

## EDITORIAL

Nuestro número 13, el actual, sale a la luz con un pequeño retraso motivado, creemos, por una razón que lo merece. Como ya habréis podido comprobar vosotros mismos, hemos cambiado radicalmente el diseño y la apariencia de la revista con el deseo de renovarla y adaptarla a las nuevas tendencias, de hacerla más moderna, atractiva y útil para nuestros lectores. Considerando, al tratarse de la primera revista científica de Arqueología editada en España, que llegará un momento en que será suficientemente interesante realizar algún estudio historiográfico sobre *ArqueoWeb*, sus números y su aportación a la Arqueología Española, no hemos querido hacer desaparecer el diseño antiguo, archivándolo por si pudiera serle útil a alguien en un futuro. Hemos querido huir de colores tierras u oscuros, así como de motivos decorativos típicos de otras páginas como huellas, huesos, esqueletos, etc., que consideramos que no funcionan en una revista de investigación que pretende ser una publicación seria, respaldada por una institución investigadora como la Universidad Complutense de Madrid, y que desea mantener un carácter propio. Nos gustaría, en este sentido, agradecer a **Daniel García-Raso** (editor, subdirector, corrector y maquetador de la revista) y a **Marcos Huete Ortega** (desarrollador del nuevo diseño de la revista) todo el trabajo que han llevado a cabo para conseguir el aspecto que estáis viendo.

Nos gustaría llamar la atención, además, de los futuros autores, advirtiéndoles que hemos cambiado las normas de publicación en algunos aspectos y recordando, después de tantos años aún es necesario hacerlo, que los artículos que nos envíen deben ajustarse punto por punto a las mismas para ser publicados finalmente.

Introduciendo ya el número actual, es evidente que uno de los aspectos que más han interesado a *ArqueoWeb*, y ya llevamos trece años de andadura, es traspasar las fronteras españolas y europeas y tender puentes con otros países y departamentos universitarios para prestar atención a las «arqueologías» que allí se desarrollan, a los debates teóricos que se dan y a los métodos con que se trabaja. En ese sentido, podemos recordar nuestros números monográficos sobre arqueología brasileña (*ArqueoWeb* 5(2) y 5(3)), de la Cuenca de México (*ArqueoWeb* 8(2)) y de las sierras centrales de Argentina (*ArqueoWeb* 10), además de varios artículos sueltos, especialmente centrados en América Central y del Sur, que se encuentran repartidos por muchos de los números publicados.

Este nuevo monográfico que ahora os presentamos nace con la misma vocación y se suma a la lista anterior. Como hemos tratado de expresar en su título, queremos que este número termine de reivindicar a *ArqueoWeb* como una de las publicaciones españolas de investigación científica en Arqueología que más interesada está en explorar el trabajo de los arqueólogos de otras fronteras, en difundir

las novedades y conocimientos proporcionados por las campañas de excavación y en establecer contactos duraderos con departamentos e investigadores de las regiones más cercanas y más alejadas.

Este número se compone de varios trabajos repartidos en diferentes secciones. Los que forman parte del monográfico propiamente dicho han sido coordinados en su mayor parte por **Natalia Moragas Segura**, del Departamento de Antropología Cultural, Historia d'Amèrica i Àfrica de la Universitat de Barcelona. Partimos de un artículo donde se comprueba el interés de la Arqueología Colonial para complementar la historia escrita, redactado por **Adriana Alzate Gallego**, de la Universitat de Barcelona. El siguiente trabajo trata sobre el antiguo Convento de San Francisco de Asís de Tepeji del Río de Ocampo (México) escrito por **Luís Manuel Gamboa Cabezas** y **Nadia V. Vélez Saldaña**, de la Zona Arqueológica de Tula y del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México respectivamente. Por otro lado, **Germán G. Figueroa**, **Eduardo Pautassi** y **Mariana Dantas**, de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) nos envían un artículo acerca de las técnicas cesteras y textiles de las comunidades que habitaron el sector central de las sierras de Córdoba desde el año 1000 hasta la Conquista Española. Por su parte, **Julieta Linch** y **María Cecilia Páez**, del Departamento Científico de Arqueología del Museo de La Plata, reflexionan acerca del impacto de la expansión del Imperio Inca sobre las comunidades del noroeste argentino a través de lo ocurrido en el Valle de Hualfín y el sitio estatal de Hualfín Inka. Para finalizar el monográfico y gracias a la intercesión del profesor de la Universidad Complutense de Madrid, Víctor Manuel Fernández Martínez, **Verónica Walker Vadillo** participa en este número con un trabajo sobre la influencia china en el desarrollo político de la región del delta del Mekong y el Tonle Sap poniendo atención en las representaciones de los bajarrelieves del Bayón, el templo más importante del rey Javavarman VII.

Como colaboraciones especiales queremos destacar los artículos de **Lucía Villaescusa Fernández** (Universidad Autónoma de Madrid), sobre la figura y la obra del paleoantropólogo y arqueólogo español Emiliano Aguirre Enríquez; y de **Jaime Almansa Sánchez** (JAS Arqueología), que nos introduce, e intenta definir, a la Arqueología Pública.

Finalmente, en la sección de reseñas contamos con las reflexiones de **Juan Francisco M. Corbí** acerca del libro *La necrópolis celtibérica de Arcóbriga*, Monreal de Ariza, Zaragoza, publicado por Alberto J. Lorrio y María Dolores Sánchez de Prado en 2009, y las de **Santiago David Domínguez-Solera** respecto al libro *Las excavaciones de R'lyeh*, de Riccardo Frigoli, publicado por JAS Editorial.

Esperamos pues que el nuevo número sea de vuestro agrado y provecho, así como que encontréis cómodo y atractivo el nuevo diseño de la revista. Esperamos

por supuesto seguir viéndonos en próximas ediciones y os recordamos que tenemos nueva dirección de correo electrónico (arqueoweb.revistaarqueologia@gmail.com), que esperamos funcione mejor que la anterior y nos permite responder a los correos que nos lleguen de forma inmediata, y que también estamos en *Facebook*. Tanto en un sitio como en el otro, podéis hacernos llegar vuestras opiniones y, sobre todo, esperamos recibir muchas propuestas de colaboración de todos aquellos que deseen publicar sus trabajos de investigación en nuestra revista.