

FesTVal organiza este año uno de los Cursos de Verano de la Universidad Complutense en El Escorial

La ficción en televisión será el tema central de las jornadas que se desarrollarán entre el 11 y el 15 de julio y que tienen el reconocimiento del Ministerio de Educación con tres créditos

El Festival de Televisión y Radio de Vitoria-Gasteiz, FesTVal, organiza este año uno de los Cursos de Verano de la Universidad Complutense que, bajo el título ‘Historias de la televisión. La ficción en la pequeña pantalla’, se celebrará entre el 11 y el 15 de julio en El Escorial. El Ministerio de Educación ha reconocido con tres créditos este curso.

En las jornadas participarán productores, guionistas, directivos de cadenas y de empresas audiovisuales, actores, críticos de televisión, etc. que realizarán ponencias y participarán en mesas de debate sobre la ficción producida por y para la pequeña pantalla, cómo nace y se desarrolla una historia, el pasado, presente y futuro de la ficción televisiva, el secreto del éxito de algunas series o temas como la calidad, la originalidad, los nuevos géneros, cómo atraer a la audiencia o la ficción autonómica.

Para la realización del curso, que está dirigido por Joseba Fiestras, responsable del FesTVal, la organización del certamen ha convocado a algunos de los nombres más importantes de la pequeña pantalla. Así, impartirán las diferentes ponencias EVA CEBRIÁN, directora de Cine de TVE; JOSÉ MIGUEL CONTRERAS, consejero delegado de La Sexta; MIKEL LEJARZA, presidente de Antena 3 Films; MIGUEL SALVAT, director de Canal +; ÁLVARO AUGUSTIN, director general de Telecinco Cinema; JULIAN PAVON, asesor de ETB; CARLOS PORTELA (productor ejecutivo de ‘Piratas’); ALBERTO CARULLO (productor ejecutivo de ‘Homicidios’); ALBERTO MACÍAS (escritor y guionista de ‘Cuéntame cómo pasó’); y RAMÓN CAMPOS (productor ‘Gran Reserva’ e ‘Hispania’).

Por las tardes, los conferenciantes participarán en interesantes mesas redondas de las que también formarán parte nombres como MARTA BELAUSTEGUI (actriz); LUIS LARRODERA (presentador y actor); ROSA BELMONTE, ANTONIO SEMPERE y CIPRIANO TORRES (críticos de tv); ALBERTO MAESO, productor de televisión; SIMÓN DE SANTIAGO (productor ejecutivo de Mod Producciones ‘Crematorio’); o FERNANDO GONZÁLEZ MOLINA (director y productor de cine y tv: ‘El barco’ o ‘3 metros sobre el cielo’).

Con la realización de este curso, FesTVal da un paso más a la hora de convertirse en el escenario de referencia de la televisión en España. “Estamos muy satisfechos de llevar el Festival de Vitoria a un foro de tamaño importancia como son los Cursos de Verano de El Escorial, y muy orgullosos de que la Universidad Complutense haya confiado en nosotros para la organización de unas jornadas en un contexto de tanto prestigio”, asevera el director del certamen alavés.

Cada año acuden a El Escorial cerca de cinco mil estudiantes de todos los distritos universitarios españoles. Una de las novedades de la vigésimo cuarta edición es que la

matrícula es exclusivamente on-line. Se formaliza a través de la página web de la universidad. Todos los alumnos matriculados (becarios, oyentes y residentes) que asistan a clase recibirán un Diploma de Asistencia que será entregado en la última sesión de las jornadas.

Colabora en la realización de este curso Albacity Corporation, y en el patrocinio del mismo, Caja Vital Kutxa, GCL Informática y Vía Inteligente. El patrocinador general de los Cursos de Verano 2011 Universidad Complutense es Santander Universidades.

Más información en el tríptico adjunto.

Más información sobre los cursos: www.ucm.es/cursosverano

**Jefe de Prensa de FesTVal:
Frederic Alzola
prensa@festval.tv
Tel. 639 169 757**