

**Título del libro:** *Escritos preliminares de La Riqueza de las Naciones y Consideraciones sobre la Primera Formación de las Lenguas*

**Autor:** Adam Smith

**Edición, traducción y estudio introductorio:** Gonzalo Carrión

**Revisión de la traducción:** Mariana Mussetta

**Editorial:** Biblioteca Nueva (Madrid)

**Año:** 2017

**Reseña:**

El libro reúne una serie de traducciones al castellano (hasta donde se sabe, inéditas) de escritos breves de Adam Smith (1723-1790), cuales son: las *Consideraciones sobre la primera formación de las lenguas*, el *Borrador de la Riqueza de las Naciones* y los *Fragmentos sobre la división del trabajo*. Sumado a estos textos se ofrece un estudio introductorio en el que se exponen algunas propuestas interpretativas para el abordaje de los textos smithianos y de su pensamiento en conjunto.

Adam Smith fue un insigne representante del movimiento intelectual denominado *Ilustración Escocesa*, y si bien en su época llegó a hacerse conocido por su libro sobre filosofía moral titulado *Teoría de los Sentimientos Morales* (1759), indudablemente su nombre quedó ligado para la posteridad al nacimiento de la ciencia económica, por ser el autor de uno de los libros más significativos dentro de la historia del pensamiento económico y social: *Una investigación sobre la naturaleza y causas de la riqueza de las naciones* (1776).

Todavía hoy la imagen de Adam Smith suele asociarse casi con exclusividad a su libro de 1776, y más específicamente aún, a la celeberrima metáfora de la “mano invisible”, usualmente interpretada como una apología de los efectos positivos, a nivel social, de la persecución egoísta de los beneficios individuales, y, con ello, a la defensa del liberalismo económico frente al intervencionismo estatal. Sin embargo, la amplitud y profundidad de sus reflexiones en una multiplicidad de áreas –las que, a su vez, impactan de lleno en la comprensión de sus ideas económicas– exigen visitar su obra desde una perspectiva integral. En este sentido, los textos de Smith que aquí se incluyen permiten reconstruir, por una parte, algunas de sus ideas sobre la génesis y desarrollo de las lenguas (cuestiones fuertemente vinculadas con la gnoseología y epistemología del autor), y, por otra parte, identificar algunos mojoneros dentro de la evolución de su pensamiento económico que concluiría posteriormente la monumental *Riqueza de las Naciones*.

En el estudio introductorio, se ubica a Smith dentro del contexto intelectual de la Ilustración Escocesa, brindando una aproximación a algunas de sus nociones gnoseológico-antropológicas fundamentales. A partir de este marco de referencia, se señalan ciertas relaciones relevantes entre las ideas presentes en los textos incluidos en este libro que muestran de la complejidad de las reflexiones smithianas. Por último, se advierte sobre la actualidad de muchas de tales reflexiones, en la particular situación de convulsión que atraviesa hoy por hoy la economía como ciencia, puntualizando una serie de aportes contemporáneos –que, curiosamente, suelen identificarse como “heterodoxos” – cuyas ideas reconocen explícitamente una fuerte inspiración en la obra de Adam Smith.