

AUTORES (p.o. de firma): ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA

TÍTULO: EL PAPEL DE LA MUJER EN LA GUERRA A TRAVÉS DE LOS CARTELES REPUBLICANOS

REF. REVISTA/LIBRO: CUADERNOS REPUBLICANOS

Nº/VOL.: 36 *PÁGINAS:* 103-111 *AÑO DE PUBLICACIÓN:* 1998 *CLAVE:* R

EDITORIAL: CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS REPUBLICANOS, MADRID, ESPAÑA

ISBN/ISSN: 1131-7744

AUTORES (p.o. de firma): ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA

TÍTULO: EL TEATRO BARROCO, INSTRUMENTO DEL PODER. ASPECTOS PARATEATRALES DE LA FIESTA BARROCA

REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA LATINA DE COMUNICACIÓN

Nº/VOL.: 16 *PÁGINAS:* ONLINE *AÑO DE PUBLICACIÓN:* 1999 *CLAVE:* R

EDITORIAL: LABORATORIO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y NUEVOS ANÁLISIS DE COMUNICACIÓN SOCIAL, LA LAGUNA, ESPAÑA

ISBN/ISSN: 1138-5820

AUTORES (p.o. de firma): ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA

TÍTULO: LA PROPAGANDA CAROLINA. ARTE, LITERATURA Y ESPECTÁCULOS AL SERVICIO DEL EMPERADOR CARLOS V

REF. REVISTA/LIBRO: HISTORIA Y COMUNICACIÓN SOCIAL

Nº/VOL.: 11 *PÁGINAS:* 115-126 *AÑO DE PUBLICACIÓN:* 2006 *CLAVE:* R

EDITORIAL: SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, MADRID, ESPAÑA

ISBN/ISSN: 1137-0734

AUTORES (p.o. de firma): ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA

TÍTULO: LA VIOLENCIA EN LA PROGRAMACIÓN INFANTIL. ANÁLISIS E INFLUENCIA DE LOS DIBUJOS ANIMADOS EN LA FORMACIÓN DEL INDIVIDUO

REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA TRÍPODOS

Nº/VOL.: 14 *PÁGINAS:* 585-598 *AÑO DE PUBLICACIÓN:* 2003 *CLAVE:* R

EDITORIAL: UNIVERSITAT RAMÓN LLULL, VALENCIA, ESPAÑA

ISBN/ISSN: 1138-3305

AUTORES (p.o. de firma): JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ SANZ, CARLOS SANZ ESTABLÉS Y ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA

TÍTULO: PRENSA Y PERIODISMO ESPECIALIZADO IV

REF. REVISTA/LIBRO: COLECCIÓN LA ATALAYA

Nº/VOL.: 2 VOLÚMENES *PÁGINAS:* *AÑO DE PUBLICACIÓN:* 2009 *CLAVE:* E

EDITORIAL: EDITORES DEL HENARES, GUADALAJARA
ISBN/ISSN: 978-84-613-0456-1

AUTORES (p.o. de firma): JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ SANZ, CARLOS SANZ ESTABLÉS Y ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA
TITULO: PRENSA Y PERIODISMO ESPECIALIZADO III
REF. REVISTA/LIBRO: COLECCIÓN LA ATALAYA
Nº/VOL.: 2 VOLUMENES PÁGINAS: AÑO DE PUBLICACIÓN: 2006 CLAVE: E
EDITORIAL: EDITORES DEL HENARES, GUADALAJARA
ISBN/ISSN: 84-611-2200-3

AUTORES (p.o. de firma): CARLOS SANZ ESTABLÉS, JOAQUÍN SOTELO GONZÁLEZ Y ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA
TITULO: PRENSA Y PERIODISMO ESPECIALIZADO II
REF. REVISTA/LIBRO: COLECCIÓN LA ATALAYA
Nº/VOL.: PÁGINAS: AÑO DE PUBLICACIÓN: 2004 CLAVE: E
EDITORIAL: EDITORES DEL HENARES, GUADALAJARA
ISBN/ISSN: 84-609-0755-4

AUTORES (p.o. de firma): JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ SANZ, ANGEL ARRESE RECA, ALBERTO MIGUEL ARRUTI, RAMÓN SALAVERRÍA, JUANA GALLEGO AYALA, JULIO ANTONIO YANES MESA, ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA, LEANDRO HIGUERUELA DEL PINO, JOAQUÍN SOTELO GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL GONZÁLEZ TORGA, FELIX REBOLLO SÁNCHEZ, ARTURO GÓMEZ QUIJANO
TITULO: DOCE CALAS. PRENSA ESPECIALIZADA
Nº/VOL.: PÁGINAS: AÑO DE PUBLICACIÓN: 2007 CLAVE: L
EDITORIAL: MCGRAW-HILL INTERAMERICANA DE ESPAÑA, MADRID, ESPAÑA
ISBN/ISSN: 84-481-6638-8

AUTORES (p.o. de firma): ANGEL LUÍS RUBIO MORAGA
TITULO: PRENSA AGRARIA, DE LA INDUSTRIA, EL COMERCIO Y LOS SERVICIOS EN ESPAÑA
TÍTULO DEL LIBRO: PRENSA ESPECIALIZADA. DOCE CALAS. VV.AA.
Nº/VOL.: PÁGINAS: 67-107 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2007 CLAVE: CL
EDITORIAL: MCGRAW-HILL INTERAMERICANA DE ESPAÑA, MADRID, ESPAÑA
ISBN/ISSN: 84-481-6638-8

**PARTICIPACION EN CONTRATOS DE INVESTIGACION DE ESPECIAL
RELEVANCIA CON EMPRESAS Y/O ADMINISTRACIONES
(referido a los últimos 10 años)**

**TITULO DEL CONTRATO: CONTRATO DE TRABAJO PARA LA REALIZACIÓN DE
UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: NANOESTRUCTURAS DE
SEMICONDUCTORES COMO COMPONENTES PARA LA INFORMACIÓN
CUÁNTICA**

**EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
MADRID**

DURACIÓN DESDE: 01/01/2006 HASTA: 31/12/2008

INVESTIGADOR RESPONSABLE: ENRIQUE CALLEJA PARDO

**PATENTES Y MODELOS DE UTILIDAD
(referido a los últimos 10 años)**

INVENTORES (p.o. de firma):

TITULO:

Nº DE SOLICITUD:

PAÍS DE PRIORIDAD:

FECHA DE PRIORIDAD:

ENTIDAD TITULAR:

PAISES A LOS QUE SE HA EXTENDIDO:

EMPRESA/S QUE LA ESTAN EXPLOTANDO:

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS
(estancias continuadas superiores a seis meses en los últimos 10 años)

Clave D=doctorado, P=postdoctoral. Y= invitado, C=contratado, O=otras (especificar)

CENTRO: CENTRO DE FILOSOFÍA E CIENCIAS HUMANAS DE LA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – FLORIANÓPOLIS (BRASIL)
LOCALIDAD: FLORIANÓPOLIS, SANTA CATARINA **PAIS:** BRASIL
AÑO:2008 **DURACIÓN:** 5/09/2008-15/09/2008
TEMA: ESTUDIO Y ANÁLISIS DE LAS REVISTAS DE COMUNICACIÓN Y
EDUCACIÓN EN EL ÁMBITO HISPANO-BRASILEÑO **CLAVE:**Y

CENTRO: UNIVERSIDAD DEL VALLE DE ATEMAJAC (PLANTEL LA PIEDAD)
LOCALIDAD: LA PIEDAD, MICHOACÁN **PAIS:** MÉXICO **AÑO:**2002
DURACIÓN: 10/07/2002-03/08/2002
TEMA: NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN **CLAVE:**D

CENTRO: INSTITUTE OF POLITICAL SCIENCE AND DIPLOMACY –
DEPARTMENT OF JOURNALISM DE LA VYTAUTAS MAGNUS UNIVERSITY
LOCALIDAD: KAUNAS **PAIS:** LITUANIA **AÑO:**2005
DURACIÓN: 01/08/2005-30/09/2005
TEMA: ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA **CLAVE:**P

CENTRO: UNIVERSIDAD DEL VALLE DE ATEMAJAC (PLANTEL LA PIEDAD)
LOCALIDAD: LA PIEDAD, MICHOACÁN **PAIS:** MÉXICO **AÑO:**2002
DURACIÓN: 14/07/2003-15/08/2003
TEMA: NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN **CLAVE:** Y

CONGRESOS

(reseñar hasta un máximo de cinco contribuciones producidas en los últimos 10 años)

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA

TÍTULO: HISTORIA E INTERNET: APROXIMACIÓN AL FUTURO DE LA LABOR INVESTIGADORA

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN

CONGRESO: V ENCONTRE D'HISTORIADORS DE LA COMUNICACIO

PUBLICACIÓN: APORTACIONS DE LA COMUNICACIO A LA COMPRESIO I CONSTRUCCION DE LA HISTORIA DEL SEGLE XX. LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL EN LA HISTORIA

ISBN/ISSN: 84-7632-825-7

LUGAR DE CELEBRACIÓN: PALMA DE MALLORCA, ESPAÑA

AÑO: 2003

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA

TÍTULO: EL FUTURO DE LA ÉTICA: LA ÉTICA EN INTERNET

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN

CONGRESO: III FORO DE INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA EN

COMUNICACIÓN: EL FUTURO DE LA ÉTICA

PUBLICACIÓN: ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN: PROBLEMAS Y RECURSOS

ISBN/ISSN: 84-88365-12-8

LUGAR DE CELEBRACIÓN: MADRID, ESPAÑA

AÑO: 2002

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA

TÍTULO: INTERNET Y PERIODISMO DIGITAL: ¿EL FIN DE LA PRENSA

ESCRITA? EVOLUCIÓN DE LA PRENSA DIGITAL EN ESPAÑA

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN

CONGRESO: IV CONGRESO INTERNACIONAL "COMUNICACIÓN, UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO"

PUBLICACIÓN: COMUNICACIÓN, UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

ISBN/ISSN: 84-7299-684-0

LUGAR DE CELEBRACIÓN: SALAMANCA, ESPAÑA

AÑO: 2002

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA

TÍTULO: CARLOS ESPLÁ RIZO. POLÍTICO Y PERIODISTA EN LA LUCHA POR LA REPÚBLICA. LA LABOR PROPAGANDÍSTICA DE UN EXILIO REPUBLICANO

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN

CONGRESO: VIII CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE HISTORIADORES DE LA COMUNICACIÓN

PUBLICACIÓN: VIII CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE HISTORIADORES DE LA COMUNICACIÓN

ISBN/ISSN: 84-96377-73-3

LUGAR DE CELEBRACIÓN: SEVILLA, ESPAÑA

AÑO: 2006

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA

TÍTULO: LA HUELLA DIGITAL. REVISTA ON-LINE UNIVERSITARIA PARA FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN Y CREATIVIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE PERIODISMO

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN

CONGRESO: II ENCUENTRO SOBRE EXPERIENCIAS GRUPALES INNOVADORAS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

PUBLICACIÓN: II ENCUENTRO SOBRE EXPERIENCIAS GRUPALES INNOVADORAS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

ISBN/ISSN: 978-84-96702-04-2

LUGAR DE CELEBRACIÓN: MADRID, ESPAÑA

AÑO: 2006

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA

TÍTULO: CENSURA EN LA RED. RESTRICCIONES A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN EN INTERNET

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN

CONGRESO: II CONGRESO INTERNACIONAL DE PRENSA Y PERIODISMO ESPECIALIZADO

PUBLICACIÓN: PRENSA Y PERIODISMO ESPECIALIZADO II

ISBN/ISSN: 84-609-0755-4

LUGAR DE CELEBRACIÓN: GUADALAJARA, ESPAÑA

AÑO: 2004

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA

TÍTULO: LA JUSTIFICACIÓN DE UNA GUERRA. LA PRENSA ESPAÑOLA Y LA TEORÍA DEL “NUEVO ORDEN” EN LA II GUERRA MUNDIAL.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN

CONGRESO: VI CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN NACIONAL DE HISTORIADORES DE LA COMUNICACIÓN

PUBLICACIÓN: COMUNICACIÓN Y GUERRA EN LA HISTORIA

ISBN/ISSN: 84-8408-298-9

LUGAR DE CELEBRACIÓN: PONTEVEDRA, ESPAÑA

AÑO: 2003

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA

TÍTULO: EVOLUCIÓN DEL RACISMO EN EL CINE NORTEAMERICANO: DE DAVID W. GRIFFITH A JOHN SINGLETON Y SPIKE LEE

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN

CONGRESO: IV JORNADAS INTERNACIONALES DE HISTORIA Y CINE

PUBLICACIÓN: CREANDO CINE, CREANDO HISTORIA. LA REPRESENTACIÓN CINEMATOGRAFICA DE IDEAS Y MOVIMIENTOS SOCIALES

ISBN/ISSN: 84-95903-35-0

LUGAR DE CELEBRACIÓN: MADRID, ESPAÑA

AÑO: 2002

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA
TÍTULO: INTERNET Y ENSEÑANZA: LA EDUCACIÓN VIRTUAL
TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN
CONGRESO: IV FORO DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN: LA
COMUNICACIÓN: INDUSTRIA, CONOCIMIENTO Y PROFESIÓN
PUBLICACIÓN: LA COMUNICACIÓN: INDUSTRIA, CONOCIMIENTO Y
PROFESIÓN
ISBN/ISSN: 84-88365-13-6
LUGAR DE CELEBRACIÓN: MADRID, ESPAÑA
AÑO: 2002

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA
TÍTULO: INTERNET, RADIO Y RADIO DIGITAL: EL FINAL DE LOS LÍMITES DE
LAS ONDAS HERTZIANAS
TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN
CONGRESO: II CONGRESO DE COMUNICACIÓN LOCAL
PUBLICACIÓN: RADIO Y TELEVISIÓN EN EL ÁMBITO LOCAL
ISBN/ISSN: 84-8021.454.6
LUGAR DE CELEBRACIÓN: CASTELLÓN, ESPAÑA
AÑO: 2002

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA
TÍTULO: PERIODISMO Y DIVULGACIÓN CIENTÍFICA: ESPECIALIZACIÓN VS.
ESPECTÁCULO
TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE CON COMUNICACIÓN
CONGRESO: I CONGRESO DE PRENSA Y PERIODISMO ESPECIALIZADO
PUBLICACIÓN: PRENSA Y PERIODISMO ESPECIALIZADO
ISBN/ISSN: 84-95179-65-2
LUGAR DE CELEBRACIÓN: GUADALAJARA, ESPAÑA
AÑO: 2002

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA
TÍTULO: LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN EN INTERNET. DAÑOS COLATERALES
EN LA RED TRAS EL 11-S
TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE
CONGRESO: CONGRESO INTERNACIONAL: DESAFÍOS ACTUALES EN LA
COMUNICACIÓN INTERCULTURAL
LUGAR DE CELEBRACIÓN: SALAMANCA, ESPAÑA
AÑO: 2002

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA
TÍTULO: ¿QUÉ ES EL PERIODISMO DIGITAL? DIFERENCIAS, VENTAJAS Y
DESVENTAJAS RESPECTO AL PERIODISMO TRADICIONAL
TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE
CONGRESO: I JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO DIGITAL Y
NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN
LUGAR DE CELEBRACIÓN: MADRID, ESPAÑA

AÑO: 2005

AUTORES: ANGEL LUÍS RUBI O MORAGA

TÍTULO: EL CIBERTERRORISMO Y LOS SISTEMAS ANTITERRORISTAS EN INTERNET

TIPO DE PARTICIPACIÓN: PONENTE

CONGRESO: II CONGRESO NACIONAL “INFORMACIÓN, SEGURIDAD Y DEFENSA”

LUGAR DE CELEBRACIÓN: SEGOVIA, ESPAÑA

AÑO: 2006

**TESIS DOCTORALES Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DEL D.E.A. DIRIGIDAS
(referidas a los últimos 10 años)**

TITULO: NUEVAS TECNOLOGÍAS EN COMUNICACIÓN: LA REVOLUCIÓN DEL BUZZ MARKÉTING EN EL ÁMBITO DEL MÁRKETING

DOCTORANDO: ASUNCIÓN DÍAZ

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

FACULTAD/ESCUELA: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

AÑO: 2008

CALIFICACION: PENDIENTE DE DEFENSA

TITULO: EL FENÓMENO DEL PODVERTISING COMO HERRAMIENTA DE SEGMENTACIÓN PUBLICITARIA PARA LA OBTENCIÓN DE UNA MAYOR EFICACIA Y DIFUSIÓN EN TÉRMINOS DE RENTABILIDAD COMUNICACIONAL

DOCTORANDO: FRANCISCO ORTIGOSA

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

FACULTAD/ESCUELA: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

AÑO: 2008

CALIFICACION: PENDIENTE DE DEFENSA

TITULO: MOBILE MARKETING: ORIGEN, DESARROLLO Y PERSPECTIVAS DE FUTURO EN EL MARCO DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

DOCTORANDO: AURORA MARÍA HIDALGO

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

FACULTAD/ESCUELA: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

AÑO: 2008

CALIFICACION: PENDIENTE DE DEFENSA

TITULO: EL PROBLEMA DE LA FINANCIACIÓN DE LA PRENSA DIGITAL: ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS PERIÓDICOS DIGITALES ESPAÑOLES Y ESTADOUNIDENSES

DOCTORANDO: VIRGINIA PUENTE CALLE

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD SEK DE SEGOVIA

FACULTAD/ESCUELA: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

AÑO: 2004

CALIFICACION: SOBRESALIENTE

OTROS MERITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR

ACTIVIDAD Y CAPACITACIÓN DOCENTE EN EL AMBITO UNIVERSITARIO Y DENTRO DEL ÁMBITO DE CONOCIMIENTO

Docencia impartida en la Universidad Complutense de Madrid

<i>Descripción</i>	<i>Año</i>
Historia del Periodismo Universal, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (5º Periodismo) – 4,5 Créditos	2007
Historia del Periodismo Español, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (4º Periodismo) – 9 Créditos	2007
Historia del Periodismo Iberoamericano, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid – 3 Créditos	2007
Historia del Periodismo Universal, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (5º Periodismo) – 4,5 Créditos	2006
Historia del Periodismo Español, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (4º Periodismo) – 9 Créditos	2006
Historia del Periodismo Universal, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (5º Periodismo) – 4,5 Créditos	2005
Historia del Periodismo Universal, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (5º Periodismo) – 1 Créditos	2005
Historia del Periodismo Español, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (4º Periodismo) – 3 Créditos	2005
Historia del Periodismo Español, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (4º Periodismo) – 1 Créditos	2005
Historia de la Comunicación Social, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (2º Periodismo) – 6 Créditos	2002
Historia de la Comunicación Social, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (2º Periodismo) – 3 Créditos	2002
Historia de la Comunicación Social, del Departamento de Historia de la Comunicación Social, de la Universidad Complutense de Madrid (2º Periodismo) –	2001

3 Créditos

Docencia impartida en la Universidad SEK de Segovia

<i>Descripción</i>	<i>Año</i>
Producción Periodística – Periodismo Digital, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 14 créditos	2004
Taller de Diseño Gráfico, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 9 créditos	2004
Sistemas Multimedia, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 6 créditos	2004
Tecnología de la Información, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 11 créditos	2004
Tecnología de la Información, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 11 créditos	2003
Sistemas Multimedia, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 6 créditos	2003
Producción Periodística – Periodismo Digital, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 14 créditos	2003
Taller de Diseño Gráfico, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 9 créditos	2003
Tecnología de la Información, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 11 créditos	2003
Sistemas Multimedia, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 6 créditos	2003
Producción Periodística – Periodismo Digital, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 14 créditos	2002
Sistemas Multimedia, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 6 créditos	2002
Taller de Diseño Gráfico, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 9 créditos	2002
Sistemas Multimedia, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 6 créditos	2001

Docencia impartida en Cursos de Doctorado

<i>Descripción</i>	<i>Año</i>
Nuevas Tecnologías en la producción y realización publicitaria, del Programa de Doctorado “Nuevas Tecnologías en la Comunicación” de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Málaga, 3 créditos	2007
Nuevas Tecnologías en la producción y realización publicitaria, del Programa de Doctorado “Nuevas Tecnologías en la Comunicación” de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Málaga, 3 créditos	2006
Internet y los nuevos Formatos publicitarios, del Programa de Doctorado “Nuevas Tecnologías en la Comunicación” de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Málaga, 3 créditos	2005
Creatividad en la Sociedad de la Información: Innovaciones del Periodismo en la Red, del Programa de Doctorado “Cultura y Comunicación para la Sociedad de la Información”, de la Facultad de Ciencias Humanas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad SEK de Segovia, 2 créditos	2004

Docencia impartida en Títulos Propios y Cursos de Experto

<i>Descripción</i>	<i>Año</i>
Internet y desarrollo de Sitios Web, del Título Propio de Experto de Gabinetes de Comunicación en Empresas e Instituciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2 créditos	2005
Desarrollo y aplicación de las Nuevas Tecnologías en Turismo, del Título Propio de Experto de Comunicadores para el Turismo, el Ocio, el Tiempo Libre y el Medio Ambiente de la Universidad Complutense de Madrid, 2 créditos	2005
Internet y desarrollo de Sitios Web, del Título Propio de Experto de Gabinetes de Comunicación en Empresas e Instituciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2 créditos	2004
Desarrollo y aplicación de las Nuevas Tecnologías en Turismo, del Título Propio de Experto de Comunicadores para el Turismo, el Ocio, el Tiempo Libre y el Medio Ambiente de la Universidad Complutense de Madrid, 2 créditos	2004
Nuevas Tecnologías aplicadas al turismo, del Título Propio de Experto de Comunicadores para el Turismo, el Ocio, el Tiempo Libre y el Medio Ambiente de la Universidad Complutense de Madrid, 2 créditos	2003
Internet y desarrollo de Sitios Web, del Título Propio de Experto de Gabinetes de Comunicación en Empresas e Instituciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2 créditos	2003
Internet y el ámbito hispanoamericano, del Título Propio de Experto en Informadores sobre América Latina de la Universidad Complutense de Madrid, 1 créditos	2003

Internet y desarrollo de Sitios Web, del Título Propio de Experto de Gabinetes de Comunicación en Empresas e Instituciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2 créditos **2002**

Internet y desarrollo aplicado de Sitios Web, del Título Propio de Experto de Comunicadores para el Turismo, el Ocio, el Tiempo Libre y el Medio Ambiente de la Universidad Complutense de Madrid, 2 créditos **2001**

Internet y desarrollo de Sitios Web, del Título Propio de Experto de Gabinetes de Comunicación en Empresas e Instituciones de la Universidad Complutense de Madrid, 2 créditos **2001**

Conferencias impartidas en otros Centros o Universidades

Descripción *Año*

Conferencia impartida en el Centro de Filosofía e Ciencias Humanas de la Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil, el día 10 de Septiembre de 2008 en el marco del Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Ciências Humanas e Antropología Social, con el título “*Estudio y Análisis de las Revistas de Comunicación y Educación en el Ámbito Hispano-Brasileño*” **2008**

Conferencia impartida en el Centro de Filosofía e Ciencias Humanas de la Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, Brasil, el día 10 de Septiembre de 2008 en el marco del Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Ciências Humanas e Antropología Social, con el título “*Los nuevos planes de Estudio en las Universidades Europeas*” **2008**

Seminarios de Formación recibidos

Descripción *Año*

Programa de formación para la docencia Universitaria “Diseño y Gestión de proyectos de investigación en el Ámbito de las Humanidades”, del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Complutense de Madrid – 2 créditos **2006**

Programa de formación para la docencia Universitaria “Aplicación de las Nuevas Tecnologías para la creación y gestión de cursos docentes”, del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Complutense de Madrid – 4 créditos **2006**

Seminario “Estudios sobre el Ejército”, de la Escuela Superior del Ejército y la Universidad Complutense de Madrid **1997**

Becas de Formación de FPU/FPI o similares

Descripción *Año*

Beca Complutense pre-doctoral **1999-2002**

Beca de colaborador honorífico del Departamento de Historia de la Comunicación Social de la Universidad Complutense de Madrid **1998-1999**

Beca del Ministerio de Educación y Cultura para la realización de Estudios Universitarios **1993-1996**

Ayudante de Universidad

Descripción

Año

Contrato de Ayudante de Universidad en el Departamento de Historia de la Comunicación Social de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid **1993-1996**