

19 al 23 de septiembre de 2011
Curso de verano 4-15 de julio

Ser profesor



XXXI UNIVERSIDAD DE OTOÑO

CURSOS DE FORMACIÓN
PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN



Cortésia de Ediciones



Universidad de Otoño CDL 2011

Cursos de Formación del Profesorado.

Del 19 al 23 de septiembre de 2011

OBJETIVOS GENERALES

1. Por el reconocimiento y la consideración de los docentes acordes con sus funciones y responsabilidades sociales.
2. Por la consideración de la Educación como una actividad de especial interés público.
3. Por la necesidad de lograr en España un alto nivel de educación.
4. Las actividades de la Universidad de Otoño se encaminan a promover ámbitos de comunicación entre los profesionales de la educación en los que se propicia la actualización de contenidos y el perfeccionamiento de las técnicas pedagógicas.

INAUGURACIÓN

Facultad de Geografía e Historia

19 de septiembre, 16,30 h

17,15 h Conferencia “Ser Profesor”. D. José Luis Negro Fernández

Han sido invitadas las autoridades de la Universidad, Ministerio, Comunidad y Ayuntamiento

QUINCENA CULTURAL

Salas del Colegio de Doctores y Licenciados

C/ Fuencarra, 101, 3.^a (Madrid)

EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTE

Salas del Colegio.

Inauguración: Lunes, 12 a las 19.30 h

Visitas: de 9 a 14 y de 16 a 19 horas hasta el 23 de septiembre

Pintura y escultura. Artistas consagrados y noveles, colegiados y de nuestra área social de influencia exponen y comparten ejemplos de su obra.

SENADO DE LOS COLEGIADOS DE HONOR

Salón de actos del Colegio.

Martes, 13 de septiembre a las 18.30 h

Actividades, viajes, experiencias. Planes futuros.

TERTULIA LITERARIA ABIERTA

Salón de actos del Colegio.

Miércoles, 14 a las 19.00 h. Lectura de poemas y relatos breves. Invitados extraordinarios: jóvenes poetas premiados en el concurso literario del CDL «Miguel Hernández».

PRESENTACIÓN DE LIBROS

Salón de actos del CDL. Fuencarral, 101.

Jueves, 15 a las 19.00 h

CONCIERTO POLIFÓNICO

Coral del CDL, dirigida por Rubén Martínez Ortiz.

Jueves, 22, a las 19.00 h.

TEATRO

Viernes, 23 de septiembre.

BIOLOGÍA, GEOLOGÍA, FÍSICA Y QUÍMICA

LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN UN ENTORNO CAMBIANTE: LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

Lugar de celebración: Facultad de Biología

Lunes, 19. Últimos avances en el conocimiento de la molécula de la vida.

16.00 h: Recogida de documentación. Fac. de Geografía e Historia

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Replicación y transcripción del ADN del bacteriófago ø29. **Dra. Margarita Salas.** Centro de Biología Molecular «Severo Ochoa» (CBSO). CSIC y UAM.

Martes, 20. Enfermedades de la opulencia: análisis y riesgos

16.00 h: ¿Por qué somos obesos? Genes o Ambiente. **Dra. Marisa González Montero de Espinosa.** Prof. IES Sta. Eugenia. Grupo de Investigación Epinut. (UCM).

18.30 h: Práctica: Determina tu propio perfil de riesgo cardiovascular. **Dra. María Dolores Marrodán Serrano.** Dpto. de Zoología y Antropología Física. Grupo de Investigación Epinut UCM.

Miércoles, 21. Actualización en Biología Molecular

16.00 h: Ciencia y ADN: Cómo funciona un laboratorio de Genética Forense. **Dra. Amaya Gorostiza Langa.** Área Genética Forense del Laboratorio de Identificación Genética Genómica SAU.

18.30 h: Papel de las modificaciones epigenéticas en el cáncer. **Dr. Santiago Ropero Salinas.** Dpto. Bioquímica y Biología Molecular. Univ. de Alcalá de Henares (UA).

Jueves, 22. Nuevas tecnologías en el Año internacional de la Química

16.00 h: Contaminantes ambientales. Un reto para la Química. **D. Mariano Segura Escobar.** Prof. IES Sta. Eugenia.

18.30 h: Bricolaje de moléculas. Dibújalas en el ordenador y dales vida. **Dr. Ángel Herráez Sánchez.** Dpto. Bioquímica y Biología Molecular. UA.

Viernes, 23 Las Ciencias de la Naturaleza y su proyección futura

16.00 h: Los grandes debates del momento

El caso de los llamados «niños robados». **Dra. Amaya Gorostiza Langa.**

¿Seguimos los españoles la dieta mediterránea? **Dra. Marisa González Montero de Espinosa**

El ADN en el DNI: Luces y sombras del uso del perfil genético con fines policiales. **Dra. María Dolores Marrodán Serrano.**

Después de Fukushima ¿Energía nuclear si o no? **D. Mariano Segura Escobar.**

Coordinación: D.ª Marisa González Montero de Espinosa

Correo-e: biologiageologia@cdlmadrid.org

Con la Colaboración especial de la Facultad de Biología de la UCM, del Colegio Oficial de Biólogos de la Comunidad de Madrid (COBCM), Colegio y Asociación de Químicos de Madrid Y Facultad de Ciencias de la UNED.



Caja de Ingenieros

ENTIDAD COLABORADORA

CLÁSICAS

SI LAS PIEDRAS HABLARAN. INTRODUCCIÓN A LA EPIGRAFÍA LATINA

Lugar de celebración: Facultad de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración

18.30 h: Scio litteras lapidarias. Introducción general a la Epigrafía latina. El 'hábito epigráfico'. La técnica de la escritura. Los soportes. Materia y forma. Instrumentos escriptorios. Tipos de letra. Epigrafía y paleografía.

Martes, 20

16.00 h: Sit tibi terra levis. Tipología de las inscripciones. Sepulcrales. El sistema onomástico latino: información que proporciona, elementos que lo constituyen.

18.30 h: In honorem. Inscripciones honorarias. Cursus honorum. La promoción de las elites urbanas. El evergetismo. El ejército.

Miércoles, 21

16.00 h: Votum solvit. Inscripciones votivas. El mundo religioso en Roma. Los sacerdocios.

18.30 h: Dura lex, sed lex. Epigrafía jurídica. Leges, senatusconsulta, decreta, diplomata militaria...

Jueves, 22

16.00 h: Instrumenta domestica. Inscripciones en objetos varios. Introducción a la vida cotidiana en Roma.

18.30 h: Carmina Latina Epigraphica. Literatura popular y anónima / poetas con firma. Variedad de metros y de motivos en la poesía epigráfica.

Sábado, 25

08.30 h: Salida para Burgos, donde pasaremos el día. Regreso al atardecer.

12.00 h: Visita guiada al Museo de Burgos, donde haremos autopsia directa de distintas inscripciones expuestas.

**Dependiendo del interés de los asistentes y su mayor o menor conocimiento de la ciudad, haremos vistas concretas a distintos monumentos de la ciudad, a elegir entre los asistentes en los días previos a la salida.

Profesor: D. Javier del Hoyo Calleja

Coordinación: D.ª Mª del Carmen Rodríguez Otero.

Correo-e: clasicas@cdlmadrid.org

PRESENTACIÓN DE MEMORIA. 2 CRÉDITOS. TODOS LOS CURSOS

La documentación de los cursos no se entrega en papel. Cada asistente accede a la plataforma e-learning del Colegio y descarga, mediante contraseña, la correspondiente a cada sesión.

PEDAGOGÍA

EDUCACIÓN PARA LA DEMOCRACIA

Lugar de celebración: Facultad de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: La Democracia: Definiciones de la Democracia. Movimientos democráticos a través de la Historia: La Democracia en la antigüedad clásica. Inglaterra, Oliver Cromwell. La Constitución de USA. La Revolución Francesa.

Martes, 2024

16.00 h: Antecedentes próximos Democracia Moderna. Educación para la Democracia- Democracia para la Educación:

18.30 h: Segunda parte

Miércoles, 21

16.00 h: Los inicios de la Democracia Moderna. La creación de la ONU. El Estado de Derecho y la Democracia. Proceso de creación y desarrollo de las primeras Democracias modernas: Aportación al mismo de la Social-Democracia.

18.30 h: Segunda parte

Jueves, 22

16.00 h: Los inicios de la Democracia Moderna. La creación de la ONU. El Estado de Derecho y la Democracia. Proceso de creación y desarrollo de las primeras Democracias modernas: Aportación al mismo de la Democracia Liberal.

18.30 h: Segunda parte

Viernes, 23

16.00 h: Características deseables de la Democracia del Siglo XXI. La Democracia y los Valores Universales. Declaración del Milenio. Fases del desarrollo del proceso democrático. Taller Práctico: Trabajo en Equipo para ordenar los 192 países de la ONU en relación al desarrollo democrático.

18.30 h: Segunda parte (Continuación).

Profesorado: **Roberto Salmerón Sanz**, Cat. de Geografía e Historia, Decano del Colegio Profesional de la Educación.

Bienvenida Sánchez Alba, Prof. Diagnóstico, Orientación e Intervención Escolar. Fac. Educación, UCM. Máster en Pedagogía Sistemática, Psicoterapeuta de Constelaciones Familiares.

Noé de la Cruz Moreno: Maestro, Pedagogo, Psicólogo. Inspector Técnico de Educación.

Correo-e: pedagogia@cldmadrid.org

FILOSOFÍA

ANÁLISIS DE TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Textos del currículo de Historia de la Filosofía en las P.A.U.: Análisis de fragmentos

Lugar de celebración: Facultad de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Platón. Fedón (74a-83d). Prof. **D. Jorge Pérez de Tudela**. UAM

Martes, 20

16.00 h: Aristóteles: Ética a Nicómaco (II, 4-6; y X,6-8) y política (I,1-3). Prof. **D. Carlos Megino Rodríguez**. UAM

18.30 h: Agustín de Hipona: De Libero Arbitrio (II, 1-2) y Tomás DE Aquino: Summa Theologica (1ª, q2, artº. 1-3). Prof. **D. Luis Cifuentes**

Miércoles, 21

16.00 h: Descartes: Meditaciones metafísicas (Meditación 3ª). Prof. **D. Ramón Emilio Mandado**. UCM.

18.30 h: Locke: Ensayo sobre el entendimiento humano (II,2,§§1-3) y Hume: Investigación sobre el entendimiento humano (Sec. 7, parte 2). Prof. **D. Manuel Maceiras Fafián**. UCM

Jueves, 22

16.00 h: Kant: Crítica de la Razón Pura (Pról. 2ª). **D.ª. Mª Luisa Posada Kubissa**. UCM

18.30 h: Marx: La ideología alemana (Introd. Apto. A, [1] Hª). **D.ª. Elisa Favaro**. IES

Viernes, 23

16.00 h: Nietzsche: La Gaya Ciencia (V, §§ 343-346). Prof. **D. José Emilio Esteban Enguita**. UAM

18.30 h: Ortega: El tema de nuestro tiempo (cap. 10). Prof. **D. Jaime de Salas**. UCM

18:30-20:30.

Coordinación: D. Jesús Pichel Martín
D. Mario Salvatierra Saru
D. José Antonio Freijo Calzada

Correo-e: filosofia@cldmadrid.org

FRANCÉS

Lugar de celebración: Fac. de Filología

Lunes, 19. Fac. de Geografía e Historia

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Techniques et stratégies pour un apprentissage plus performant: étude de cas. (Fac. Filología, UCM, Edificio A.). D.ª Marina García Yelo y D. Álvaro Arroyo Ortega y (UCM).

Martes, 20

16.00 h: L'humour en classe de FLE. M Greet Aelvoet (EOI Majadahonda).

18.30 h: L'humour en classe de FLE (II)

Miércoles, 21

16.00 h: Présentation de ponencias por parte de los profesores.

18.30 h: Présentation de ponencias por parte de los profesores. (II)

Jueves, 22 Institut Français de Madrid (C/ Marqués de la Ensenada 12)

16.00 h: Tâches, constructions et phraséologies: domaine Santé. Institut Français de Madrid

18.30 h: Tâches, constructions et phraséologies: domaine Santé (II)

Viernes, 23. Institut Français de Madrid

16.00 h: Tâches, constructions et phraséologies: domaine Histoire et Géographie. Institut Français de Madrid.

18.30 h: Tâches, constructions et phraséologies: domaine Histoire et Géographie (II)

Coordinación: D. Álvaro Arroyo Ortega
D.ª Marina García Yelo

Correo-e: frances@cldmadrid.org

CON LA COLABORACIÓN DE INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

CURSO VÁLIDO PARA SEXENIOS

GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE

ARTE Y SOCIEDAD EN AL-ANDALUS

Lugar de celebración: **Fac. Geografía e Historia**

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Al Andalus, introducción histórica Departamento de Historia Medieval, UCM.

Martes, 20

16.00 h: Córdoba y los Omeyas de Al Andalus. **Dr. Antonio Momplet**, Dto. Hª del Arte Medieval, UCM.

18.30 h: Los Almohades y su capital, Sevilla. **Dra. Susana Calvo Capilla**, Dto. Hª del Arte Medieval, UCM.

Miércoles, 21

16.00 h: El mundo nazarí. **Dr. Juan Carlos Ruiz Souza**, Dto. Hª del Arte Medieval, UCM.

18.30 h: Mozarabismo» y «Mudejarismo», **Dra. Mª Victoria Chico Picaza**. Dto. Hª del Arte Medieval, UCM.

Jueves, 22

16.00 h: La Música andalusí. **Dra. Carmen Julia Gutiérrez**. Directora Dto. de Musicología, UCM.

18.30 h: Literatura andalusí. **Dr. Juan Carlos Lucía**. Facultad de Filología.

Sábado, 24

09.00 h: Toledo Islámico. Visita a las mezquitas de Bab al Mardum y Tornerías, Iglesias de San Román y el Salvador, alficén, trazado urbano islámico y otros restos dispersos de la ciudad islámica. **Dra. Mª Victoria Chico Picaza**. Salida a las 9:00 de los Arcos de Moncloa en autocar

Coordinación: D.ª Mª Victoria Chico Picaza

FUENTES HISTÓRICAS PARA LA HISTORIA DE ESPAÑA EN LAS NUEVAS PAU COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL AULA

Lugar de celebración: **Fac. Geografía e Historia.**

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Fuentes históricas para el estudio de la crisis del Antiguo Régimen, la Guerra de la Independencia y el reinado de Fernando VII.

Martes, 20

16.00 h: Fuentes históricas para el estudio del reinado de Isabel II y el Sexenio democrático

18.30 h: Fuentes históricas para el estudio de las transformaciones económicas y los cambios sociales en el siglo XIX

Miércoles, 21

16.00 h: Fuentes históricas para el estudio del reinado de Alfonso XII y la Regencia

18.30 h: Fuentes históricas para el estudio del reinado de Alfonso XIII

Jueves, 22

16.00 h: Fuentes históricas para el estudio de la II República

18.30 h: Fuentes históricas para el estudio de la guerra civil y el primer franquismo

Viernes, 23

16.00 h: Fuentes históricas para el estudio del franquismo

18.30 h: Fuentes históricas para el estudio de la Transición a la democracia y la España actual

Coordinación: D. José Miguel Campo Rizo.

Correo-e: geografiahistoria@cdlmadrid.org

LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y SU UTILIZACIÓN EN EL AULA DE GEOGRAFÍA: UNA HERRAMIENTA PARA LAS PRUEBAS DE SELECTIVIDAD

Lugar de celebración: **Fac. Geografía e Historia**

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Recursos en Internet para Geografía. **D. Felipe Hernando**.

Martes, 20

16.00 h: Elaboración y comentario de gráficos estadísticos **D. Felipe Hernando**.

18.30 h: Elaboración y comentario de mapas temáticos. **D. Felipe Hernando**.

Miércoles, 21

16.00 h: El trabajo con imágenes de satélite. **D. Felipe Hernando**.

18.30 h: El trabajo con imágenes de satélite

Jueves, 22

16.00 h: Elaboración de un multimedia con PowerPoint. **D. Felipe Hernando**

18.30 h: Elaboración de un multimedia con PowerPoint.

Viernes, 23

16.00 h: El trabajo en el aula con la pizarra digital. **D. Luis Alfonso Cruz**

18.30 h: El trabajo en el aula con la pizarra digital (II).

Coordinación: D.ª Concepción Fernández Débora.

Correo-e: geografiahistoria@cdlmadrid.org

PRESENTACIÓN DE MEMORIA. 2 CRÉDITOS. TODOS LOS CURSOS

La documentación de los cursos no se entrega en papel. Cada asistente accede a la plataforma e-learning del Colegio y descarga, mediante contraseña, la correspondiente a cada sesión.

COLABORACIONES

TÉCNICAS CIENTÍFICAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (FACULTADES DE BIOLOGÍA, FILOLOGÍA, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA E HISTORIA Y MATEMÁTICAS), UNIVERSIDAD CAMILO JOSÉ DELA, COLEGIOS OFICIALES DE FÍSICOS, QUÍMICOS, BIÓLOGOS, GEÓLOGOS, EMBAJADA DE FRANCIA, INSTITUTO FRANCÉS.

XXXI ENCUENTRO DE PROFESORES DE INGLÉS

CDL-BRITISH COUNCIL

TOWARDS BILINGUAL EDUCATION IN PRIMARY AND SECONDARY: *For the present and the future*

Lugar de celebración: 20-23: Facultad de Geografía e Historia de la UCM. Sábado, 25: British Council. C/ Martínez Campos nº 31

	16:00	16:30	18:00	18:30
Monday 19 th	Distribution of folders	Inauguración general	Break	Introduction to the course: Joanne Neff Plenary: "Critical Thinking Activities for Bilingual Education". Sue Parminter
	16:00	17:15	17:45 part 1	19:15 part 2
Tuesday 20 th	Plenary Session Reading: A Skill for Bilingualism.		Coffee Break and Material Display	Workshop-A - Secondary Education* Group 1 – Activities that work in bilingual classes. Rafik Loulidi Group 2 – Bilingual methodology: Dealing with diversity and Project Work. Pygmalion group Workshop-B - Primary Education Practical Activities for Literacy and CLIL in Primary Education. Part 1 - Patti Trimborn
Wednesday 21 st	Plenary Session Getting to grips with CLIL. Duncan Frith.		Coffee Break and Material Display	Workshop-A - Secondary Education* Group 1 – Bilingual methodology: Dealing with diversity and Project Work. Pygmalion group Group 2 – Activities that work in bilingual classes. Rafik Loulidi Workshop-B - Primary Education Practical Activities for Literacy and CLIL in Primary Education. Part 2 - Patti Trimborn
	16:00	17:15	17:45	19:00
Thursday 22 nd	Plenary session English Profile for Spanish Learners Adam Evans		Coffee Break and Material Display	Workshop-A CLIL in a Secondary School Workshop-B - Primary Education "Fun and effective digital activities." Marta Cervera
9.00 -14.00 AT THE BRITISH COUNCIL				
Saturday 24 th	PRACTICAL SESSIONS – British Council Teachers Material Display			

*Those Teachers in Secondary Education will be divided into two groups (1 and 2) by alphabetical order on Tuesday and Wednesday at 17.45, to work in smaller groups, but both groups will have the same content in the end.

Equipo Coordinador: M^a Luisa Ariza, M^a Ángeles Cano, Emma Dafouz, Nuria Moreno, JoAnne Neff, Carmen Sánchez S.

Entidades Colaboradoras: British Council, Oxford University Press, Burlington Books, Macmillan, Cambridge University Press, Vicens Vives.

La documentación de los cursos no se entrega en papel. Cada asistente accede a la plataforma e-learning del Colegio y descarga, mediante contraseña, la correspondiente a cada sesión.

2 CRÉDITOS - CURSO VÁLIDO PARA SEXENIOS

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

LA POESÍA ESPAÑOLA EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS DEL SIGLO XX

Lugar de celebración: Fac. de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: La dimensión estética y humana de la poesía de José García Nieto. **Dr. Fernando Carratalá.**

Martes, 20

16.00 h: De los «novísimos» a la poesía de la experiencia. **D. Tomás Rodríguez.**

18.30 h: La poesía española más actual. **D. Tomás Rodríguez.**

Miércoles, 21

16.00 h: La profunda dimensión humana de Antonio Gamoneda. **Dr. José Antonio Expósito.**

18.30 h: Antonio Gamoneda o la Poesía en sus límites. **Dr. José Antonio Expósito**

Jueves, 22

16.00 h: Símbolos en la poesía de Antonio Colinas. **Dra. Susana Agustín.**

18.30 h: Tendencias de la poesía española a partir de la década de los 80. **Dra. Mar Rebollo.**

Viernes, 23

16.00 h: Tendencias y poetas para un cambio de siglo, I. **Dra. Teresa Otal.**

18.30 h: Tendencias y poetas para un cambio de siglo, II. **Dra. Teresa Otal.**

Coordinación: D. Félix Navas López, D. Eduardo Soriano Palomo y D. Fernando Carratalá Teruel.

Correo-e: lengualiteratura@cdlmadrid.org

LA ORTOGRAFÍA ESPAÑOLA DESDE UN ENFOQUE DIDÁCTICO

Lugar de celebración: Fac. de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Ortografía y medios de comunicación. **Dr. Antonio Arroyo.**

Martes, 20

16.00 h: Fonética y ortografía, 1. Desajustes entre el sistema fonológico del español y su representación gráfica. **D. Vicente Morales.**

18.30 h: Fonética y ortografía, 2. De la corrección prosódica a la corrección ortográfica. **D. Juan Antonio Bustos.**

Miércoles, 21

16.00 h: Morfología y Ortografía, 1. Implicaciones ortográficas de las formas verbales irregulares. **Dr. Fernando Carratalá.**

18.30 h: Morfología y Ortografía, 2. El diccionario como instrumento de aprendizaje ortográfico. **Dra. Concepción Maldonado.**

Jueves, 22

16.00 h: Semántica y ortografía, 1. Las familias de palabras como alternativa al aprendizaje ortográfico a través de reglas. **D.ª. Elena Núñez.**

18.30 h: Semántica y ortografía, 2. El aprendizaje significativo de las palabras homónimas con dificultades ortográficas. **Dr. Fernando Carratalá.**

Viernes, 23

16.00 h: Sintaxis y ortografía, 1. La tilde diacrítica y sus implicaciones sintácticas. **D.ª Gloria Hervás.**

18.30 h: La ortografía académica del 2010: Reflexiones históricas. **D. Francisco Alejo.**

RELIGIÓN

EL CINE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LAS CLASES DE RELIGIÓN

Lugar de celebración: Facultad de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Antropología cristiana y antropologías en el cine

Martes, 20

16.00 h: Los lenguajes sobre Dios en el cine

18.30 h: El cine y las religiones del mundo

Miércoles, 21

16.00 h: Del cine religioso al cine espiritual

18.30 h: Propuestas didácticas para la utilización del cine en las clases de Religión

Jueves, 22

16.00 h: Claves educativas para el uso del cine en las clases de Religión

18.30 h: Qué películas y cómo usarlas para educar en nuestras aulas

Viernes, 23

16.00 h: Pablo de Tarso. El último viaje. La película

18.30 h: Diálogo con el director de la película y propuestas didácticas

Coordinación: D. Carlos Esteban Garcés. Dtor de Formación en la DDE. Madrid.

Clausura del Curso: Avelino Revilla. Delegado Episcopal de Enseñanza

Correo-e: religion@cdlmadrid.org

PRESENTACIÓN DE MEMORIA. 2 CRÉDITOS. TODOS LOS CURSOS

La documentación de los cursos no se entrega en papel. Cada asistente accede a la plataforma e-learning del Colegio y descarga, mediante contraseña, la correspondiente a cada sesión.

COLABORACIÓN ESPECIAL DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA - UCM

LA CALIDAD DE LOS CENTROS DOCENTES DESDE EL MODELO EFQM

Lugar de celebración: Fac. de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: inauguración.

18.30 h: La Calidad y la administración pública, especial referencia a educación. D. Amador Sánchez Sánchez, Prof. de Ed. Secundaria. Director Gral de Calidad de los Servicios y Atención al Ciudadano de la Comunidad de Madrid.

Martes, 20

16.00 h: Concepto de procesos, identificación y agrupación de actividades. Diseño de procesos. D. Mariano Hernández Espín. Prof Ed. Sec.

18.30 h: Manual de procesos y el Mapa de procesos.

Miércoles, 21

16.00 h: Selección y operacionalización de indicadores. D.ª Amparo Mancebo Izco. Jefa del Área de Evaluación de la Dirección General de Calidad de los Servicios y Atención al Ciudadano de la Comunidad de Madrid.

18.30 h: Herramientas cuantitativas y cualitativas de evaluación.

Jueves, 22

16.00 h: Las cartas de servicios. D. Antonio Torrijos Chaparro. Jefe de Área de calidad de los Servicios. Dirección Gral de Calidad de los Servicios y Atención al Ciudadano de la Comunidad de Madrid

18.30 h: Establecimiento y evaluación del Compromiso de Calidad.

Viernes, 23

16.00 h: El Modelo EFQM: principios y estructura. D. José Manuel Arribas Álvarez. Asesor Téc. CRIF «Las Acacias» de la Comunidad de Madrid.

18.30 h: Evaluación con el Modelo. Experiencia Práctica. D. Juan Carlos del Mazo Blázquez. Director del IES Escuela de Hostelería y Turismo de la Comunidad de Madrid. Mención Especial del VI Premio a la Excelencia y Calidad en el Servicio Público de la Comunidad de Madrid. Sello 300+ de la EFQM.

Coordinación: D. Amador Sánchez Sánchez.

Correo-e: prevencionviolencia@cdlmadrid.org

MATEMÁTICAS

LAS MATEMÁTICAS Y SU ENTORNO

Lugar de celebración: Fac. de Matemáticas UCM

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación. Inauguración. D. Javier Montero de Juan. Decano de la Facultad de Matemáticas de la Universidad Complutense de Madrid

16.15 h: Consonancia musical y matemáticas. D. Marco Castrillón López. Universidad Complutense de Madrid (UCM)

18.15 h: Actividades y materiales para el desarrollo de la competencia «Pensamiento Matemático». D.ª Mariló López González. Universidad Politécnica de Madrid (UPM)

Martes, 20

16.00 h: El periodista matemático. D. Fernando Blasco Contreras. Universidad Politécnica de Madrid (UPM)

18.30 h: Matemáticas, empresa y educación. D.ª María Angeles Pérez Rojo. Colegio Salesiano Santo Domingo Savio

Miércoles, 21

16.00 h: Fractales en la naturaleza y en las matemáticas. D. Aníbal Rodríguez Bernal. Universidad Complutense de Madrid (UCM)

18.30 h: Pizarras interactivas y aprendizaje matemático. D. José Luis Muñoz Casado. IES Salvador Dalí y Universidad Complutense de Madrid (UCM)

Jueves, 22

16.00 h: Las matemáticas en un mundo no lineal. D.ª Ángela Jiménez Casas. Universidad Pontificia Comillas

18.30 h: Matemáticas y naturaleza. D. Javier Soler Areta. IES Cardenal Herrera Oria

Viernes, 23

16.00 h: La optimización matemática y su trascendencia para la sociedad. D. Pablo Pedregal. Universidad Castilla-La Mancha (UCLM)

18.30 h: Clausura.

Coordinación: D. Antonio Nevot Luna
Roberto Rodríguez del Río

Correo-e: matematicas@cdlmadrid.org

MEDIACIÓN FAMILIAR

MEJORA DE LA CONVIVENCIA EN CONTEXTOS EDUCATIVOS: LA MEDIACIÓN

Lugar de celebración: Facultad de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Los Planes de Convivencia y la Mediación. Prof. D. Pedro Uruñuela.

Martes, 20

16.00 h: El conflicto como elemento educativo. Prof. D.ª M.ª Luz Sánchez.

18.30 h: El conflicto como elemento educativo (II)

Miércoles, 21

16.00 h: La Mediación Escolar como elemento de mejora de la convivencia. D.ª M.ª Luz Sánchez.

18.30 h: La Mediación Escolar como elemento de mejora de la convivencia (II).

Jueves, 22

16.00 h: Disrupción y estilo docente. Programa de Mediadores y Alumnos Ayudantes. D.ª Isabel Fernández.

18.30 h: Disrupción y estilo docente. Programa de Mediadores y Alumnos Ayudantes (II)

Viernes, 23

16.00 h: Familia, Escuela y Mediación. D. Santiago Miranzo.

18.30 h: Familia, Escuela y Mediación (II)

Coordinación: D.ª M.ª Luz Sánchez.

Correo-e: pedagogia@cdlmadrid.org

PRESENTACIÓN DE MEMORIA. 2 CRÉDITOS. TODOS LOS CURSOS

La documentación de los cursos no se entrega en papel. Cada asistente accede a la plataforma e-learning del Colegio y descarga, mediante contraseña, la correspondiente a cada sesión.

EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS EN LAS ETAPAS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

Lugar de celebración: Facultad de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: La vivencia de las emociones y su importancia en Educación. **D.ª Susana Montemayor Ruiz.**

Martes, 20

16.00 h: La compatibilidad de la competencia matemática en E. Infantil y E. Primaria. **D. José Antonio Fernández Bravo.**

18.30 h: Soluciones educativas frente a la conflictividad de nuestros alumnos: hiperactividad y problemas conductuales. **D. José Ramón Gamo.**

Miércoles, 21

16.00 h: Organización, normativa y autonomía en los centros de E. Infantil y E. Primaria. **D. Darío Pérez Bodeguero.**

18.30 h: El Arte y la Escuela. **D.ª Ana Isabel Estaire Bodes.**

Jueves, 22

16.00 h: La competencia comunicativa y lectora en la Escuela. El aula, espacio creador. **D.ª Carmen Fleta.**

18.30 h: Respuestas psicopedagógicas en la Atención a la Diversidad. **D.ª Carmen Castilla Elena.**

Viernes, 23

16.00 h: La ciencia en las etapas de E. Infantil y de E. Primaria. **D.ª Rosa Martínez Gonzales y Montserrat Cortada Cortés**

18.30 h: ¿Es posible la Tutoría y la Orientación en estas etapas? **D.ª Carmen Castilla Elena.**

Coordinación: D.ª Carmen Castilla Elena.

Correo-e: pedagogia@cdlmadrid.org

EDUCACIÓN SECUNDARIA

Lugar de celebración: Facultad de Geografía e Historia

Lunes, 19

16.00 h: Recogida de documentación.

16.30 h: Inauguración.

18.30 h: Repensar la educación. Autonomía y cambio de modelo educativo. **D. Darío Pérez Bodeguero:** Inspector de Educación

Martes, 20

16.00 h: Las competencias básicas como principio integrador del currículo de Educación Secundaria Obligatoria. **D. Julio Delgado Agudo,** Inspector de Educación

18.30 h: La inteligencia emocional y la competencia social en los procesos de aprendizaje de las etapas de Educación Secundaria. **D.ª Elsa Punset,** Lda en Filosofía y Letras y Master en Humanidades por la Universidad de Oxford, Master de Periodismo por la Universidad Autónoma de Madrid.

Miércoles, 21

16.00 h: Propuestas para mejorar los procesos educativos en la relación familia centro. **D.ª Carmen Castilla Elena.** Inspectora de Educación

18.30 h: La evaluación a debate. Porqué evaluamos y qué evaluamos en los centros docentes. **D.ª María Antonia Casanova.** Inspectora de Educación.

Jueves, 22

16.00 h: Experiencias en centros docentes. El trabajo cooperativo en el centro docente, una experiencia para la innovación educativa en un centro de Educación Secundaria. **D.ª Mª Jesús Ahuja.** Directora del IES S. Cristóbal de los Ángeles.

El tema de la convivencia en el centro escolar, propuesta y experiencias metodológicas para afrontar el conflicto. **D. Javier López,** Director del IES Madrid-Sur. La evaluación de Equipos Directivos. Una experiencia. **D. Julio Delgado Agudo,** Inspector de Educación.

18.30 h: Experiencias en centros docentes. Continuación

Viernes, 23

16.00 h: Las nuevas Tecnologías en educación. Una actitud 2.0 en el centro. **D.ª Silvia Pradas** Montilla. Coordinadora del Forum Global Education

18.30 h: Evaluación del curso y propuestas de mejora

Coordinación: D. Darío Pérez Bodeguero.

Correo-e: pedagogia@cdlmadrid.org



Banco Sabadell
ENTIDAD COLABORADORA

INSCRIPCIÓN

En el Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados. C/ Fuencarral, 101, 3º. Tel: 91-4.47.14.00. FAX 91-4.47.90.56. Correo-e: cursos@cdlmadrid.org. www.cdlmadrid.org

HORARIO DE OFICINA

Mañana: De 9.00 a 14.00 Tarde: de 16.00 a 19.00. Del 14 de junio al 31 de julio, sólo hay horario de mañana. Sábados y agosto cerrado.

MATRÍCULA DE LOS CURSOS DE LA UNIVERSIDAD DE OTOÑO

Colegiados 38 €
No colegiados 76 €

Los profesores sindicados o colegiados de otros Colegios profesionales, exhibiendo su correspondiente carné, tendrán una reducción en la matrícula a 60 €.

Para la formalización, «a distancia» de la matrícula, es necesario conocer previamente la disponibilidad de plazas y enviar por Correo-e, fax o correo copia de comprobante de ingreso o giro y el siguiente boletín de inscripción, que debe estar en el Colegio al menos dos días hábiles antes de comenzar la actividad.

La documentación de los cursos no se entrega en papel. Cada asistente accede a la plataforma e-learning del Colegio y descarga, mediante contraseña, la correspondiente a cada sesión.

CURSO:

Nombre: Apellidos

Nº de colegiado: NIF:

Dirección: Código Postal:

Población: Provincia:

Teléfono: Correo-e:

Forma de pago

Giro postal

Transferencia bancaria a la cuenta de Caja Madrid Nº 2038-1141-60-6000664393 indicando el curso.

Transferencia bancaria a la cuenta de Banco de Sabadell Nº 0081-0575-71-0001111813 indicando el curso.

Si después de matricularse, no se puede asistir y se avisa, hasta el 2 de septiembre se devolverá la matrícula completa, hasta el 10 de septiembre se hará una devolución del 50%, a partir del 16 de septiembre no habrá devolución.

MEMORIA

Cuando un curso precisa de la entrega de Memoria es imprescindible, para obtener el certificado, que se entregue con los siguientes requisitos.

Individual. Cada cursillista debe presentar una Memoria. Si se envía por FAX, por CORREO o por Correo-e el registro y comprobante de entrada sólo se dispondrá por envío postal posterior del Colegio, lo que debilita la seguridad.

En un plazo máximo de un mes acabada la actividad. Es decir, en la Universidad de Otoño, antes del 25 de octubre.

La entrega de certificados diligenciados se hará después de terminar la actividad y en un plazo aproximado de dos meses.

Para la entrega de la certificación oficial, se exige la asistencia al 100% de las horas presenciales y, la presentación de memoria en el caso de existir en la programación

NOTA: El segundo folleto y definitivo que se distribuye el 1 de septiembre confirmará y completará, en su caso, los datos de este primero.

JORNADAS SOBRE TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA PRUEBA PERICIAL

MATRÍCULA: Colegiados 50,00
No Colegiados: 100,00

Dirigido a titulares superiores sin formación jurídica que estén dispuestos a actuar como peritos en el marco de la Ley 1/2000, de 7 de enero, de Enjuiciamiento Civil y otros órdenes jurisdiccionales.

A partir de enero de 2012, podrán figurar como inscritos en el Censo Oficial de Peritos de la Comunidad de Madrid.

OBJETIVOS:

Instruir a los futuros peritos judiciales sobre contenidos de la Ley y los aspectos de la práctica procesal que les pueda afectar, conocimiento de la legislación, forma de actuación en los juzgados, deberes y derechos, etc. En suma, la adquisición de un conocimiento esencial del ámbito en el que van a desenvolverse.

Lunes, 19 de septiembre

18:00 h: «La práctica de la pericial en el proceso civil». Prof. D. Julio Banacloche Palalo, Catedrático de Derecho Procesal de la UCM. Se abordarán, de un modo sencillo y práctico, los aspectos fundamentales de la regulación jurídica sobre la prueba pericial en el proceso civil.

Martes, 20 de septiembre

18:00 h: «EL peritaje, nuevo reto profesional». Prof. D^a M^a del Carmen Esbri Álvaro, Lda. En Historia del Arte y editora. Un recorrido práctico a través de la experiencia del perito en su día a día conforme a actuaciones en el campo del arte y de la edición. “Patrimonio histórico y el orden jurisdiccional penal”. Profa. D^a M^a Ángeles Sánchez de León. Dra. En Historia del Arte. Se analizarán las fuentes histórico artísticas y los cauces jurídicos regulados en el procedimiento penal para la defensa, protección y conservación del Patrimonio Histórico Español. y D. Fco. Javier Pérez Izquierdo, peritos judiciales en activo, que explicarán, de forma práctica y detallada, su experiencia ante los tribunales desde tres vertientes diferentes.

Miércoles, 21 de septiembre

18:00 h: «El desarrollo de la prueba pericial desde la designación a la vista en juicio». Mesa redonda en la que los diferentes peritos y D. L. Fernando Rodríguez Pérez, abogado en ejercicio, podrán solucionar las dudas surgidas o los conceptos que no estén suficientemente claros.

METODOLOGÍA:

Se realizará una explicación teórica seguida de coloquio.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN: Asistencia.

Número de horas: 7

Correo electrónico: peritosjudiciales@cdlmadrid.es

LENGUA

EL COMENTARIO DE TEXTOS Y SUS DIFERENTES ENFOQUES METODOLÓGICOS

Del 4 al 8 de julio de 2011.

Horario: de 9 a 13.15 horas.

Lunes 4

La lectura significativa del texto literario. *Dr. Fernando Carratalá.*

Martes 5

El comentario estilístico de textos. *Dr. José Antonio Expósito*
El comentario pragmático de textos. *D. Juan Antonio Bustos.*

Miércoles 6

El comentario filológico de textos. *Dra. Elena Núñez.*

Conocer «otro Madrid» a través de los textos literarios de Pérez Galdós, los poetas del 2 de mayo y Rosa Chacel». *D. Jesús Blanco.*

Jueves 7

El comentario crítico-ideológico de textos ensayísticos. *Dra. Mar Rebollo.*

El comentario de textos narrativos y descriptivos. *Dra. Susana Agustín.*

Viernes 8

El comentario de textos históricos. *D. Ángel Ramón Poveda.*

El comentario de textos dramáticos. *Dr. Manuel Pérez Jiménez.*

PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA

Del 11 al 15 de julio de 2011.

Horario: de 9 a 13.15 horas.

Lunes 11

La composición escrita desde un enfoque multidisciplinar. *Dra. Teresa Otal.*

Martes 12

Procedimientos de evaluación del texto escrito. *Dra. Susana Agustín y Dr. José Antonio Expósito.*

La elaboración de textos expositivos y argumentativos. *D. Félix Navas.*

Miércoles 13

El texto escrito en los medios de comunicación. *Dr. Lorenzo Benito.* IES Villarejo de Salvanes.

Jueves 14

La elaboración de textos narrativos y descriptivos. *Dra. Mar Rebollo.*

Viernes 15

La competencia para «aprender a aprender» y el texto escrito: subrayado, esquema, resumen, cuadro sinóptico, mapa conceptual... *D. Senador Pallero.*

MATRÍCULA PARA CADA UNO DE LOS CURSOS

Colegiados 94,00
No Colegiados: 179,00

GESTIÓN DE LA AUTORIDAD Y HABILIDADES DE COMUNICACIÓN

FECHAS: 4, 5, 6 y 7 de julio de 2011

HORARIO: de 9 a 14 horas.

MATRICULA: Colegiados 96,00
No Colegiados: 181,00

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD:

- **Cultivar la Identidad** docente mediante un análisis de la realidad socioeducativa actual, su complejidad y posibilidades.
Ayudar al docente a reconocer y desarrollar habilidades de liderazgo psicoeducativo.
Estimular la creatividad para vencer resistencias al cambio.
- **Desarrollar la Asertividad** como base para una comunicación/negociación eficaz:
Entrenar en patrones de replanteamiento: escucha, debate y consenso.
Desarrollar esquemas de pensamiento grupal conforme a las necesidades.
- **Potenciar el Equilibrio** y la resistencia mediante estilos flexibles y adaptativos:
Desactivar el estrés y potenciar el talento.
Generar un ambiente adecuado para diseñar herramientas pedagógicas.
- **Desarrollo de los contenidos:**
Este Programa de Prevención y Desarrollo para Docentes (PPDD) se estructura en tres módulos siguientes que vertebran el modelo propuesto:

POSICIÓN DE AUTORIDAD

¿Crisis de autoridad? Conflicto, cambio y progreso en la sociedad actual
La escuela como comunidad interpuesta entre la familia y la sociedad
Autoridad, potestad y liderazgo en contextos educativos
La responsabilidad docente como fuente de legitimidad
Principios concretos de acción psicodidáctica

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Etiología y evaluación del conflicto psicoeducativo
Niveles estructural y funcional de la actitud psicoeducativa
Situaciones de crisis/conflicto: reevaluación desde la aceptación
El estilo docente como condicionante de interacción y aprendizaje
La comunicación como herramienta de cambio: escucha activa y asertividad

PREVENCIÓN DEL ESTRÉS

El enfoque multidimensional del estrés
Riesgos del estrés en la profesión docente: burn out y despido interior
Estrategias de afrontamiento y reestructuración
Técnicas de relajación y control de la ansiedad: criterios de selección y práctica

METODOLOGÍA:

Dinámica práctica y participativa: grupo generador de conflictos/recursos.
Teoría integrada (método inductivo-experiencial): aprovechamiento de las experiencias docentes de los participantes.
Trabajo en red: exposición, negociación y resolución mediante estrategias de participación (debate dirigido, braingstorming, role-playing...)
Rol del docente: magistral (para aportaciones teóricas), facilitación, refuerzo y supervisión.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: Asistencia al 100% de las horas y presentación de memoria que será valorada por el responsable del curso.

COORDINACIÓN: D. Jorge Casesmeiro Roger

PROFESOR: D. Pedro Santamaría Pozo y D. Jorge Casesmeiro Roger

NÚMERO DE HORAS: 20 teóricas y 30 complementarias.

Número de créditos: 2

NÚMERO DE CRÉDITOS: 2

CON LA COLABORACION ESPECIAL DE

 **EDELVIVES**

LA HISTORIA Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA EN BACHILLERATO

FECHAS: del 4 al 15 julio 2011

HORARIO: de 9'00 a 14'00 horas

MATRÍCULA: Colegiados 207,00
No Colegiados: 292,00

Nº DE PARTICIPANTES: 40

Objetivos de la actividad: Acercar las fuentes históricas y las nuevas tecnologías a la didáctica de la Geografía en Bachillerato, aprovechando los recursos más antiguos y los más novedosos para optimizar la formación y el trabajo de profesores y alumnos.

DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS:

CARTOGRAFÍA (10 horas): M^a Luisa Lázaro

Fuentes en la Web de cartografía histórica: cartotecas digitales (IGN, BNE, Universidades...), páginas institucionales (IDE, catastro...), etc. Valoración de la utilidad de los recursos de la Web 2.0 para la investigación y la docencia.

Interpretación de las fuentes en su contexto.

Un ejemplo de utilización de datos históricos con SIG.

Google Earth: manejo del programa y aplicación a la historia.

DEMOGRAFÍA (5 horas): M^a Luisa Lázaro

Fuentes en la Web de demografía histórica (INE, Eurostat, ONU...) Valoración de la utilidad de los recursos de la Web 2.0 para la investigación y la docencia.

Valoración de la fiabilidad y utilidad de las fuentes.

Evolución hacia la demografía actual

Metodología en el empleo de datos demográficos y su interpretación utilizando las TIC.

SISTEMA URBANO (5 horas): Carmen Vázquez

Fuentes en la Web de historia urbana. Valoración de la utilidad de los recursos de la Web 2.0 para la investigación y la docencia.

La población urbana. Importancia del fenómeno urbano en la sociedad contemporánea. Estructura de asentamientos urbanos. Sistemas jerarquizados/polarizados. Características socio-demográficas de la población urbana.

La ciudad en la región. El área de influencia de la ciudad. Análisis y evolución histórica de los procesos de periurbanización, metropolización y contraurbanización. Conflictos entre las áreas funcionales urbanas y las delimitaciones político-administrativas en España.

Las redes urbanas. De las redes locales a la red mundial a lo largo del último medio siglo.

MEDIO AMBIENTE: IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD URBANA (5 horas): Diego A. Barrado Timón

Fuentes en la Web. Valoración de la utilidad de los recursos de la Web 2.0 para la investigación y la docencia.

Problemas ambientales causados/experimentados por la ciudad: una perspectiva histórica Los conceptos de sostenibilidad y de sostenibilidad urbana

La ciudad como un sistema: el metabolismo urbano

La huella ecológica urbana

Los indicadores ambientales urbanos: contaminación, ruido, energía, etc.

Práctica: contaminación atmosférica, estructura y funciones urbanas (análisis de la ciudad de Madrid)

METODOLOGÍA:

Presentación teórica de los temas y ejercicios prácticos sobre los mismos, acompañados de visitas guiadas a los principales centros de referencia de cada una de las áreas objeto de estudio (INE, IGN, Servicio Geográfico del Ejército, etc.)

RECURSOS MATERIALES:

Los necesarios para el desarrollo de la actividad. Dependiendo del número de alumnos, determinadas partes del curso se impartirán con pizarra digital, que llevará el profesor, y que permitirá observar las ventajas y los inconvenientes de la misma en su empleo cotidiano. Para el uso de la pizarra digital se necesitará en el aula una pizarra blanca y un cañón que apunte a la pizarra. Los materiales de ayuda y apoyo al curso, así como los ejercicios y las prácticas propuestas, estarán accesibles en la plataforma de e-learning del CDL. Algunos de los recursos manejados serán de utilidad para los centros bilingües.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN:

Asistencia obligatoria al 100 al 100% de las horas, realización de los ejercicios prácticos y presentación de una memoria que será valorada por el responsable del curso.

Para los apartados de Cartografía y Demografía, realización de un viaje virtual a un país empleando las fuentes cartográficas disponibles en Internet y la herramienta Excel, donde se incluirán los datos obtenidos en la Web para ese país. Estos datos contendrán además de las diversas tasas, una pirámide de población reciente y al menos un gráfico. Se adjunta un Excel tipo, a adaptar de cara al Curso con los contenidos relativos al viaje virtual y la cartografía convencional y de Google Earth, así como a imágenes georiquetadas (<http://www.flickr.com/map/>) Los participantes entregarán el documento de trabajo en Excel y un documento en Word con todos los comentarios necesarios de los datos.

Para el apartado del Sistema Urbano, se elaborará una memoria individual relacionando con alguno de los temas tratados en el curso, mientras que para el apartado de Medio Ambiente la memoria individual versará sobre contaminación urbana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Capacidad para innovar y de expresión escrita: La originalidad en la elección del argumento, la aproximación a las fuentes históricas y a las nuevas tecnologías, el enfoque para comunicar eficaz y claramente las ideas que deben transmitirse.
- Capacidad de análisis y síntesis, la profundidad de las consideraciones, su coherencia argumentativa, las conclusiones generales y la capacidad para plantear líneas interesantes de reflexión.
- Documentación, bibliografía y recursos Web utilizados como fuentes de información. y su utilidad en la didáctica de la geografía.

RESPONSABLES DE LA ACTIVIDAD: Sara Izquierdo Álvarez (Instituto CEU de Estudios Históricos) y M^a Jesús Lago Ávila (Universidad San Pablo CEU)

PONENTES, TUTORES, PROFESORES- BREVE CURRÍCULUM:

M^a Luisa Lázaro. Profesora Titular. Universidad Complutense de Madrid. Profesora IES (1983-2005), con grado de catedrática desde 1995. Asesora de Formación en el Centro Regional de Innovación y Formación «Las Acacias» (2002-2005).
Carmen Vázquez. Profesora Titular. Universidad Castilla-La Mancha
Diego A. Barrado. Profesor Titular. Universidad Autónoma de Madrid.

NÚMERO DE HORAS: 50 teóricas y 50 complementarias.

LA NARRACIÓN EN INGLÉS Y EL DESARROLLO DE TODAS LAS DESTREZAS COMUNICATIVAS

FECHAS: del 4 al 8 julio de 2011

HORARIO: de 9.00 – 14.00

MATRÍCULA: Colegiados 113,00
No Colegiados: 198,00

OBJETIVOS:

- El objetivo de este curso pretende una actualización didáctica y se centra en la profundización y práctica de los siguientes aspectos:
- Aspectos lingüísticos que se desarrollan a través de las historias: gramática, léxico, ortografía y fonética.
- El papel que juegan las narraciones en el aprendizaje de un idioma y el desarrollo de todas las destrezas.
- El por qué los mitos, leyendas e historias son de suma importancia cultural y ayudan a entender una lengua extranjera.
- El desarrollo de la persona: qué narraciones son adecuadas para cada edad y por qué.
- Cómo aprender a trabajar la narración y contar historias para cada edad.
- Cómo las historias ayudan a desarrollar aspectos sociales y conductuales en niños y adolescentes.
- Cómo el trabajo con narraciones facilita el desarrollo de las competencias básicas.

CONTENIDOS:

- Dinámicas y Técnicas para:
- Trabajar los aspectos lingüísticos a través de narraciones.
- Despertar la creatividad y la capacidad creativa para contar historias.
- Aprender a memorizar historias para la utilización en el aula.
- Elegir las historias adecuadas a cada edad.
- Crear historias según las situaciones y los valores en los que queremos educar.
- Aumentar la capacidad para utilizar los cinco sentidos y los cuatro temperamentos para contar historias.

Como enseñar inglés y educar a través de la narración de historias
Profundizar en el significado de la narración de historias como herramienta para el desarrollo de capacidades intelectuales, del lenguaje simbólico, del pensamiento crítico y para la resolución de problemas.
Análisis de la estructura de los arquetipos que trascienden las mitologías de todas las culturas

METODOLOGÍA:

Este curso es eminentemente práctico. Habrá una presentación de los temas a tratar y, seguidamente, los participantes realizarán ejercicios encaminados a alcanzar los objetivos expuestos. Se realizarán ejercicios más controlados y otros más creativos para desarrollar toda la potencialidad de los asistentes en este campo.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN:

Asistencia al 100% de las horas y presentación de memoria que será valorada por el responsable del curso.
La memoria consistirá en un trabajo realizado por cada asistente con los siguientes apartados:
1. Síntesis de los diferentes aspectos tratados en el curso. No será tan importante su longitud como el que estén recopilados todos los contenidos.
2. Aplicación práctica. Se evaluará sobre todo el trabajo en los aspectos lingüísticos, la creatividad en el ejercicio que se presente y viabilidad para llevarlo a la práctica. Para esta segunda parte se requiere reflexión y personalización de lo trabajado.

NÚMERO DE HORAS: 25 teóricas y 25 complementarias.

COORDINACIÓN: Carmen Sánchez Sánchez Mármol

PROFESORA: Marianna de Croes

NÚMERO DE CRÉDITOS: 2

CURSO VÁLIDO PARA SEXENIOS



ENTIDAD COLABORADORA



UNIVERSIDAD DE MAYORES

Disfrutar del conocimiento

COLEGIO PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN

La **Universidad de Mayores** de los Colegios Profesionales de la Comunidad de Madrid nace con el propósito de conseguir que los profesionales madrileños de cualquier campo de actividad, con de más de 55 años de edad, tengan la oportunidad de **disfrutar del conocimiento** con una perspectiva educativa y universitaria.

El plan de estudios se articula en **cinco cursos** académicos. Cada uno de ellos organizado en torno a una época histórica. Se estructura en asignaturas troncales y optativas. Se completa con diferentes seminarios y actividades complementarias.

HORARIO: Mañanas de los martes y jueves, de octubre a junio. 180 horas distribuidas entre dos asignaturas troncales u obligatorias y una optativa, 60 horas cada una.

Las clases se desarrollarán en los locales del Colegio (c/ Fuencarral, 101-3º **Metro Bilbao**)

PREINSCRIPCIÓN. RESERVA DE PLAZA: La oferta de **plazas es limitada** por lo que se atenderán por riguroso orden de inscripción. Es preciso realizar una preinscripción con el abono de 50 €, a partir **del 1 de junio**, en la sede del Colegio de Filosofía y Letras y Ciencias de Madrid, C/Fuencarral 101, 3º. tef: 91-4471400 correo-e: universidaddemayores@cldmadrid.org

El importe total del curso será de 765 €. Se podrá domiciliar en nueve recibos mensuales de 85 €. El pago único anticipado tendrá una reducción del 10% hasta los 690 €.

La selección de asignaturas se realizará en el **momento de la preinscripción**. Para que una asignatura pueda ser impartida necesitará un mínimo de alumnos matriculados.

El Colegio tiene previsto conceder becas mensuales a sus colegiados.

INFORMACIÓN DETALLADA: La información detallada sobre el Plan de Estudios, programas de asignaturas, profesorado y actividades complementarias podrá consultarse, a partir de **1 de junio**, en la página: www.cldmadrid.org



CONECTA
2.0

Nueva oferta para secundaria



Libros también disponibles por trimestres.

- ▶ Trabajo de las competencias básicas
- ▶ Libro digital y recursos didácticos en diferentes soportes
- ▶ Materiales específicos para la diversificación
- ▶ Contacto directo con nuestros editores y con otros profesores
- ▶ Formar parte de nuestras comunidades en Facebook y Twitter

135687



ATENCIÓN AL CLIENTE
TEL.: 902 12 13 23 FAX: 902 24 12 22
clientes@grupo-sm.com
www.grupo-sm.com

Accede a

www.smconectados.com

y encuentra más información.