



MODELO ASO_1

CÓDIGO DEL CONCURSO: 0305/ASO/042	
RESOLUCIÓN DE FECHA: 3 DE MAYO DE 2018	BOUC: 4 DE MAYO DE 2018
CATEGORÍA: PROFESOR/A ASOCIADO/A	Nº DE PLAZAS: 1
ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA DEL ARTE	
DEPARTAMENTO: HISTORIA DEL ARTE	
FACULTAD: GEOGRAFÍA E HISTORIA	
PERFIL PROFESIONAL: ARTE EDAD MODERNA. FUENTES Y TEORIA ARTE. TECNICAS ARTISTICAS	
ACTIVIDAD DOCENTE: TEORIA Y METODOLOGIA ARTE. HªARTE MODERNO. PATRIMONIO Y GESTIÓN CULTURAL. TECNICAS ARTISTICAS-M	


COMPOSICIÓN DE LA COMISIÓN DE SELECCIÓN

Resolución de fecha 11 de JUNIO de 2018 por la que se hace pública, de conformidad con lo establecido en la base IV de la Disposición Reguladora del Proceso de Selección de Profesores/as Asociados/as, la composición de la Comisión de Selección que juzgará el concurso de referencia:

Miembros Titulares
Fernando CHECA CREMADES
Maria Dolores JIMENEZ-BLANCO CARRILLO DE ALBORNOZ
Mónica CARABIAS ALVARO
Félix DIAZ MORENO
Matilde MIQUEL JUAN (POR RPTES TRABAJAD.)
Miembros Suplentes
Javier ARNALDO ALCUBILLA
Matteo MANCINI
Esther MERINO PERAL
Javier MARTINEZ DE AGUIRRE ALDAZ
Alexandra USCATESCU BARRÓN (POR RPTES TRABAJAD.)

Contra la presente Resolución se podrá interponer recurso de alzada ante el/la Rector/a de la Universidad en el plazo de un mes, a contar a partir del día siguiente al de su publicación. Así mismo los aspirantes podrán presentar recusación, cuando en alguno de los componentes de la comisión juzgadora pudiera darse alguna de las causas de abstención y recusación previstas en el art. 23 y 24 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público.


EL SECRETARIO DE LA FACULTAD



Firmado: Jesús CANTERA MONTENEGRO

Diligencia por la que se hace constar que la fecha de publicación de este documento ha sido el día:

12/06/18



Firmado: 