



Centro Complutense para la
Enseñanza del Español

DIPLOMA DE ESTUDIOS HISPÁNICOS
Programación para el año académico 2009-2010

Calendario

Primer trimestre

Desde el lunes 28 de septiembre al viernes 18 de diciembre. Los días que van del lunes 7 de diciembre al viernes 18 de diciembre se reservan para la realización de exámenes.

Segundo trimestre

Desde el lunes 11 de enero al viernes 25 de marzo. Los días entre el lunes 15 de marzo y el jueves 25 se reservan para la realización de exámenes.

Tercer trimestre

Desde el martes 6 de abril al viernes 11 de junio. Los días que van del jueves 3 de junio al viernes 11 se reservan para la realización de exámenes.

Curso completo

Desde el lunes 28 de septiembre al viernes 11 de junio.

Las clases tendrán lugar de lunes a viernes en el edificio de la Facultad de Geografía e Historia, en horario de mañana.

Asignaturas

Las asignaturas que se impartirán serán las siguientes:

Lengua Española	90 h. anuales (30 por trimestre)
Literatura Española	90 h. anuales (30 por trimestre)
Historia de España	90 h. anuales (30 por trimestre)
Historia del Arte Español	90 h. anuales (30 por trimestre)
Geografía de España	90 h. anuales (30 por trimestre)
Comentario de Textos Españoles	90 h. anuales (30 por trimestre)
Historia del Pensamiento Español	90 h. anuales (30 por trimestre)

Diez horas de clase equivalen a un crédito. El alumno podrá cursar el año completo o los trimestres independientemente. Asimismo podrá cursar asignaturas sueltas. Para la obtención del *Diploma de Estudios Hispánicos*, los alumnos necesitan superar cuatro asignaturas anuales. De ellas, una será, necesariamente, “Lengua Española”. En caso de superar cuatro asignaturas en un trimestre, el alumno obtendrá un *Certificado de Estudios Hispánicos*. En cualquier caso, constarán las notas recibidas y los créditos cursados. Para la expedición del Diploma, los Certificados o el Transcript se abonarán las tasas oficialmente establecidas.

A continuación se especifica el programa de las asignaturas junto con el nombre de los profesores que las impartirán. Dependiendo del número de alumnos, podrá ampliarse el número de grupos por asignatura:

Lengua española

Prof. Dr. Roca Sierra.

Primer trimestre

1. Ortología o pronunciación correcta: vocales, consonantes, sílabas. El acento tónico o de intensidad. Grupos fónicos y figuras entonacionales. La puntuación.
2. El artículo determinado e indeterminado: formas. Casos especiales. Presencia, ausencia, valores contrastivos y diferencias de significado.
3. El sustantivo: tipos y características. Los accidentes de género y número.
4. El adjetivo: tipos y características. La concordancia. La apócope. Los grados de significación. Régimen preposicional.
5. El pronombre personal: morfología, función sintáctica. Leísmo, laísmo y loísmo.
6. Los demostrativos y posesivos: paradigma y estructura. Particularidades semánticas y valores estilísticos.
7. Los numerales y los indefinidos: naturaleza, concepto y función. Usos básicos y casos especiales.
8. Los pronombres interrogativos y exclamativos: interrogativas y exclamativas directas e indirectas: construcciones. Giros exclamativos y valores discursivos de las exclamativas: el valor de la negación.

Segundo trimestre

9. El verbo: formas personales y no personales. El aspecto y sus variedades. El modo indicativo frente al subjuntivo. Los tiempos y sus valores modales. El imperativo. Atribución y predicación: ser y estar. Las perífrasis.
10. Los adverbios: clasificación, gradación, función sintáctica y colocación. Los adverbios relativos e interrogativos.
11. Las preposiciones: forma y función. Grupos y locuciones preposicionales. Cuestiones normativas. Errores habituales.
12. La oración simple: constituyentes. Las oraciones independientes.
13. Las oraciones compuestas: (I) La yuxtaposición. (II) La coordinación: estructuras sintácticas y nexos en las copulativas, disyuntivas, adversativas y distributivas.
14. Las oraciones compuestas: (III) La subordinación: la oración subordinada sustantiva, las interrogativas indirectas y el estilo indirecto.
15. La oración subordinada adjetiva: pronombres relativos y usos.
16. Las oraciones subordinadas adverbiales: nexos y tipología.

Tercer trimestre

17. La creación léxica en castellano. Derivación, prefijación y sufijación.
18. El lenguaje literario, periodístico y publicitario.
19. El español de los negocios.
20. El habla del coloquio.
21. Variedades del español: los dialectos en España.
22. El español de América.
23. Errores más frecuentes del español actual.

Literatura Española

Prof^a. Dra. Visedo Orden

Primer trimestre

1. Edad Media. La lírica tradicional y la épica (Cantares de gesta). El *Cantar de mio Cid*. El siglo XIII: Alfonso X el Sabio. El mester de clerecía: Berceo, el Arcipreste de Hita. La prosa en el siglo XIV: Don Juan Manuel. Los romances: constante literaria hasta nuestros días. Literatura del siglo XV: el Marqués de Santillana y Juan de Mena. Las *Coplas* de Jorge Manrique. *La Celestina*. Comienzos del teatro español.

2. Edad de Oro. Renacimiento y europeísmo: Boscán y Garcilaso. La novela idealista. *El Lazarillo*, primera gran novela moderna. La novela picaresca. La época de Felipe II. Fray Luis de León. Fernando de Herrera. La mística y la ascética: Santa Teresa de Jesús. San Juan de la Cruz.

Cervantes: *El Quijote*. Las *Novelas Ejemplares*. El teatro cervantino. El *Persiles*. Cervantes, poeta.

La poesía: Góngora y Quevedo. El teatro nacional: Lope de Vega, Tirso de Molina y Juan Ruiz de Alarcón. Calderón. Gracián, final de una época.

Segundo trimestre

3. El siglo XVIII. Caracteres generales en España. La prosa y la lírica: Cadalso y Meléndez Valdés. El teatro: Moratín.

4. El siglo XIX. El Romanticismo. El teatro: Duque de Rivas y Zorrilla. La poesía: Espronceda. Segundo romanticismo: Bécquer. La novela en las últimas décadas del siglo XIX: Alarcón, Valera, Clarín, Benito Pérez Galdós, Pardo Bazán.

Tercer trimestre

5. El siglo XX (1). Del 98 a la guerra civil. Generación del 98 y Modernismo. Los escritores del 98: Unamuno, Azorín, Baroja y Antonio Machado.

6. El siglo XX (2). Generación poética del 27. Federico García Lorca.

7. El siglo XX (3). De la guerra civil a nuestros días. La novela, la poesía y el teatro desde 1939 hasta 1975. La literatura actual.

(Los estudiantes deben leer íntegramente alguna obra, cuyo título será comunicado por el profesor, así como muestras selectas de diferentes períodos y autores).

Comentario de Textos Españoles

Con objeto de establecer cierto orden en los textos objeto de comentario se propone la tipología de K. Reiss:

Primer trimestre

Textos representativos.

1. Noticias y reportajes de prensa.
2. Instrucciones de manejo.
3. Correspondencia comercial.
4. Textos científicos.

Segundo trimestre

Textos apelativos.

5. Textos propagandísticos y publicitarios.
6. Textos legales.
7. Textos argumentativos.

Tercer trimestre

Textos expresivos: géneros literarios.

8. Cuento y novela.
9. Teatro.
10. Poesía lírica.

Historia de España

Prof. Dr. Marín Barriguete

Prof. Dr. Martínez Ruiz

Primer trimestre

1. Introducción. El marco geográfico. Elementos étnicos. Las grandes etapas del desarrollo histórico español.
2. Prehistoria y protohistoria. La España prerromana. Razas, culturas y colonizaciones. Iberos, celtas y celtíberos. Fenicios, griegos y cartagineses.
3. España romana. Resistencia y conquista. Romanización. Cultura hispanorromana. Cristianización.
4. La etapa visigoda. Invasiones y migraciones. Romanismo y germanismo. De Tolosa a Toledo. Estado y cultura visigodas.
5. España musulmana. La conquista y sus causas. Etapas: Emirato dependiente. Emirato independiente. Califato. Taifas. Las invasiones tardías. Civilización hispanomusulmana. Significado histórico del Islam español.
6. La Reconquista. Su significado. Esquema geográfico y cronológico. Los reinos cristianos. Instituciones, economía, sociedad y cultura de la España medieval.
7. Los Reyes Católicos. La forja de la unidad nacional. El Estado moderno. España en Europa. El Nuevo Mundo.

Segundo trimestre

8. La hegemonía española. Carlos y el Emperador. Política interior e internacional. Felipe II y su tiempo. Las grandes rivalidades de España. Los españoles en Europa y en América.
9. El siglo XVII. Reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II. Los validos. La crisis del predominio español y de España. La colonización americana.
10. El siglo XVIII. La Guerra de Sucesión española. La nueva estructura de la Monarquía. Política interior e internacional. La Ilustración española.

Tercer trimestre

11. El siglo XIX. Panorama general.
12. La Guerra de Independencia.
13. Fernando VII y su época.
14. El Constitucionalismo. Liberalismo y tradicionalidad. Las guerras civiles.

15. La Primera República.
16. La Restauración.
17. Independencia de América.
18. El "98".
19. El siglo XX. Panorama general.
20. Reinado de Alfonso XIII.
21. La Segunda República.
22. La guerra civil.
23. La posguerra.
24. De la dictadura a la transición.
25. La democracia y el presente.

Geografía de España

Profª. Dra. Redondo González

Primer trimestre: El medio natural.

1. Introducción a la Geografía de España.
2. País de contrastes espaciales.
3. las grandes unidades naturales: relieve clima y vegetación.
4. Los recursos naturales.
5. El agua.
6. El medio ambiente.

Segundo trimestre: Geografía humana.

7. La población española y su distribución espacial. Dinámica natural de la población. La estructura demográfica. Movimientos migratorios.
8. Las actividades agrarias. Factores condicionantes del los paisajes
Tipología de los paisajes agrarios .La agricultura y la U.E.
9. Las actividades industriales. El proceso de industrialización española.
Estructura industrial española. La industria y la UE.
10. Las actividades terciarias. El turismo: zonas turísticas impacto en
la economía española.
11. Problemas actuales y situación de la economía española.
12. El proceso de urbanización en España. Tipos de ciudades y paisajes
urbanos.

Tercer trimestre: Geografía regional.

13. Estructura territorial. Provincias y autonomías: origen y evolución
14. Desigualdades socio-económicas regionales.
15. Estudio de alguna de las Comunidades Autónomas.

Historia del Arte Español

Prof. Dr. Abrantes Bernardo

Prof^a. Dra. Arias de Cossío

Primer trimestre

1. La España romana.
2. Arte hispano-musulmán.
3. Arte románico.
4. Arte gótico.
5. Panorama general del arte en el siglo XVI.
6. El Madrid medieval.
7. El Madrid del siglo XVI.
8. Algunos pintores del siglo XVI en el *Museo del Prado*.

Segundo trimestre

9. Felipe II y el arte de El Escorial.
10. El siglo de oro: arquitectura y escultura.
11. Madrid barroco.
12. Los grandes maestros del siglo XVII en el *Museo del Prado*.

Tercer trimestre

13. Los pintores extranjeros en la Corte.
14. Barroco clasicista y Barroco popular.
15. Arquitectura de la época de la Ilustración.
16. Goya.
17. Gaudí.
18. Pintura y literatura: los pintores de la generación del 98.
19. Últimas tendencias.
20. El Madrid del siglo XVIII.
21. *El Prado* de los Borbones.
22. *Museo Reina Sofía*: Picasso, Dalí y Miró. Maestros de las últimas tendencias

Historia del Pensamiento Español

Prof. Dr. Orden Jiménez

Prof. Dr. Mandado

Primer trimestre

1. Introducción a la filosofía y al pensamiento español.
2. La filosofía hispano-romana. Séneca y el senequismo.
3. La filosofía hispano-visigoda. San Isidoro de Sevilla.
4. La filosofía hispano-musulmana. Averroes.
5. La filosofía hispano-judía. Maimónides.
6. La filosofía hispano-cristiana del Medievo. La escuela de traductores de Toledo. Raimundo Lulio.

Segundo trimestre

7. La filosofía del Renacimiento. El erasmismo y Juan Luis Vives. La mística. El pensamiento escolástico. Otras corrientes.
8. La filosofía en el Barroco. Quevedo y el neoestoicismo. Baltasar Gracián.
9. La filosofía de la Ilustración. Feijoo y Jovellanos.
10. La filosofía en el siglo XIX (I). El krausismo.
11. La filosofía en el siglo XIX (II). La Institución Libre de Enseñanza.
12. La filosofía en el siglo XIX (III). El pensamiento tradicional y católico.

Tercer trimestre

13. La filosofía en el siglo XX (I). Unamuno y la generación del 98.
14. La filosofía en el siglo XX (II). Ortega y Gasset y la generación del 14.
15. La filosofía en el siglo XX (III). El exilio republicano tras la guerra civil de 1936.
16. La filosofía en la España actual. Desde el franquismo hasta nuestros días.