



<b>CÓDIGO DEL CONCURSO:</b> 1907ASO/039	
<b>RESOLUCIÓN DE FECHA:</b> 19/07/2017	<b>BOUC:</b> 24/07/2017
<b>CATEGORÍA:</b> PROFESOR/A ASOCIADO/A	<b>Nº DE PLAZAS:</b> 1
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO:</b> HISTORIA DEL ARTE	
<b>DEPARTAMENTO:</b> HISTORIA DEL ARTE II (MODERNO)	
<b>FACULTAD:</b> GEOGRAFIA E HISTORIA	
<b>ASIGNATURA/S:</b> HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO; HISTORIA DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA, INTERPRETACIÓN Y GETION DEL PATRIMONIO HISTORICO	

### COMPOSICIÓN DE LA COMISIÓN DE SELECCIÓN

Resolución de fecha  8  de  SEPTIEMBRE  de 20 17  por la que se hace pública, de conformidad con lo establecido en la base IV de la Disposición Reguladora del Proceso de Selección de Profesores Asociados, la composición de la Comisión de Selección que juzgará el concurso de referencia:

<b>Miembros Titulares</b>
CANTERA MONTENEGRO, JESUS (REPRE. TRABAJADORES)
BLASCO ESQUIVIAS, BEATRIZ
DE ANTONIO SAENZ, TRINIDAD
MANCINI, MATTEO
MORAN TRINA, JOSE MIGUEL
<b>Miembros Suplentes</b>
CHECHA CREMADES, FERNANDO (REPRE. TRABAJADORES)
DIAZ MORENO, FELIX
HERMOSO CUESTA, MIGUEL
LOPEZOSA APARICIO. CONCEPCION
PANIAGUA SOTO, JOSE RAMON

Contra la presente Resolución se podrá interponer recurso de alzada ante el/la Rector/a de la Universidad en el plazo de un mes, a contar a partir del día siguiente al de su publicación. Así mismo los aspirantes podrán presentar recusación, cuando en alguno de los componentes de la comisión juzgadora pudiera darse alguna de las causas de abstención y recusación previstas en el art. 23 y 24 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público.

EL/LA SECRETARIO/A DE LA FACULTAD

Firmado:

Diligencia por la que se hace constar que la fecha de publicación de este documento ha sido el día:

8/9/2017

Firmado: