

Módulo: Tecnologías de la Información y Edición digital	Materia: Informática Documental
Asignatura: Edición Digital	

Denominación de la Asignatura: Edición Digital	Créditos ECTS: 6 Carácter: Obligatorio
Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios Semestral.	

<p>Objetivos de la Asignatura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contextualizar la asignatura en el mapa formativo y en las competencias profesionales. Adquirir la base teórica de la edición electrónica. • Editar un documento HTML directamente con el código. • Editar un documento HTML a través de un editor gráfico (WYSIWYG). • Crear documentos PDF y editarlos para añadirles funcionalidades en cuanto a la navegación, la incorporación de elementos multimedia o la seguridad. • Editar imágenes para su distribución en los documentos web. Conocer un software de edición de imágenes. • Realizar un proyecto de creación de un sitio web de acorde con las necesidades de un determinado proyecto de información y documentación. • Tener en cuenta los principios de la arquitectura de la información, de la usabilidad y de la accesibilidad en la creación de sitios web. • Elaborar un sitio web sencillo, a través de las herramientas de administración de un sitio de los principales editores y publicar el resultado en un servidor web. • Utilizar las hojas de estilos en cascada para controlar los atributos de formato de una página o de un sitio completo. • Conocer el lenguaje XML y su impacto en los procesos de creación, gestión y distribución de contenidos e información electrónica. • Conocer el formato RSS para compartir o syndicar contenidos. • Conocer los sistemas de gestión de contenidos (Content Management Systems o CMS) para crear y mantener una web con facilidad • Emplear los blogs como sistemas sencillos y ágiles de edición
<p>Actividades Formativas</p> <p>Las modalidades de aprendizaje serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clases teóricas. Son las sesiones expositivas de contenidos. • Clases prácticas. Cualquier tipo de prácticas en el aula (estudios de casos, resolución de problemas, visitas...). • Seminarios-talleres. Son sesiones con una participación plural (profesor o profesores, estudiantes, expertos...). • Tutorías. Relación personalizada de ayuda en la que un profesor-tutor atiende y

orienta al alumno en el proceso formativo.

- Estudio y trabajo en grupo. Preparación de seminarios, lecturas, trabajos... de forma conjunta para exponer y/o entregar en clase.
- Estudios y trabajo autónomo. Prepara las mismas actividades anteriores pero de forma individual. También se incluye la preparación de los exámenes.

6 créditos ECTS: 3 créditos presenciales (75 horas) y 3 no presenciales (75 horas)

Sesiones en clases teórico-prácticas: 2 créditos (50 horas)

Sesiones de Seminario: 1 crédito (25 horas)

Actividad no presencial del alumno 3 créditos (75 horas)

Sistemas de Evaluación

Evaluación continuada

- Asistencia y participación en clases 20%
- Exámenes puntuales; 30%
- trabajo individual o en grupo; 30%
- Exposiciones o demostraciones; 10%
- Informes de prácticas 10%

Otro sistema de evaluación

- Exámenes: 70%
- Trabajo individual: 30%

Breve Descripción de Contenidos - Programa

- Bloque I: Contextualización y fundamentos teóricos de la asignatura.
- Bloque II: Edición de documentos en formatos para la web
- Bloque III: Edición de sitios web como estructuras de información
- Bloque IV: Nuevos lenguajes y herramientas para la estructuración y difusión de contenidos

Bibliografía Básica

- NOGALES, Tomás. *HTML 4.01*. Disponible en <http://rayuela.uc3m.es/~nogales/HTML/html40.html> (consultado el 1 de noviembre de 2006). Un completo manual de la especificidad HTML. De libre acceso en la web presenta la utilidad de ser un documento hipertextual.
- YEBES, E.; MARTÍNEZ, J. *Guía visual de FrontPage 2002*. Madrid: Anaya Multimedia, 2001. Manual sencillo y con muchos gráficos idónea para un primer acercamiento al programa.
- BENÍTEZ CORBACHO, A.; RUBIALES GÓMEZ, M. *Frontpage 2003*. Manual indicado para un mayor conocimiento del programa. Madrid: Anaya Multimedia, D.L. 2004.
- *Dreamweaver MX para PC/MAC*. Barcelona: ENI, 2003. Manual muy sencillo que sienta las bases para un posterior avance en el programa.
- GUTMAN, L.; AYERS, P.; BOOTH, D. *Edición especial Dreamweaver MX*. Madrid: Pearson Educación, 2003. Manual exhaustivo del programa que cubre

todas las opciones del programa.

Bibliografía complementaria

A lo largo del curso y según se avance en los contenidos se distribuirán diversos materiales de apoyo especializados en los mismos, libros, artículos, recursos electrónicos, cuadros, gráficos, mapas, etc