

ALGUNOS DE NUESTROS TEMAS FAVORITOS

ArqueoWeb inicia un número más tras la serie dedicada a la identidad que ha centrado nuestra atención durante las últimas ediciones. No obstante, las "secuelas" de estas colaboraciones, cuyo objeto tiene tanto peso actualmente, son todavía palpables en este número. En él encontramos una variedad de colaboraciones de muy diverso tipo entre las que contamos con resultados y planteamientos de proyectos de investigación, la continuación de nuestros vínculos con la investigación en América, más cuestiones de identidad y etnicidad en respuesta, en parte, a los artículos de números anteriores y nuestras tradicionales reseñas críticas.

Juan Pereira y Enrique García plantean en su artículo una de las más complejas cuestiones relacionadas con la ideología, economía y medios de representación social de la "Edad de Oro" de la arqueología mediterránea y especialmente presente en el occidente de la Península Ibérica. Continuando con los estudios relacionados con la arqueología americana, el trabajo de González Caraballo ofrece una interesante perspectiva analítica y de aplicación técnica sobre los estudios geofísicos en arqueología. En este caso, aplicados a la zona del casco histórico de La Habana Vieja, donde se superponen cientos de años de acontecimientos históricos cuyas huellas quedan en su subsuelo. Por otra parte, nuevamente una vuelta de tuerca a la cuestión de la etnicidad del mundo céltico del Noroeste en el trabajo de Armada, ligada ya de forma habitual a esta publicación.

Por último, continuando la política de reseñas críticas que hemos intentado cultivar en esta publicación, presentamos los comentarios de Antonio Madrigal sobre un trabajo de actualidad en la investigación del mundo ibérico.

Sólo nos queda, una vez más, agradecer a nuestros colaboradores y lectores, de todo el mundo, el constante apoyo que nos proporcionan y esperar que una vez más este número sirva para acercarnos todos un poco más alrededor de la investigación en arqueología.

El Comité Editorial de ArqueoWeb