

Presentación de la Nueva gramática del español, “uno de los hechos más extraordinarios de la historia universal de la cultura”

[El rey D. Juan Carlos preside el acto de presentación de la *Nueva Gramática española* de la RAE, emocionado y enorgullecido de que “estemos haciendo todos juntos un esfuerzo por nuestra lengua”]

C. Estébanez (CCEE) 14/12/09

La Real Academia de la Lengua Española presentó el pasado 10 de diciembre “una gramática del siglo XXI”. Son palabras de I. Bosque, catedrático de Filología de la UCM, académico y ponente en el acto de presentación de la primera gramática académica publicada desde 1931 (“en realidad, desde 1917”), una obra de referencia elaborada por los miembros de las veintidós Academias de la Lengua Española coordinados, a su vez, por una Comisión interacadémica que, durante once años de trabajo, ha supervisado las labores de investigación y desarrollo de esta magna obra. Los Reyes de España presidieron un acto especialmente emotivo para los autores de la *Nueva gramática*: lingüistas, profesores, humanistas, y para los más de 700 invitados que asistieron a un conmovedor discurso de presentación, tan ovacionado como las intervenciones de dos escritores, ambos, convencidos de la importancia de la aparición de esta obra: un entrañable Miguel Delibes y un enorgullecido Mario Vargas Llosa, que afirmó hallarse ante “un hecho cultural de primer orden”.

Delibes: “El pueblo es el verdadero dueño de la lengua”

El escritor vallisoletano Miguel Delibes, que con su discurso a través de una pantalla levantó al público asistente, hizo una especial mención al papel determinante de los hablantes, pues “la lengua nace con el pueblo; que vuelva a él, que se funda con él porque el pueblo es el verdadero dueño de la lengua”. En esta misma línea, retomando las palabras del humanista italiano Lorenzo Valla (“*melius loquitur populus quam philosophus*”) Víctor García de la Concha, Director de la Academia, afirmaba en la presentación de *La Nueva Gramática española*:

“Este libro viene del pueblo y busca al pueblo. Aquí están todas las voces, todas las hablas conformando una gran polifonía. Y por entre las líneas de análisis científico circula a lo largo de 4.000 páginas, un discurso de humanidad”. Y es que la *Nueva Gramática* presta su servicio a todas las comunidades y áreas lingüísticas con sus variantes geográficas y sociales y recoge las particularidades que constituyen la esencia de un idioma global. Es, para el director de la Academia Española de México, José Moreno de Alba, la “gramática del español de todo el mundo”, porque, según García de la Concha, “está llamada a iluminar la realidad” de los hispanohablantes.

Una Gramática colectiva,
panhispánica, normativa y
descriptiva

“Todas las naciones deben estimar su lengua nativa, pero mucho más aquellas que, abrazando gran número de individuos gozan de un lenguaje común que los une en amistad y en interés”. Labor común debe ser “ponerla con su estudio en el alto punto de perfección a que puede llegar”. Estas fueron las palabras con las que se dirigió una comisión de la Real Academia Española al rey Carlos III, en 1771, al entregarle la primera gramática académica. Desde entonces, fue compromiso primordial de esta institución continuar con sus propósitos pedagógicos y de investigación, poniendo un especial interés en el español de América.

La *Nueva Gramática del español* es una obra elaborada colectivamente, que incluye textos procedentes de todos los países hispanohablantes y un gran número de conceptos del español de América, tal como impulsaron en su día R. Menéndez Pidal o D. Alonso desde la propia Academia. En la *Nueva Gramática* no se encontrarán únicamente “normas, sino también reflexiones, disquisiciones, discusiones y puntualizaciones”, como afirmó I. Bosque en su discurso. El ponente fue felicitado por el director de la RAE, que agradeció a la Universidad Complutense su labor de mecenazgo y la cesión de Bosque para la realización de la *Nueva Gramática del español*.

Presentación de la Nueva gramática del español, un acto con la asistencia de grandes personalidades de la cultura

[Lingüistas, escritores, rectores, decanos, profesores, periodistas y políticos se dan cita en un acto de presentación en el que las frases célebres se distinguieron en los discursos más emotivos en presencia de los Reyes de España]

Los Reyes de España y la Academia

“Limpia, fija y da esplendor”. Con esta leyenda se presentó el emblema de Academia (fundada en 1713 por el Marqués de Villena, bajo el amparo y protección de Felipe V) con el propósito de “fijar las voces y vocablos de la lengua castellana en su mayor propiedad, elegancia y pureza”. Desde entonces, el patrocinio de la Corona española ha respaldado el trabajo de la Academia Española de la Lengua para que se cumpla su misión principal: “velar porque los cambios que experimente la Lengua Española en su constante adaptación a las necesidades de sus hablantes no quiebren la esencial unidad que mantiene en todo el ámbito hispánico”.

En esta ocasión, los Reyes de España han celebrado la aparición de la *Nueva Gramática del español* como “servicio histórico a la unidad del español y, en definitiva, a la mayor cohesión entre los pueblos hispánicos”. Se trata, afirmaba el monarca de “uno de los hechos más extraordinarios de la historia universal de la cultura”.



Una de las vidrieras de la academia con el emblema de la Institución: “Limpia, fija y da esplendor”

Frases de M. Vargas Llosa, M. Delibes, I. Bosque y V. García de la Concha, asistentes al acto de presentación de la Nueva Gramática del español.

“Un hecho cultural de primer orden” (M. Vargas Llosa)

“La lengua nace con el pueblo; que vuelva a él, que se funda con él porque el pueblo es el verdadero dueño de la lengua” (M. Delibes)

“Ésta es una gramática del siglo XXI” (I. Bosque)

“Nosotros/ [los gramáticos]/ caminantes/ exploramos el mundo;/ en cada puerta/ nos recibió la vida/ participamos en la lucha/ terrestre/ ¿Cuál fue nuestra victoria?/ Un libro. / Un libro lleno/ de contactos humanos/ de camisas/ un libro sin soledad/ con hombres/ y herramientas,/ un libro es la victoria.” (V. García de la Concha, en palabras de P. Neruda)