



Orquesta infónica

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE de MADRID

Extractos orquestales de **Clarinete/Clarinete bajo**



Orquesta
Sinfónica
de la UCM



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Sinfonie Nr. 8

3. Satz

F-Dur/F major

L. van Beethoven
op. 93

Tempo di Minuetto (♩ = 126)

48 I. in B
p dolce *cresc.* *p*³

53 *p* *cresc.* *f*

61 *p dolce* *cresc.* *p*

66 *p dolce* *p* *cresc.*

73 *p* *cresc.* *p* *dim.* *pp*

3

Sinfonie Nr. 6

F-Dur/F major („Pastorale“)

1. Satz

Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande

L. van Beethoven
op. 68

Allegro ma non troppo (♩ = 66)

I. in B 418 *pp dolce* *p*

428 *dolce* *f*

435 476 *p*

479 *f* *p dolce* *f* [*p*] *f*

486 [*p*] *f* *dim.* *pp* [Fortsetzung nächste Seite]

2. Satz

Scene am Bach

Andante molto moto (♩ = 50)

69 I in B

p

72

75

cresc.

p

3. Satz

Lustiges Zusammensein der Landleute

Allegro (♩ = 108)

114

I in B

dolce

dolce

128

cresc.

p

5. Satz

Hirtengesang. Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm

Allegretto (♩ = 60)

420

I in B

pp dolce

479

pp dolce

p cresc.

Robert Schumann
Symphony No. 4 in D Minor, Op. 120

10

CLARINET I IN A
(Original Notation)

in A
Lebhaft [Lively] (♩ = 126)

8 U 2 3 p p p p p p dol.

Solo

dim. p

cresc. f f f p

cresc. f f f f

cresc. f

1 1 W 6 p < sf p < sf sf

cresc. f

f f f f

f f f f

f f p *cresc.*

p dolce p

Messa da Requiem – G. Verdi

Nr. 6 Lux æterna

in B *Allegro moderato* (♩ = 88) *Poco più animato* *Tempo I*

2.6 16 *Bass-Solo* *pp*

Re...quiem æ...ter... *pp*

17 1 3 *Solo* *p*

58 5 *n.l.* *pp*

68 *pp*

71 *Solo* *p*

76 2 *pp*

84 9 *Mezzosop.-Solo* *messa voce* 1 1

pi...us es. Lux per- *pp*

100

dolcissimo con calma senza affrettare

Extractes orchestraux de Clarinet baix

Tasso Lamento e Trionfo

(1854)

Bass Clarinet in Bb

Franz Liszt (1811-1886)

B Adagio Mesto
Solo

f *espressivo* *dim.* *rit.* *pp*

Manfred Symphony

(1885)

Bass Clarinet in Bb

Peter Ilyich Tchaikowsky

(1840-1893) Op. 58

I. Lento lugubre

K Largo

p *dolce* *p* *cresc.* *Animando* *Andante 2 w/bsns.* *pp* *poco cresc.* *Poco piu animato* *Solo* *p* *dolce espr.* *mf* *Poco piu animato 4* *Solo* *Tempo I* *mf* *Riten.* *dolce* *mf* **L**

Grand Canyon Suite

Bass Clarinet in Bb

Ferde Grofé (1892-1972)

2. Painted Desert

Lento

mp

mp

p *mp* *mf* *mp* *Solo*

dim. *p* *pp* *poco a poco dim.* *ppp*

3. On the Trail

Animato

mf

poco rit.

Solo *A tempo come prima*

Presto *Solo* *dim.* *poco rall.* *Vivo*

fff *fp* *sfz sfz sfz*