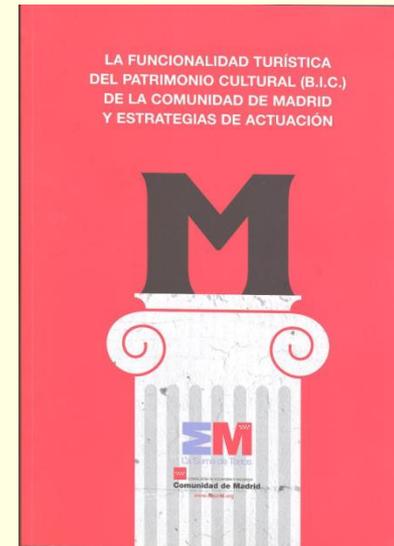




PROGRAMA I+D – PTR-TUR-CM S2015/HUM-3317

LOS CONJUNTOS PATRIMONIALES COMO ACTIVOS TURÍSTICOS DE LA COMUNIDAD DE MADRID. PROBLEMAS Y OPORTUNIDADES EN PERSPECTIVA TERRITORIAL



Miguel Ángel Troitiño Vinuesa.
Grupo de Investigación: Turismo,
Patrimonio y Desarrollo.

Facultad de Geografía e Historia /
2 junio 2016



CONTEXTO

Convocatoria Programa I+D Comunidad de Madrid / Dirección General de Universidades e Investigación (22 Julio 2015).

Específica CCSS y Humanidades

Orientada a agrupaciones de Grupos de Investigación (mínimo 3) de distintas Entidades de Madrid (mínimo 2)

Líneas específicas de trabajo:

- Industria creativa, innovación y producción artística y cultural.
- Gestión, conservación y difusión del patrimonio histórico, artístico, lingüístico, musical, natural y audiovisual, en relación con el turismo y el desarrollo de la Comunidad de Madrid.
- Cambio demográfico y social, y sociedades inclusivas en un mundo global.
- Empresa e innovación: nuevos modelos de atracción de capital y empleo.

Planteamientos subyacentes

- ❖ Reflexión y conocimiento compartidos e incremento de la masa crítica.
- ❖ Interdisciplinariedad/ trasdisciplinariedad.
- ❖ Intercorporativo (agrupación de grupos, centros y entidades de investigación).
- ❖ Proyección internacional.
- ❖ Transferencia / difusión.
- ❖ Capital humano.

PLANTEAMIENTO Y OBJETIVOS

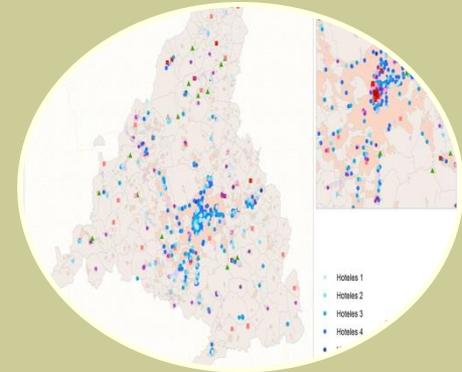
Ideas Clave



PATRIMONIO

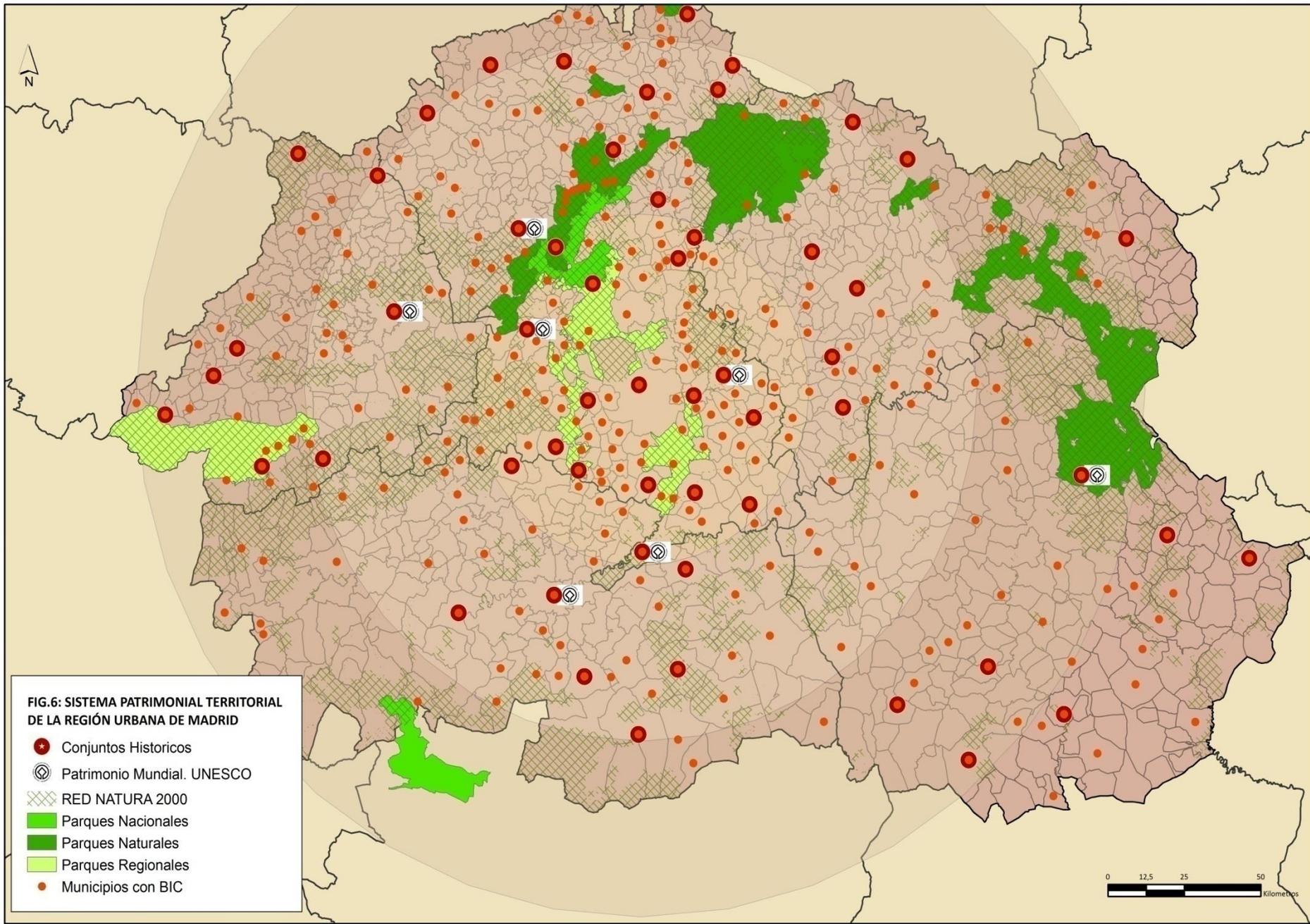


TERRITORIO



TURISMO

PERSPECTIVA DE DESARROLLO TERRITORIAL



SUPUESTOS, A
CONTRASTAR

INTERROGANTES,
A PLANTEAR

RETOS DE
GESTIÓN, A
AFRONTAR

El patrimonio y la oferta cultural constituyen un componente fundamental del sistema territorial y del atractivo turístico de la Comunidad de Madrid/ Regiones Urbanas

¿Cuál es su dimensión real?
¿Cómo dicha aportación es percibida por los agentes y partes interesadas”

¿ Se puede incrementar o controlar dicha aportación?

SUPUESTOS, A CONTRASTAR

El turismo es una práctica social que implica movilidad, con una serie de lugares que funcionan como nodos de desplazamientos a distintas escalas.

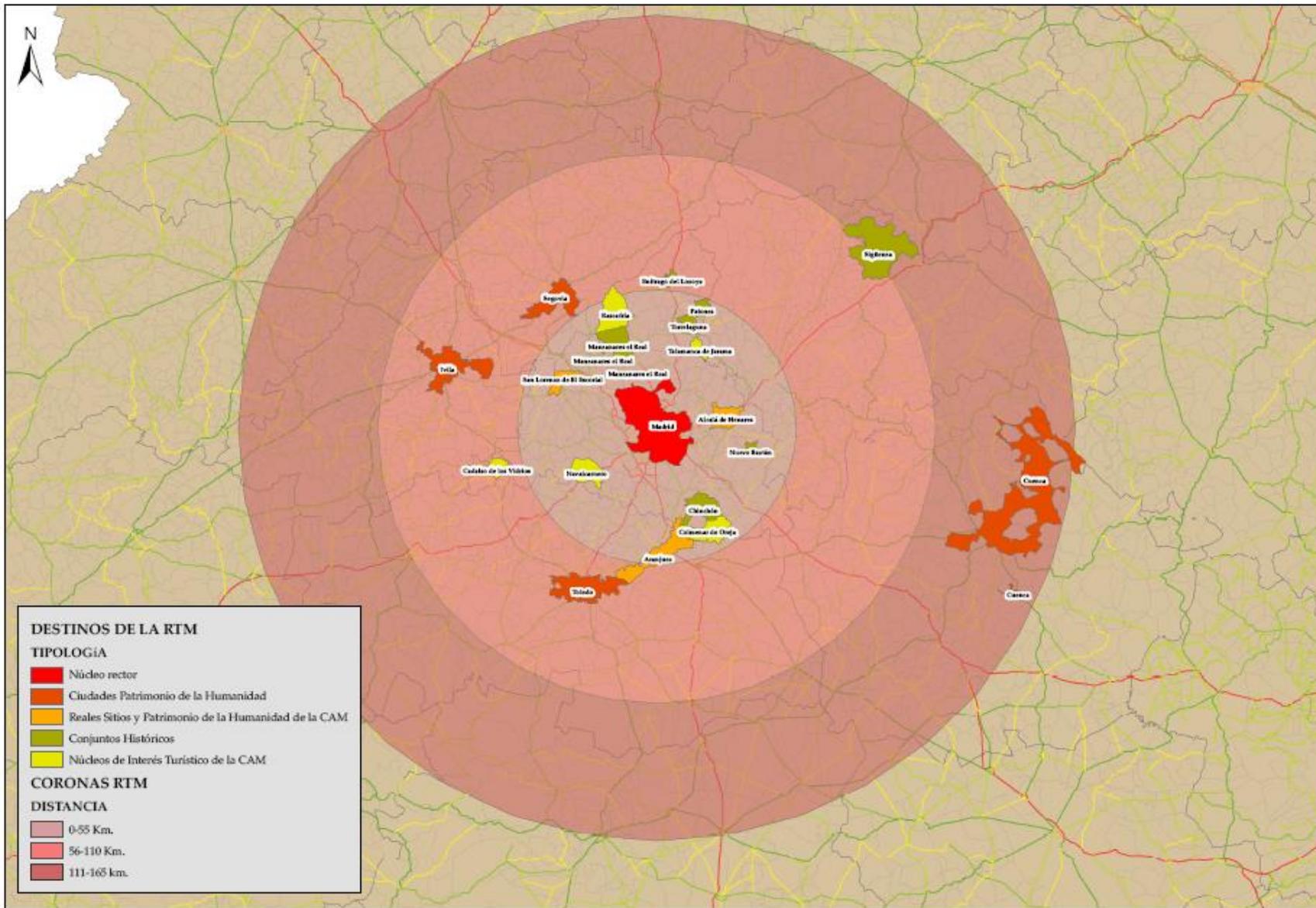
INTERROGANTES, A PLANTEAR

¿Existe concordancia entre los lugares con fuerte dotación patrimonial –los conjuntos/territorios patrimoniales- y los lugares de mayor uso turístico?
¿Cómo identificar estos lugares en términos patrimoniales y turísticos?

RETOS DE GESTIÓN, A AFRONTAR

En un contexto de movilidad creciente y de consumo selectivo del territorio, ¿cómo articular estrategias de intervención turística y patrimonial que superen límites administrativos y respondan a los problemas reales del patrimonio y la sociedad?

MAPA 3: DISTRIBUCIÓN TERRITORIAL DE LOS DESTINOS PATRIMONIALES DE LA REGIÓN TURÍSTICA DE MADRID



SUPUESTOS, A
CONTRASTAR

INTERROGANTES,
A PLANTEAR

RETOS DE
GESTIÓN, A
AFRONTAR

El uso turístico del patrimonio es selectivo, con un reducido número de referentes patrimoniales que concentran buena parte de la afluencia de visitantes.

¿Qué factores determinan este uso y focalización de la visita?
(potencialidad)

¿Cómo medimos este uso?
(funcionalidad)

¿Deben concentrarse los esfuerzos en promoción y adecuación turística sobre estos elementos o, por el contrario, deben adoptarse estrategias de reequilibrio?

SUPUESTOS, A CONTRASTAR

La selectividad de la mirada turística tiene efectos contrapuestos: espacios con sobrecarga turística frente a otros donde la actividad turística es prácticamente inexistente.

INTERROGANTES, A PLANTEAR

¿Es posible establecer indicadores de sobrecarga a diferentes niveles y escalas?

¿Son pertinentes aproximaciones en base a la capacidad de carga / acogida?

RETOS DE GESTIÓN, A AFRONTAR

¿Cómo se puede redistribuir el flujo turístico dentro del territorio regional y en de los conjuntos más congestionados?

¿Deben fijarse límites al uso turístico de algunos recursos y manifestaciones patrimoniales?

SUPUESTOS, A
CONTRASTAR

INTERROGANTES,
A PLANTEAR

RETOS DE
GESTIÓN, A
AFRONTAR

Existen notables desajustes entre los planteamientos y los resultados de las intervenciones de los actores del “sistema turístico-patrimonial”.

¿A qué obedecen estos desajustes y desencuentros?

¿Son comunes en regiones urbanas de perfil similar?

¿Cómo establecer mecanismos para una mejor y más eficaz relación entre los agentes del turismo y los de la cultura? ¿Y entre los actores que operan en los niveles nacional, regional y local? ¿Hasta qué punto resultan útiles instrumentos como los planes de paisaje, los planes de gestión o los contratos-programa?

PLANTEAMIENTO Y OBJETIVOS

Objetivos

1. Relacionados con la generación de conocimiento y su gestión.



1a) **Generar un núcleo potente de conocimiento interdisciplinar compartido**, de alcance europeo, sobre las relaciones entre patrimonio y turismo, con referencia específica a las grandes regiones-capitales del continente y que ayude a cubrir los déficits identificados en la producción científica-básica y aplicada- a nivel de la Comunidad de Madrid y de otras regiones urbanas.

2. Orientados hacia la intervención.

1b) **Facilitar el intercambio y la transferencia de conocimiento** entre investigadores y gestores del patrimonio para promover cambios en la interpretación (pensar) y en la gestión patrimonial en su dimensión territorial.

PLANTEAMIENTO Y OBJETIVOS

Objetivos

1. Relacionados con la generación de conocimiento y su gestión.

2. Orientados hacia la intervención.



2a) **Desarrollar estrategias innovadoras**, territorialmente orientadas y sostenibles cultural y socialmente, para un uso y gestión de los conjuntos patrimoniales, potenciando su participación en el atractivo turístico de la región y, por tanto, contribuyendo a su desarrollo.

2b) **Aportar instrumentos y aplicaciones específicas** que puedan ser utilizados en la gestión patrimonial, urbanística, turística... con incidencia en los grandes conjuntos patrimoniales situados en el territorio de la Comunidad de Madrid.

Alineamiento con las estrategias vigentes

Centrado en los conjuntos y los bienes patrimoniales de alcance territorial

EQUIPO: RED - CONSORCIO

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN RESPONSABLES
(Comunidad de Madrid)

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN DE APOYO
(externos a la Comunidad de Madrid;
nacionales y extranjeros)

ENTIDADES ASOCIADAS
(administraciones públicas,
empresas,
asociaciones civiles)

INTERACCIÓN EN SUS DIFERENTES MANIFESTACIONES
(transferencia, difusión, formación, movilidad, internacionalización, etc.)

Encuentro – foro
anual

Reuniones temáticas, de acuerdo a la evolución
del Programa

EQUIPO: RED - CONSORCIO

GRUPOS RESPONSABLES

**G.I. TURISMO,
PATRIMONIO Y
DESARROLLO**

**G.I.ESPACIO Y
PODER**

G.I. MARKCO2

**AULA G+I PATRIMONIO
ARQUITECTÓNICO + INDUSTRIAL**

**G.I. ESTRUCTURA SOCIAL Y
TERRITORIO / ARQUEOLOGÍA
DEL PAISAJE**

CENTROS

**Facultad de Geografía e Historia
Facultad de Ciencias Políticas y
Sociología
Facultad de Ciencias Económicas y
Empresariales
Facultad de Comercio y Turismo**

**Escuela Técnica Superior
de Arquitectura
Escuela Técnica Superior
de Ingenieros Industriales**

Instituto de Historia

ENTIDADES

**UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE**

**UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA**

CSIC

EQUIPO: RED - CONSORCIO

GRUPOS DE APOYO

Laboratorio de Urbanismo UPEC-UPEM-EIVP - París

Istituto Superiore per i Sistemi Territoriali per l'Innovazione - Turín

UCLM-Grupo de Estudios sobre la Región Centro (Arquitectura + Ingeniería de Caminos)

U. Valladolid - Instituto de Urbanística

U. Sevilla - Grupo de Investigación Geografía y Desarrollo Regional y Urbano

ENTIDADES ASOCIADAS

Instituto del Patrimonio Cultural de España

Comunidad de Madrid – Dirección General de Turismo / Dirección General de Patrimonio

Corporaciones locales: Colmenar de Oreja, Chinchón, Hoyo de Manzanares, Navalcarnero, San Lorenzo de El Escorial...

Asociación Española de Gestores del Patrimonio Cultural (AEGPC)

Asociación para la Formación y Actividades Interculturales para la Juventud

CITEREA

MARCO
LÓGICO

LEAR

PRIMER ENCUENTRO

Planteamiento general y organización de contenidos.

Arranque de los trabajos por objetivos / equipos.

“Foto de familia”

Programa

Mañana. Presentación general y contexto en el nivel internacional.

11:00-12:00. *Región de París: territorios patrimoniales-territorios turísticos.* Laurent Coudroy de Lille (Laboratorio de Urbanismo UPEC-UPEM-EIVP – París).

12:00-12:20. Pausa café.

12:20-13:20. *Florenca: Visitor Management Plan.* Sara Levi (Istituto Superiore per i Sistemi Territoriali per l'Innovazione – Politécnico de Turín).

13.20-14.00. *Madrid desde la perspectiva de las entidades asociadas.* Turno abierto de palabra y debate.

Tarde. Trabajos a desarrollar en Madrid y experiencias a nivel nacional.

15:15-17:15. *Presentación de los planteamiento y avances de trabajo.* Equipos responsables del Programa.

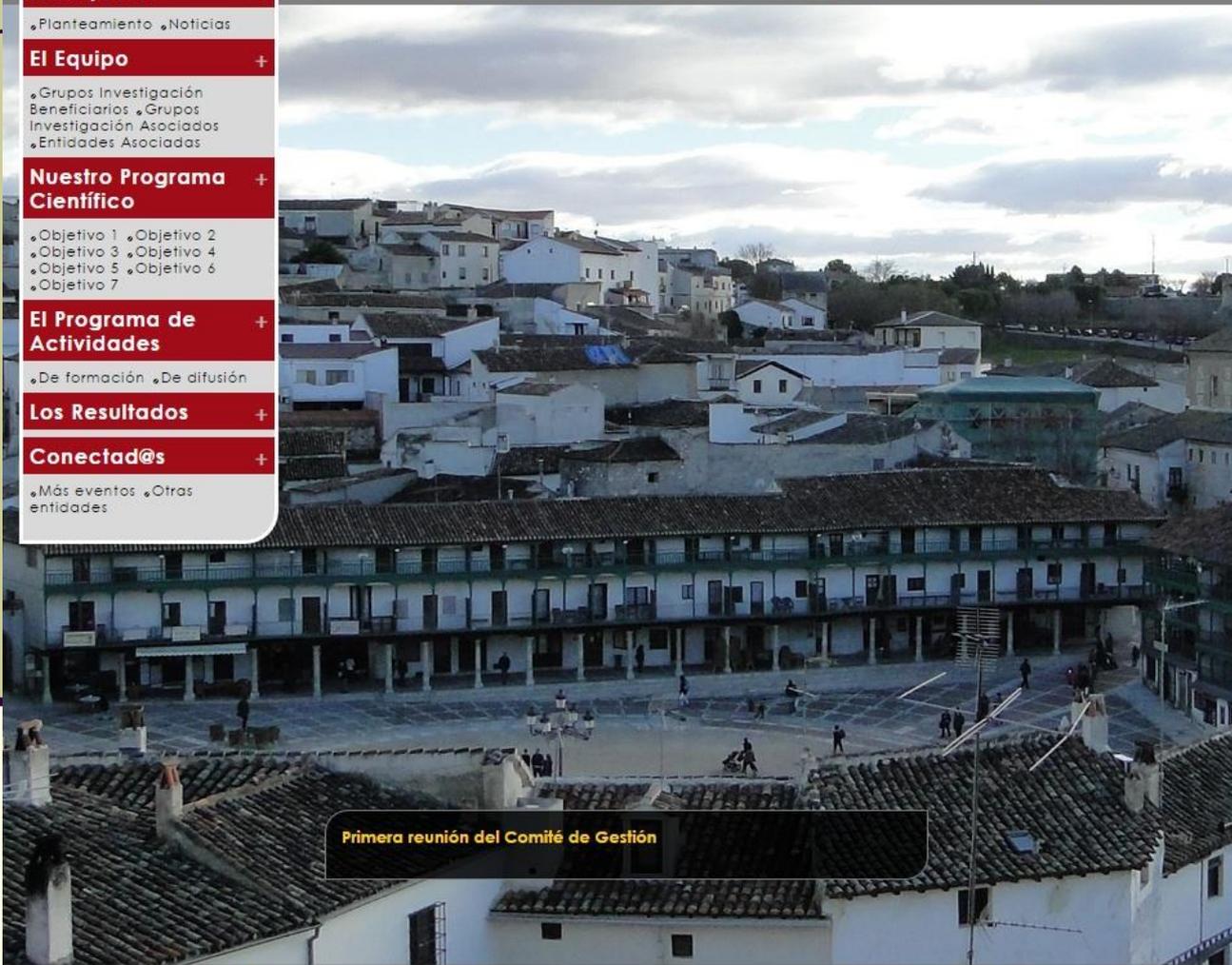
17:15-18:45. *Experiencias a nivel nacional.* Grupos de Investigación externos

19:00. Discusión y debates.

Proyecto de Investigación, Programa I+D LOS CONJUNTOS PATRIMONIALES COMO ACTIVOS TURÍSTICOS DE LA COMUNIDAD DE MADRID. PROBLEMAS Y OPORTUNIDADES EN PERSPECTIVA TERRITORIAL

- El Proyecto** +
 - Planteamiento
 - Noticias
- El Equipo** +
 - Grupos Investigación Beneficiarios
 - Grupos Investigación Asociados
 - Entidades Asociadas
- Nuestro Programa Científico** +
 - Objetivo 1
 - Objetivo 2
 - Objetivo 3
 - Objetivo 4
 - Objetivo 5
 - Objetivo 6
 - Objetivo 7
- El Programa de Actividades** +
 - De formación
 - De difusión
- Los Resultados** +
- Conectad@** +
 - Más eventos
 - Otras entidades

- Titulares**
- 1 Arranca el Programa
 - 2 Primera reunión del Comité de Gestión
- [Más Noticias](#) [RSS](#) [Tribuna Complutense](#)



Primera reunión del Comité de Gestión

**Programa I+D
PTR-TUR-CM
S2015/HUM-3317**

UNION EUROPEA
Fondo Social Europeo