



Previsión de noticias Complutense para la semana del 20 al 26 de marzo

Madrid, 17 de marzo de 2017

● Día 20, lunes

IV Semana de la Ciencia Indignada. Duración: **del 20 de marzo al 6 de abril.** Durante tres semanas, investigadores y profesores impartirán conferencias y talleres sobre ciencia e investigación en las universidades públicas de Madrid. **Organiza:** asociaciones universitarias de estudiantes, con la colaboración de la Delegación Central de Estudiantes de la UCM y el observatorio astronómico de la Facultad de Ciencias UAM.

● Día 21, martes

9:00 h. El **Día Mundial de la Poesía en la UCM** se inaugura con **Mesas que piensan sillas: homenaje a Gloria Fuertes.** Una fiesta de música, poesía y artes escénicas. Participan, entre otros: **Juana Vázquez** (investigadora del CSIC y poeta), **Jorge Sánchez Cascos** (UCM), **Compañía de Teatro Theomai del IES Julio Verne de Leganés** y el grupo musical **Streets Classics Música para todos.** Lugar: **Paraninfo de la Facultad de Filología** (Edificio A).

El **programa del Día Mundial de la Poesía en la Complutense** incluye cerca de 40 actividades gratuitas muy variadas y presta atención especial a las **nuevas vanguardias urbanas**, la poesía Complutense, la poesía experimental (**poemas hechos con código de programación**, juegos poético-experimentales interactivos, instalaciones artísticas poéticas), la **poesía no-creativa** (apropiación, replicación, plagio, pirateo, muestreo y saqueo como métodos de composición), la poesía en otras lenguas (recitales bilingües, talleres de traducción), la crítica literaria y la **poesía de mujeres**, con actividades relativas a las autoras de la Generación del 27 (cuyo canon necesita una ampliación urgente que incluya a las mujeres), Sylvia Plath, Anne Sexton... y Gloria Fuertes, que será homenajeada por su centenario durante todo el día con diversas actividades, incluida la **clausura de la jornada, con un recital poético en la cafetería de profesores** en el que participarán cinco importantes voces del panorama actual: **Verónica Aranda, Javier Vela, Francisco José Martínez Morán, Sara Torres y Andrea Valbuena.** Lugar: **Facultad de Filología.**

9:30 h. **III Jornadas Internacionales de Pedagogía Hospitalaria.** La atención sanitaria y educativa a los niños y niñas enfermos. Duración: **días 21 y 22.** Lugar: **Aula Magna de la Facultad de Educación.**

12:30 h. **De marrones, dilemas y conflictos profesionales. Reflexiones éticas en intervención social.** Lugar: **Facultad de Trabajo Social.**

● Día 22 jueves

19:00 h. Presentación de **tres proyectos de Arte y Nuevas Tecnologías**, dentro del Ciclo de actividades en torno a la exposición "Arte y carne. La anatomía a la luz de la Ilustración" de la UCM. Lugar: **Centro de Arte Complutense** (edificio del Museo del Traje, Avda. de Juan Herrera, 2).

● Día 23 jueves

9:30 h. **I Jornada Salidas Profesionales y Emprendimiento en Documentación. Tendencias y perspectivas de futuro.** Duración: **días 23 y 24.** Lugar: **Facultad de Ciencias de la Documentación.**

12:30 h. [María García Yelo](#), directora de [PHOTOESPAÑA \(festival internacional de fotografía y artes visuales\)](#), presenta [PhotoEspaña 17](#) y habla sobre cómo pueden abrirse camino los artistas emergentes. Lugar: **salón de actos de la Facultad de Bellas Artes.**

15:00 h. Taller sobre [Mujeres y discapacidad](#), con participación de los distintos sectores concernidos: asociaciones, mundo empresarial, investigadores, sociedad civil y mujeres con discapacidad. Actividad del programa *Ciencia con y para la Sociedad*, correspondiente al proyecto europeo [FOTRRIS](#), de la convocatoria H2020. Duración: **días 23 y 24.** Lugar: **sala de juntas de la Facultad de Informática.**

19:00 h. [Albert Bello & Oriol Quartet](#) en AIE en RUTA Jazz. **Entrada libre hasta completar aforo.** Lugar: **salón de actos de la Facultad de Bellas Artes.**

Gabinete de Comunicación
Avenida de Séneca, 2. 28040 Madrid

Teléfono: 91 394 36 06

gprensa@ucm.es – www.ucm.es

twitter.com/unicomplutense – Facebook.com/UniComplutense