



GRUPO DE INVESTIGACIÓN DE
MITOCRÍTICA



El viaje de Dante como mito en la literatura para la infancia

(Abstract)

La transmisión oral de los mitos ha tenido como objeto a los niños desde la antigüedad. Se trata de arquetipos, según la concepción de Jung, que se les transmiten como parte del inconsciente colectivo. El viaje es uno de estos arquetipos, y la Divina Comedia entra a formar parte de estos viajes arquetípicos en la literatura occidental. En los últimos 3 siglos (XIX-XXI) el poema de Dante ha sido utilizado en la literatura infantil para transmitir conceptos arquetípicos y valores morales a los niños. Se analizan ejemplos en la literatura para niños inglesa, norteamericana, española, francesa e italiana.