

FICHA DE ASIGNATURA

Titulación: Doctorado “Antropología Social de la diversidad cultural y la ciudadanía”

Curso Académico: 2009-2010

Asignatura: DIFERENCIAS RELIGIOSAS EN LA SOCIEDAD ACTUAL

Materia: ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO Y ACTUACIÓN

Módulo: CAMPOS DE LA CIUDADANÍA

Carácter: Optativo

Créditos ECTS: 6

1) Actividades presenciales: 50 horas

1.1) Clases /seminario de discusión de los textos del curso (2 horas /semanales durante 10 semanas: 20 horas).

1.2.) Tutorías individuales (dudas sobre el curso, materiales, trabajos, etc.), orientación en la investigación, preparación del ensayo final, etc. (22 horas, aprox.).

2.) Actividades no-presenciales: 100 horas

2.1.) 35/40 horas de trabajo en torno a los materiales del curso: localización, preparación y lectura.

2.2.) 5 horas de planteamiento de la investigación a partir de los marcos conceptuales proporcionados por lecturas y otros materiales sobre diversidad religiosa y perspectivas de análisis antropológico.

2.3.) 45/50 horas de desarrollo de la investigación en torno a un tema elegido por el estudiante, basada en el análisis de material diverso de acuerdo con el tema y el planteamiento del trabajo.

2.4.) 5/10 horas de participación en el campus virtual o grupo on-line creado en torno a la asignatura.

Duración: 14 semanas (en el transcurso de 3 meses y 1/2)

Semestre/s: 1

Idioma/s: español

Profesora: MÓNICA CORNEJO VALLE

Departamento: Antropología Social

Centro: Facultad de Ciencias Políticas y Sociología (campus de Somosaguas, Universidad Complutense)

E-mail: mcornejo@cps.ucm.es

Teléfono: 913942680

Breve descriptor:

Uno de los rasgos más relevantes de las sociedades contemporánea es la diversidad religiosa. Más allá de las grandes religiones de libro, la diversidad religiosa actual presenta un creciente despliegue de valores, ideologías, rituales y formas de organización que conviven e interactúan formando una densa y original trama socio-cultural. En este curso se estudiarán los rasgos de los campos religiosos postmodernos, reflexionando críticamente sobre algunos de los tópicos más relevantes desde los que se aborda la cuestión de la diversidad religiosa, como: grandes religiones y nuevos movimientos religiosos; religión, cultura y política; grupos de inspiración religiosa e iglesias transnacionales; reconfiguración de los campos religiosos; secularización y cambio religioso; pluralismo e individualismo de las creencias. Se prestará especial atención a la cuestión del pluralismo religioso como marco de debate sobre la relación entre ciudadanía y religión.

Requisitos: No hay requisitos previos para esta asignatura

Objetivos:

1. Reflexionar sobre la formación de los campos religiosos en las sociedades actuales como elemento crítico del estudio y consideración de la cultura y la diversidad socio-cultural.
2. Problematizar las representaciones tópicas sobre la religión y las religiones, explorando la heterogeneidad y diversidad de prácticas y creencias desde un punto de vista antropológico, avanzando hacia nuevas formas de enfocar el pluralismo y los derechos asociados.
3. Aplicar enfoques, conceptos y herramientas propios de la Antropología de la Religión en el análisis de las realidades sociales en las que lo religioso interviene como factor significativo de la interacción, y especialmente en contextos de intervención y/o mediación socio-cultural.

Competencias:

- Adoptar una actitud de respeto ante la diversidad religiosa considerada ampliamente, tomando conciencia de la heterogeneidad y variabilidad de las creencias y evitando especialmente las generalizaciones y el determinismo en la consideración de las prácticas culturales relacionadas con la dimensión religiosa.
- Reconocer las ideas, valores y prácticas de origen o perfil religioso que intervienen en la construcción de la ciudadanía consideradas tanto en su dimensión colectiva como desde el punto de vista de las elecciones individuales.
- Reconocer los discursos sobre lo religioso comúnmente activos en procesos de exclusión/inclusión social en diferentes contextos.

- Usar adecuadamente las herramientas teóricas y metodológicas de la antropología social para identificar problemáticas socio-culturales en las que lo religioso se muestra como elemento relevante.
- Adquirir habilidades para dialogar con profesionales de diferentes ámbitos aportando una perspectiva crítica en la valoración de creencias y prácticas religiosas como ingredientes de la diversidad cultural y la construcción de la ciudadanía.

Contenidos temáticos:

Conceptos fundamentales para el análisis de la diversidad religiosa.

Campo religioso. Diversidad y pluralismo. Individualismo religioso. Creencia religiosa y espiritualidad.

Prácticas religiosas asentadas y emergentes.

Postmodernidad y religión. Grandes religiones y nuevos movimientos religiosos. "Corrientes de espiritualidad". Rituales revisitados. Actores y formas de organización. Diferencias regionales.

Modelos teóricos actuales en Antropología y Sociología de la Religión.

Teorías de "nuevos movimientos sociales": religión y política. Rational Choice Theory aplicada al estudio de las prácticas religiosas. Teorías cognitivas. Paradigma embodiment. Hipótesis sobre destradicionalización y retradicionalización.

La religión como factor en la definición de problemas socio-culturales y políticos.

La presencia de lo religioso en las representaciones de la ciudadanía. Legalidad y religión. Análisis de casos.

Actividades docentes:

Clases teóricas: 20% (presentación de la asignatura, clases magistrales)

Clases prácticas: 50%(exposiciones, lecturas, cometarios, seminarios)

Otras actividades: 30% (tutorías presenciales y on-line, en grupo e individuales; mantenimiento del campus virtual, a través del cual se facilitarán documentos e información sobre el curso; preparación de las clases/seminarios, revisión/evaluación de trabajos, etc.) TOTAL: 6 ECTS -60hs

Evaluación:

La calificación final se obtendrá a través de un proceso de evaluación continua, que se realizará a través de:

- La asistencia al menos a un 80% de las clases y una participación activa en las mismas: 25% de la calificación.
- Exposición de lecturas, análisis de materiales y trabajo de investigación solicitados: 25%.
- Trabajo escrito sobre la investigación a realizar: 50%.

Bibliografía básica:

Prat, J, Vallverdú, J. Cantón, M. (coords.) (1999) *Nuevos movimientos religiosos, iglesias y "sectas"*. FAAEE / Asociación galega de Antropoloxía. Santiago de Compostela.

Cornejo, M., Cantón, M., Blanes, R. (coords.) (2008) *Teorías y Prácticas Emergentes en Antropología de la Religión*. San Sebastián. Euskal Herriko Unibertsitatea / Universidad del País Vasco.

Bastian, J.P. (coord.) (2004) *La modernidad religiosa: Europa latina y América Latina en perspectiva comparada*. México. Fondo de Cultura Económica.

Moreras, (coord.) (2007) *Dimensiones del pluralismo religioso*. Revista CIDOB de Afers Internacionals. Nº 77.