



## **PREVISIONES DEL LUNES, 3 DE JULIO**

**Musa Amer Odeh, embajador de Palestina en España; Alberto García Valera, director general de Tributos; y los escritores Luis Alberto de Cuenca, Antonio Orejudo, Marta Sanz y César Mallorquí, en los Cursos de Verano UCM**

**SEDE: R.C.U María Cristina**

**10:00 h.**

**Pedro Antonio Villena**, director general de Casa Árabe, **Musa Amer Odeh**, embajador de Palestina en España, **Fernando Mariño**, catedrático de Derecho Internacional y **Miguel Ángel Moratinos**, exministro de Asuntos Exteriores, inauguran el curso *Palestina, medio siglo de ocupación. Una aproximación legal, política y humana* (María Cristina, aula 8)

**10:30 h.**

**Ignacio Cosidó**, Fundación Policía; **José García Losada**, subdirector general de Logística de la Dirección General de la Policía, José Manuel **Pérez Pérez**, subdirector general de Gabinete Técnico de la Policía Nacional, inauguran el curso *Seguridad y desarrollo económico* (María Cristina, aula 14).

**José Manuel Lorenzo**, presidente Non Stop People y **Víctor García**, creador y productor de 7 vidas, hablan del "El secreto de las series televisivas" en la inauguración del curso *El fenómeno de las series televisivas: más allá de la ficción* (María Cristina, aula 13).

**José Alberto Plaza**, director general del Instituto de Estudios Fiscales, interviene en el curso *La fiscalidad internacional en la encrucijada: globalización o nacionalismo fiscal* (María Cristina, aula 18).

**Ismael Sanz Labrador**, director general de Innovación, Becas y Ayudas a la Comunidad de Madrid inaugura el curso *De las matemáticas a la sociedad: el camino de la divulgación* (María Cristina, aula 19).

**Rosa María Candela**, subdirectora general para la Igualdad de Trato y la no Discriminación del Ministerio de Sanidad, participa en la inauguración del curso *Empresas y diversidad sexual e identidad de género (LGTB+)* (María Cristina, aula 7).

**Elia Barceló**, escritora, da la ponencia "El monstruo: de terror ancestral a futuro distópico" para inaugurar el curso *Los espejos del monstruo: 200 años de Frankenstein* (María Cristina, aula 3).

**11.15 h**

**Alberto García Valera**, director general de Tributos, *participa en el curso La fiscalidad internacional en la encrucijada: globalización o nacionalismo fiscal* (María Cristina, aula 18).

**12:00 h**

**Antonio Orejudo**, premio Andalucía de Novela, habla de "El making of de los cinco y yo" en el curso *Saber escribir: de la literatura al periodismo digital. (Miguel Hernández en el 75 aniversario de su muerte)* (María Cristina, aula 10).

Gabinete de Prensa: Antonia Cortés (Jefa de Prensa), [acortess@rect.ucm.es](mailto:acortess@rect.ucm.es) Ángel Aranda [angel@ucm.es](mailto:angel@ucm.es)

Teléfonos: 646238797 / 646238633

RCU María Cristina. C/ Alamillo 2. San Lorenzo de El Escorial



**César Mallorquí**, escritor y premio nacional de Literatura Infantil y Juvenil, imparte la ponencia “Cuando la ciencia enloquece: la figura del ‘Mad doctor’ en el género fantástico” en el curso *Los espejos del monstruo: 200 años de Frankenstein* (María Cristina, aula 3).

**Jaime Rodríguez Z**, poeta, habla sobre “García Márquez y los nuevos cronistas de Indias” en el curso *García Márquez: más allá del realismo mágico* (María Cristina, aula 11).

**Ana Osorio Cabrero**, científica del Centro de Investigaciones Oncológicas, habla sobre el “síndrome de mama- ovario hereditario” en el curso *Cáncer de mama heredo – familiar* (María Cristina, aula 21).

## 16:00 h

**Marta Sanz**, escritora y finalista del Premio Nadal, da la clase práctica “cómo escribir un texto autobiográfico” en el curso *Saber escribir: de la literatura al periodismo digital. (Miguel Hernández en el 75 aniversario de su muerte)* (María Cristina, aula 10).

**Luis Alberto de Cuenca**, filólogo y poeta; **Elia Barceló**, escritora y **César Mallorquí**, escritor y premio nacional de Literatura Infantil y Juvenil, participan en la mesa redonda “el milagro de Mary Shelley” en el curso *Los espejos del monstruo: 200 años de Frankenstein* (María Cristina, aula 3).

## ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS

### 22:30 h El percusionista Gorsy Edu.

Parque de la Bolera

Comienzan los cursos:

**La ciudad universitaria de Madrid a sus 90 años: historia e investigación** (María Cristina, aula 17).

**Arabic Codicology: The islamic manuscript heritage in the El Escorial Collection** (Casa de la Cultura, Biblioteca).

**Pulmonary Surfactant therapies: from the biophysics laboratory to new developments in respiratory medicine** (María Cristina, aula 20).

Comienza la jornada:

**Educación médica centrada en el paciente. Encuentro anual de educación médica 2017.** (Euroforum Infantes, Calle del Rey, 38).

## CURSOS EN MADRID

Comienzan los cursos:

**De la movida a las mujeres cineastas: cine español 80-90** (Edificio Multiusos, aula 1102. Calle del Prof. Aranguren, s/n)

**La política de asilio y refugio: el reto de la UE** (Biblioteca Histórica de Marqués de Valdecilla, Calle del Noviciado, 3)

**Matemáticas, ¿para qué?** (Edificio Multiusos, aula 1103. Calle del Prof. Aranguren, s/n)