

PROGRAMA DEL CURSO O SEMINARIO

TÍTULO DEL CURSO:	“La práctica social de la ciudadanía: Paradojas y contradicciones”. La escuela a la luz del concepto de <i>valor</i>. Vinculaciones concretas, capitales desiguales y valores universales en la constitución de la ciudadanía.
--------------------------	---

PROFESORA/ES:	Dr. Ángel Díaz de Rada
----------------------	------------------------

NÚMERO DE CRÉDITOS:	3
----------------------------	----------

TIPO:	FUNDAMENTAL
--------------	--------------------

DESCRIPTOR

OBJETIVOS DEL CURSO

Es posible afirmar que la institución escolar, más allá de su cometido pedagógico, tiene un papel fundamental en la formación de la ciudadanía definida en las claves universales del contrato de estado. Esta función política de la escuela, subsumida por ella misma bajo el paradigma instrumental de su orientación pedagógica, se traduce crecientemente en el desarrollo de un ámbito curricular específico: la llamada “educación en valores”. En este contexto, serán objetivos del curso los siguientes:

1. Someter a consideración esa versión restringida del concepto de “valor”, como un ideal declarativo de tipo universalista que se formula en expresiones de una sociedad deseada, a la luz de un concepto más amplio y analítico de “valor”, rastreado en las ciencias sociales. Dicha restricción de sentido del concepto de “valor” en el ámbito curricular de la escuela se tratará en paralelo con la restricción análoga que la escuela practica del concepto de “cultura”.
2. Explorar el concepto de ciudadanía como un concepto complejo, en el que, junto con la aparente transparencia promovida por la ideología contractualista del estado, se articulan dimensiones enormemente contradictorias. Este campo de contradicciones se pondrá en relación con diferentes matices del concepto de “valor”; un espacio teórico en el que se ponen en juego, simultáneamente, las nociones de igualdad, identidad, desigualdad y diferencia.
3. Se prestará una atención especial a la comprensión de la escuela como espacio de vinculaciones entre una clientela y un aparato experto. Se aportará material empírico procedente de la investigación del profesor, para debatir particularmente las imágenes de confianza y de riesgo que la escuela teje junto con el concepto de ciudadanía.

METODOLOGÍA

Exposiciones del profesor seguidas de discusión con los estudiantes, sobre la base de las lecturas ofrecidas en la bibliografía.

EVALUACIÓN

Los alumnos deberán escoger *al término de la primera sesión* una temática concreta, de entre un conjunto que será ofrecido por el profesor. Para la evaluación deberán escribir un texto de unos quince folios en el que, utilizando bibliografía relevante, ofrezcan ideas de investigación etnográfica sobre la temática elegida en la primera sesión.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL ORIENTATIVA

Para una comprensión del marco conceptual general del profesor en el ámbito escolar, sería bueno que todos los alumnos leyeran estos tres textos completos:

1. Díaz de Rada, Ángel, 1996, *Los primeros de la clase y los últimos románticos. Una etnografía para la crítica de la visión instrumental de la enseñanza*. Madrid: Siglo XXI.
2. Díaz de Rada, Ángel, y Honorio Velasco, 1991, “La cultura como objeto”, *Signos*, 17.
3. Díaz de Rada, Ángel, 2005, “¿Qué obstáculos encuentra la etnografía cuando se practica en las instituciones escolares?” en Adela Franzé y otros (eds.), *Actas de la I reunión científica internacional sobre etnografía y educación*. Valencia: Germania.

Para el problema de los vínculos de confianza y riesgo:

4. Velasco, Honorio, Ángel Díaz de Rada, Francisco Cruces y otros, 2006, *La sonrisa de la institución. Confianza y riesgo en sistemas expertos*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.

El campo específico de la teoría del valor será ilustrado con un amplio espectro de bibliografía. Se encontrarán en esta nómina de autores: Marx, Simmel, Dumont, Ricoeur, Kluckhohn, Spindler, Pitt-Rivers, Giddens, Habermas, Parsons, Goody, Inglehart, entre otros. Cuando el programa del curso se encuentre más perfilado, ofreceré a los alumnos una selección bibliográfica que en estos momentos se encuentra en estudio y elaboración.

Puedo sugerir ya también las siguientes lecturas orientativas que se encuentran directamente conectadas con aspectos centrales de la temática del curso: el concepto de ciudadanía, el examen de las relaciones de la escuela con poblaciones colonizadas, la relevancia de la escuela para sus clientes y el problema de la legitimidad de los saberes escolares, las categorías de igualdad e identidad, y el análisis del concepto “capital escolar”:

5. Dietz, Gunther, 2003, *Multiculturalismo, interculturalidad y educación: una aproximación antropológica*. Granada: Universidad de Granada.
6. García Canclini, Néstor, 2004, *Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la interculturalidad*. Barcelona: Gedisa
7. Franzé, Adela, 2002, *Lo que sabía no valía. Escuela, diversidad e inmigración*. Madrid: Comunidad de Madrid, Consejo Económico y Social.
8. Passeron, Jean-Claude, 1983, “La inflación de los títulos escolares en el mercado de trabajo y el mercado de los bienes simbólicos”, *Educación y sociedad*,. 1.
9. Bourdieu, Pierre, 2003 [1989], “Los poderes y su reproducción”, en Honorio Velasco, F. Javier García Castaño y Ángel Díaz de Rada (eds.), *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Madrid: Trotta.
10. Joks, Solveig, 2006, *Las mujeres samis del reno. En el centro de la actividad de las siiddat y los hogares trashuimantes, pero en el olvido público*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
11. Wolcott, Harry F., 2006 [1974], “El maestro como enemigo”, en Honorio Velasco, F. Javier García Castaño y Ángel Díaz de Rada (eds.), *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Madrid: Trotta.

LUGAR IMPARTICIÓN: Seminario del Departamento de Antropología Social (n° 1222 / 1ª planta Facultad CC. Políticas y Sociología)