

PROGRAMA DEL CURSO O SEMINARIO

TÍTULO DEL CURSO:	Desconocimiento y reconocimiento de la diversidad cultural en los espacios educativos.
--------------------------	---

PROFESORA/ES:	María Isabel Jociles Rubio
----------------------	----------------------------

NÚMERO DE CRÉDITOS:	3
----------------------------	----------

TIPO:	FUNDAMENTAL
--------------	--------------------

FECHA DE COMIENZO, DURACIÓN Y HORARIO De finales de febrero a finales de mayo. Jueves de 16 a 18 horas.

DESCRIPTOR

La educación y, en particular, la escuela pueden ser contempladas como sistemas culturales, como sistemas caracterizados por una lógica, por unas prácticas y por un entramado simbólico propios que son, en sí mismos, performativos y relativamente autónomos de los valores, conocimientos, normas o actitudes que expresamente se pretenden transmitir en ellas; constituyen, en suma, estructuras de producción (de subjetividades y de realidad, entre otras cosas), además de reproducción social y cultural. En estos espacios educativos tienen lugar los procesos de reconocimiento y de desconocimiento de la diversidad cultural que van a constituir el objeto de reflexión prioritario de este curso de doctorado, principalmente en su vertiente de co-constructores de las problemáticas y desigualdades sociales que paradójicamente intentan desvelar y/o solucionar. En segundo lugar, también va a estar dirigido: a desentrañar el papel que las representaciones y prácticas sociales de diferentes agentes (docentes, alumnos, padres, Administración educativa, pedagogos, educadores/trabajadores sociales o investigadores sociales) desempeñan en dichos procesos de reconocimiento y desconocimiento de la diversidad cultural; a indagar sobre las posibilidades que tiene la socio-antropología de generar conocimientos que puedan dar cuenta de ellos; y, por último, a analizar las relaciones que se establecen entre las formas de “atención a la diversidad”, la etnografía y las concepciones de cultura, sujeto social y ciudadanía.

OBJETIVOS DEL CURSO

-Problematizar, desde un punto de vista socio-antropológico, los discursos y las prácticas sobre la diversidad cultural en la medida en que contribuyan a producir y reproducir las desigualdades sociales y, en general, los problemas escolares a los que precisamente quieren hacer frente.

-Reflexionar sobre los conceptos de cultura, etnia, diversidad, sujeto social, ciudadanía, minoría, etc. que, implícita o explícitamente, están en la base de los discursos (y de los proyectos de intervención) socioeducativos sobre la diversidad cultural.

-Detectar las contradicciones que a menudo se producen entre unos discursos que “reconocen” la diversidad cultural y el uso de categorías analíticas homogeneizadoras.

METODOLOGÍA

Las clases adoptarán la forma de seminario: por un lado, durante la primera mitad del curso, consistirán en el análisis y discusión de textos (de artículos y capítulos de libros) cuyos títulos se acordarán al principio; por otro lado, en la exposición en clase por parte de cada alumno del trabajo que realizará sobre una monografía socio-antropológica.

EVALUACIÓN

Presentación por escrito de un ensayo crítico de la monografía mencionada en el apartado de “Metodología”. Asimismo se tendrá en cuenta en la evaluación la participación en la discusión de los textos.

LUGAR IMPARTICIÓN: Seminario del Departamento de Antropología Social (nº 1222 / 1ª planta Facultad CC. Políticas y Sociología)

BIBLIOGRAFÍA GENERAL ORIENTATIVA

- BERTELY, M. 2000. *Familias y niños mazahuas en una escuela primaria mexicana: etnografía para maestros*. Toluca (México), Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México.
- BERTRÁN, M. 2005 *Relacions entre famílies immigrades i institucions educatives en l'etapa de zero a sis anys*. Finestra oberta, 46. Fundació Jaume Bofill.
- BORZONE BOURDIEU, P y PASSERON, JC. 1967. *Los estudiantes y la cultura*. Barcelona. Labor.
- CARRASCO, S. 1997: "Usos y abusos del concepto de cultura". *Cuadernos de Pedagogía* 264.
- 2003 "La escolarización de los hijos e hijas de inmigrantes y de minorías étnico-culturales". *Revista de Educación* 330.
- CAZDEN, C B. 1997. "El discurso en el aula". En Merlin Wittrock (comp.), *La investigación de la enseñanza, III*. Barcelona, Paidós.
- DIETZ, G. 2003. *Multiculturalismo, interculturalidad y educación*. Una aproximación antropológica. Granada: Universidad de Granada.
- FRANZÉ, A. 1999: "Políticas educativas e inmigración: algunas notas sobre la enseñanza de la lengua y cultura de origen". *Ofrim suplementos*, noviembre-diciembre.
2003. *Lo que Sabía no Valía: Escuela, Diversidad e Inmigración*. Madrid. Consejo Económico y Social de la CM.
- 2005: "Discurso experto, educación intercultural y patrimonialización de la "cultura de origen". EN: Gunther Dietz y Gema Carrera (Coords.) *Patrimonio inmaterial, multiculturalismo y gestión de la diversidad*. Granada, Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.
- GARCÍA CASTAÑO, F.J.; PULIDO MAYANO, R. y A. MONTES DEL CASTILLO 1997. "La educación multicultural y el concepto de cultura". *Revista Iberoamericana de Educación*, nº 13.
- GARCÍA CASTAÑO, F.J y A. GRANADOS MARTÍNEZ 1999: *Lecturas para educación intercultural*. Madrid: Trotta.
- GRIGNON, C. 1993. "Cultura dominante, cultura escolar y multiculturalismo popular". *Educación y Sociedad*, 12.
- JULIANO, D. 1993. *Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas*. Madrid: Eudema.
- LABOV, W. 1985. "La lógica del inglés no standard". *Educación y Sociedad*, Nº 4.
- LAHIRE, B. 1993. *Culture écrite et inégalités scolaires. Sociologie de l'échec scolaire à l'école primaire*. Presses Universitaires de Lyon.
- NEUFELD, M.R. Y THISTED, J.A. (comps.) 1999. *De eso no se ha h.abla. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela*. Buenos Aires. Eudeba.
- POVEDA, D. (coord) 2003. *Entre la diferencia y el conflicto: miradas etnográficas a la diversidad cultural en educación*. Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- SERRA, Carles 2002 "Inmigrantes en las escuelas. Discursos de identidad y violencia racista". En F.J. García Castaño y C. Muriel (eds.) *La inmigración en España: contextos y alternativas. Volumen II. Actas del III Congreso sobre la Inmigración en España (ponencias)*. Granada: Laboratorio de Estudios Interculturales.
- SUAREZ-OROZCO, C. Y SUAREZ-OROZCO, M. 2003: *La infancia de la inmigración*. Madrid: ediciones Morata.
- OGBU, J. 1993. "Etnografía escolar. Una aproximación a nivel múltiple". En VELASCO, H; GARCÍA, J. y DÍAZ, A. *Lecturas de antropología para educadores. El ámbito de la antropología de la educación y de la etnografía escolar*. Madrid. Trotta.
- WOODS, P. y HAMMERSELY, M (comp.) 1995. *Género, cultura y etnia en la escuela. Informes etnográficos*. Barcelona. Paidós.

