

**Código: 713. Troncal, 4º de Sociología, 5 Créditos.**

**Curso 2008/2009 Miércoles y jueves 4º ? - Mañanas: 11,30 a 13 h. Aula**

**2º Cuatrimestre 4º ? - Tardes: 17 a 18,30 h. Aula**

## **PROGRAMA**

### Presentación y objetivos:

En la complejidad de un mundo cada vez más informado e intercomunicado, el análisis cualitativo de los antropólogos, muy significativamente mediante el instrumento de la observación participante y la perspectiva del relativismo cultural (como técnicas de búsqueda y recogida de datos), permite plantear algunos interrogantes, no usuales en otras ciencias sociales, que ayudan a seleccionar enfoques (por ejemplo, *emic*) de comprensión de la realidad y a elaborar interpretaciones adecuadas y sugerentes al menos en contextos microsociológicos.

En un marco de “glocalización” (en el que se piense globalmente, actuando localmente), se pretende que el curso sirva para la reflexión documentada de problemas y fenómenos sociales, ilustrativos, al mismo tiempo, de relevantes áreas de análisis antropológico.

### Temas

0. *Introducción. Relativismo cultural. La observación participante* (prácticas comentadas). *Propuestas para el desarrollo del curso. Sugerencia de un modelo de análisis.*
1. ¿Es correcta la teoría de la evolución biológica? ¿Puede ayudar a explicar la diversidad humana? ¿Continúa hoy de algún modo? ¿Existen las razas? → La interdisciplinariedad.
  2. ¿Qué comportamientos impone a los seres humanos la Naturaleza a través del dimorfismo sexual? ¿Es universal la subordinación de la mujer? ¿Son machistas las ciencias sociales? → El modelo sexo-género, la perspectiva de género y la comparación cultural. Dos subtemas coyunturales: la prostitución y el uso del “velo”.
  3. ¿Son el espacio y el tiempo dimensiones objetivas? ¿Qué es una ciudad? ¿Qué añade el concepto de “megalópolis”? ¿Es útil la idea de “culturas híbridas” de García Canclini? → Intercomunicación y sociedad de la información.
  4. ¿Cuándo se puede hablar de conductas institucionalizadas? → Comportamientos no verbales, comportamientos rituales y ritos. Creencias. Un subtema: el chamanismo.
  5. ¿Conoces algún aspecto o fenómeno social invisibilizado en los contextos sociales en los que te hayas educado o desenvuelto? → Control social, opinión pública y opinión publicada.
  6. ¿Qué son las bandas? ¿Qué son las sectas? ¿Qué otras clasificaciones científico sociales merecerían un comentario? → Organizaciones y transversalidad; modelos de análisis.
  7. ¿Tienen solución el hambre y la pobreza en el mundo? → Globalización y cooperación al desarrollo; modelo desarrollista, de la marginación (centro-periferia) y de la dependencia.
  8. ¿Existe la identidad? ¿Somos todos racistas? ¿Qué te sugiere el párrafo 1 del artículo 13 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos? → La antropología aplicada, asimilación e integración, multiculturalidad e interculturalidad.

### Evaluación

- Participación (incluso con posible exposición de informes o moderación de sesiones) en clase.
- Comentario de textos, como examen final.

## BIBLIOGRAFÍA:

*Además de la lectura de la prensa y del uso de Internet, especialmente para la preparación de las discusiones de cada uno de los temas propuestos, se recomiendan las siguientes referencias generales:*

**BOHANNAN, P**

- 1992 *Para raros, nosotros*. Madrid. Akal.  
1993 *Antropología. Lecturas*. Madrid. McGraw-Hill.

**CARAVANTES, Carlos**

- 2008** “**La toma de la palabra pública por los indígenas y el proceso de acceso al poder en Bolivia**”, en CAIRO CAROU, Heriberto y Walter D. MIGNOLO (eds.): *Las vertientes americanas del pensamiento y el proyecto des-colonial. El resurgimiento de los pueblos indígenas y afrolatinos como sujetos políticos*. 2008. Madrid: Trama editorial/Gecal. Págs. 25-46.

**GIDDENS, Anthony**

- 1996 /1989/** *Sociología*. Madrid. Alianza. 2ª reimpresión de la 2ª edición.

**KOTTAK, Conrad Phillip**

- 2006 /1972/ *Antropología cultural*. Madrid. McGraw-Hill. Undécima edición.

**PRAT, J. (ed.)**

- 1991 *Antropología de los pueblos de España*. Madrid. Taurus.

**VELASCO, H. (comp.)**

- 1998 *Lecturas de antropología social y cultural. La cultura y las culturas*. Madrid. Cuadernos de la UNED.

**VELASCO, H. y Ángel DÍAZ de RADA**

- 1997 *La lógica de la investigación etnográfica*. Madrid. Trotta.