

Colaboran: Izquierda Unida Federal; Partido de la Izquierda Europea

**LA AGENDA DE DESARROLLO POST-2015: PRIORIDADES Y RECURSOS PARA UN DESARROLLO INCLUYENTE Y SOSTENIBLE** (13, 14 y 15 de julio)

Directores: José Antonio Alonso; María Rosa Terradellas  
Patrocina: Banco Santander, Ilunión; Fundación Universia  
(Se celebra en la Ciudad Grupo Santander)

**LAS ENFERMEDADES PERIODONTALES ANTE EL RETO DE LA SALUD PÚBLICA Y LA COMUNICACIÓN** (13, 14 y 15 de julio)

Director: Mariano Sanz  
Colaboran: Johnson & Johnson; Sociedad Española de Periodoncia; Asociación Nacional de Informadores de Salud

**LIDERAZGO Y EMPRENDIMIENTO EUROPA/AMÉRICA** (13, 14 y 15 de julio)

Director: César Díaz-Carrera  
Patrocina: Airbus

**NUEVAS EXIGENCIAS EN EL ÁMBITO DEL APRENDIZAJE, LA ENSEÑANZA Y LA GESTIÓN EDUCATIVA DE LENGUAS EXTRANJERAS** (13, 14 y 15 de julio)

Director: Richard Bueno  
Colabora: Instituto Cervantes

**CONOCIMIENTO, INNOVACIÓN Y COMPETITIVIDAD. CIENCIA Y TEJIDOS PRODUCTIVOS EN ESPAÑA** (13 y 14 de julio)

Directores: José Manuel Morán; Javier López  
Patrocina: Consejo Económico y Social de España (CES)

**CONTROVERSIAS EN ENFERMEDADES CARDIACAS** (13 y 14 de julio)

Directores: Gonzalo Aldámiz-Echevarría; Rafael Hernández-Estefanía  
Patrocina: QUIRÓNSALUD  
Colaboran: Mercé Electromedicina; St. Jude Medical; Edwards; Medtronic

**EL ALIVIO DEL DOLOR CRÓNICO ES UN DERECHO HUMANO. ¿CÓMO ROMPER EL HIELO?** (13 y 14 de julio)

Director: Juan Pérez-Cajaraville  
Patrocinan: Fundación Grünenthal; Fundación Española del Dolor

**EL RETO DE LA EMPLEABILIDAD DE LOS TITULADOS UNIVERSITARIOS** (13 y 14 de julio)

Directores: Juan Vázquez; Francesc Solé Parellada  
Patrocinadores: CRUE; FCYD  
(Se celebra en la Ciudad Grupo Santander)

**SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES** (15, 16 y 17 de julio)

Directores: Joseba Zalakain; Balbino Pardavila  
Patrocina: IMSERSO

**EVALUACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN EN SALUD** (15 y 16 de julio)

Director: Álvaro Roldán  
Patrocina: Instituto de Salud Carlos III

**LA ZARZUELA HOY (EN EL CINCUENTENARIO DE LA MUERTE DE GUILLERMO FERNÁNDEZ-SHAW)** (16 de julio)

Directores: Javier Huerta; Emilio Casares  
Colaboran: Fundación SGAE; Asociación Guillermo Fernández-Shaw

**LA EMPRESA DEL SIGLO XXI. NUEVAS FORMAS DE TRABAJAR** (16 de julio)

Directoras: María Francisca Blasco; Silvia Ruiz  
Patrocinan: Banco Santander; Cátedra de Marketing de RRHH de la UCM  
(Se celebra en la Ciudad Grupo Santander)

**NUEVOS RETOS, NUEVOS TIEMPOS. LA RADIO DE SIEMPRE** (16 de julio)

Director: Alfonso Nasarre  
Colabora: RNE

**EMPRENDIMIENTO E INNOVACIÓN** (15 y 16 de julio)

Directores: Federico Gutiérrez Solana; Senén Barro  
Patrocina: Banco Santander  
(Se celebra en la Ciudad Grupo Santander)

**SEMANA DEL 20 AL 24 DE JULIO**

**ARABIC CODICOLOGY: THE ISLAMIC HANDWRITTEN TRADITION AND ITS RECEPTION IN EL ESCORIAL COLLECTION**

Directora: Nuria Martínez de Castilla  
Patrocina: Al-Furqan Foundation

**FISCALIDAD INTERNACIONAL: DESARROLLO DEL PROYECTO BEPS**

Directores: Cristina García-Herrera; Jesús Rodríguez  
Patrocinan: Instituto de Estudios Fiscales; Garrigues; Landwell-PricewaterhouseCoopers

**HISTORIA NATURAL DEL GUADARRAMA: FLORA, GEA Y FAUNA DE UN PARQUE NACIONAL**

Directores: Agustín Pieren; Luis Alfredo Baratas  
Colaboran: Real Sociedad Española de Historia Natural; IGME, Parques Nacionales

**IMÁGENES DE HOMOEROTISMO EN LA CULTURA ESPAÑOLA: LITERATURA, ARTES ESCÉNICAS, PINTURA Y MÚSICA**

Director: Emilio Peral  
Colabora: Editorial Escolar y Mayo

**JUSTICIA EN EL MUNDO GLOBALIZADO**

Director: Ángel Calderón  
Patrocina: UNESA  
Organiza: Asociación Profesional de la Magistratura. Sección Territorial de Madrid

**LA INDIA EN PLENITUD**

Directores: Pedro Carrero; Rafael Iruzubieta  
Patrocina: Instituto de Indología  
Colabora: Embajada de la India en España

**LO BREVE INTERMINABLE: EL POEMA, EL CUENTO, EL AFORISMO, EL ARTÍCULO Y LA CANCIÓN**

Director: Carlos Marzal  
Colaboran: Editorial Páginas de Espuma; ABC

**MOVILIDAD Y TRANSPORTE SOSTENIBLE EN SMART CITIES**

Director: Eusebio Bernabéu; Francisco Aparicio Izquierdo  
Colaboran: CEI Moncloa; Indra; Abertis telecom

**PEDRO ALMODÓVAR: CINE DEL DESEO, DESEO DEL CINE**

Director: Manuel Hidalgo

**SOCIEDAD Y CINE ESPAÑOL DESDE LA TRANSICIÓN**

Director: José Luis Sánchez Noriega

Colabora: UCM

**SOCIEDADES Y CULTURAS AFRICANAS HOY**

Directora: Isabela de Aranzadi  
Colaboran: AECI; Embajada de Camerún; Institut Catalunya África; Casa África; Casa Árabe

**AVANCES EN NUTRICIÓN Y SALUD PÚBLICA, A PROPÓSITO DEL EQUILIBRIO EN EL BALANCE ENERGÉTICO** (20, 21 y 22 de julio)

Director: Javier Aranceta  
Patrocina: Coca-Cola Iberia  
Colabora: Sociedad Española de Nutrición Comunitaria

**CANNABINOIDES PARA EL TRATAMIENTO DEL SÍNDROME DE DRAVET Y DE OTRAS ENFERMEDADES RARAS** (20, 21 y 22 de julio)

Director: Javier Fernández  
Colaboran: GW Pharmaceuticals; VivaCell; Phyto-plant Research SL; Sociedad Española de Investigación sobre Cannabinoides; Programa de actividades I+D+I Biomedicina CANNAB-CM; Instituto Universitario de Investigación en Neuroquímica-UCM

**EL EFECTO PODEMOS. ENTRE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA** (20, 21 y 22 de julio)

Director: Ariel Jerez  
Colaboran: Agora Voting; Podemos

**VÍCTIMAS CON DERECHOS. LA DIMENSIÓN EXTERNA Y EL ECO INTERNO DE LA LUCHA POR LA MEMORIA HISTÓRICA** (22, 23 y 24 de julio)

Directora: Mirta Núñez  
Colaboran: Fundación Baltasar Garzón; AMESDE

**EL "DON CARLO" DE VERDI Y LA "LEYENDA NEGRA"** (22 y 23 de julio)

Directora: Carmen Sanz  
Colaboran: Teatros del Canal; Fundación Mapfre; Fundación Ideas e Investigaciones Históricas; UCM

**TALLERES**

**\*TALLER DE LITERATURA Y PERIODISMO** (29 de junio al 3 de julio)

Director: Juan José Millás. Escritor y periodista

**\*TALLER DE INTERPRETACIÓN: LA MIRADA** (13 al 17 de julio)

Director: Miguel Albaladejo. Guionista y director de cine

**\*TALLER DE DIRECCIÓN DE ORQUESTA** (20 al 24 de julio)

Director: José Sanchís. Director artístico y musical de la Orquesta Sinfónica de la UCM

**ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS**

- Proyección de una aproximación a Un bigote para dos (v.o.s.e.), y doblaje en directo de algunos fragmentos por Raúl Cimas y compañía
- Debate de Ilustres Ignorantes: Javier Coronas, Pepe Colubi y Javier Cansado
- Recital de Zarzuela: Retrato sonoro de Guillermo Fernández-Shaw

**Ciclo de cine Nuevos Realizadores**

- Musarañas, de Juanfer Andrés y Esteban Roel
- Magical girl, de Carlos Vermut. Relatos salvajes, de Damián Fzifron

**Ciclo de conciertos Enagás**

- En colaboración con la Escuela Superior de Música Reina Sofía

\* Los cursos marcados con asterisco están reconocidos a efectos de formación del profesorado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Con la colaboración general: Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial; HISPASAT; NISSAN MOTOR IBÉRICA; LENOVO; AGUA SOLÁN DE CABRAS

# CURSOS DE VERANO COMPLUTENSE 2015

San Lorenzo de El Escorial

**Rector:** José Carrillo  
**Directora:** María José Comas

**Conferencia Inaugural, 29 de junio:** Cristina García Rodero. Fotógrafa  
**Concierto de Clausura, 23 de julio:** Orquesta Sinfónica de la UCM

## Conferencias Extraordinarias

Victoria Prego. Periodista

Pedro Alonso. Director del Programa Mundial sobre Malaria de la OMS. Premio Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional 2008

Caddy Adzuba. Premio Príncipe de Asturias de la Concordia 2014

Joseph Pérez. Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales 2014

## Sedes en San Lorenzo de El Escorial: RCU María Cristina/ Euroforum Felipe II/ Euroforum Infantes

### SEMANA DEL 29 DE JUNIO AL 3 DE JULIO

#### AVANCES EN LA ATENCIÓN PSICOLÓGICA A LAS VÍCTIMAS DEL TERRORISMO Y NUEVOS TRATAMIENTOS

Director: Jesús Sanz  
Patrocina: Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT)  
Colaboran: Asociación-Plataforma de Apoyo a las Víctimas del Terrorismo; Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad

#### CÁNCER: TODO UN RETO

Director: José S. Torrecilla  
Colaboran: AECC; ISOMUS

#### COMUNICACIÓN EN CRISIS SANITARIAS

Directores: José M. Sánchez-Vizcaíno; Antonio Calvo  
Colaboran: Ilustre Colegio Oficial de Veterinarios de Madrid; MSD Animal Health; Centro de Vigilancia Sanitaria Veterinaria; Asociación Española de Comunicación Científica

#### LA DEMOCRACIA EN LA EUROPA DEL SIGLO XXI. CAMBIOS SOCIALES Y FUERZAS POLÍTICAS

Director: Miguel Martínez Cuadrado  
Colaboran: Consejo Federal Español del Movimiento Europeo; Comisión Europea (Cátedra Jean Monnet de Derecho Comunitario)

#### \*LA MATEMÁTICA COMO PÍVOT: ENTRE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Directores: Antonio Díaz-Cano; Jesús Ildefonso Díaz  
Colaboran: Cátedra AXA; GMV; Elite Tecnologías Convergentes; UCM; QUITEMAD

#### LA POLÍTICA COMÚN DE SEGURIDAD Y DEFENSA. UN IMPULSO NECESARIO

Director: Miguel Ángel Ballesteros  
Patrocina: Ministerio de Defensa

#### \*LOS PROCESOS DE LA CREACIÓN PICTÓRICA

Directores: Manuel Huertas; Manuel Parralo  
Colabora: ColArt

#### LOS PUENTES ENTRE TURQUÍA Y ESPAÑA: UNA RELACIÓN CRECIENTE

Director: Jaime Ferri  
Patrocina: Casa Turca  
Colaboran: Arco Forum; Glocal Red; Punto de Vista

#### MUJERES EN LA CIENCIA. REFLEXIONES Y EXPERIENCIAS DESDE EL NORTE Y SUR DE EUROPA Y LOS ESTADOS UNIDOS

Directora: Marta Arregui  
Patrocina: EEA Grants (Oficina del Mecanismo Financiero de la EEE); Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas  
Colaboran: Ministerio de Sanidad, Servicios So-

ciales e Igualdad; Ministerio de Educación Cultura y Deporte; Norwegian Centre for International Cooperation in Education; Icelandic Centre for Research; National Agency for International Education Affairs, Liechtenstein; Fac. de Trabajo Social de la Universidad Complutense de Madrid

#### NANOMATERIALS FOR ENERGY AND ENVIRONMENTAL APPLICATIONS

Directores: Ana Cremades; Smagul Karazhanov  
Patrocina: NILS Science and Sustainability Programme  
Colaboran: FEI; MONOCOMP; IZASA

#### DEPORTE Y PERIODISMO: NUEVAS METAS, NUEVOS RETOS

Director: Fernando Peinado  
Colaboran: Asociación de la Prensa Deportiva de Madrid; CRDO Sierra Mágina; Madison Agency; Ayuntamiento de La Nucía

#### TRABAJAR POR UNA DIVULGACIÓN DE CALIDAD. RETOS Y OPORTUNIDADES

Directora: Belén Yélamos  
Patrocinan: BBVA; OpenMind

#### \*VANGUARDIAS POÉTICAS Y ARTÍSTICAS LATINOAMERICANAS

Director: Carlos Granés  
Colaboran: Cátedra Vargas Llosa; Instituto Caro y Cuervo

#### BIG DATA, TRANSPARENCIA Y PERIODISMO DE DATOS

(29, 30 de junio y 1 de julio)  
Director: Jesús M. Flores  
Colabora: Dpto. Periodismo II, UCM

#### CANTANDO E CON DANÇA. TROBAR EN LA CORTE DE ALFONSO X (29, 30 de junio y 1 de julio)

Directoras: Laura Fernández;  
Carmen Julia Gutiérrez  
Colaboran: UCM; Real Colegio Complutense-Harvard University; University of Oxford; University of Chicago; Universidade Nova de Lisboa-CESEM Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical; Universidade de Santiago de Compostela

#### FE EN CRISTO Y BÚSQUEDA DE LO HUMANO EN EL SIGLO XXI (29, 30 de junio y 1 de julio)

Director: Gerardo del Pozo  
Colaboran: Telefónica; Fundación Areces; Fundación Madrid Vivo

#### INFECCIÓN EN LA HERIDA QUIRÚRGICA (30 de junio)

Director: Antonio Torres  
Colaboran: Cátedra Áliad-UCM “Salud y Excelencia”; Sociedad Española de Heridas

#### COMUNICAR ELARTE(30 de junio, 1 y 2 de julio)

Director: Francisco Calvo Serraller  
Patrocina: Fundación Amigos del Museo del Prado

Colabora: Fundación ACS  
(Se celebra en el Museo del Prado)

#### \*20 AÑOS DE LA LEY DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES (1, 2 y 3 de julio)

Director: Vicente Sánchez  
Patrocina: Fundación Hábitat-Entorno, Economía y Sociedad

#### INNOVACIÓN. UNA HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA LA CREACIÓN DE EMPLEO DE CALIDAD (1, 2 y 3 de julio)

Director: Joaquín Plumet  
Patrocina: UGT-Madrid  
Colaboran: Masercisa; Fundación Progreso y Cultura

#### \*INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA SOLIDARIA: CONCEPTUALIZACIÓN, HERRAMIENTAS Y PROPUESTA TRANSFORMADORA (1, 2 y 3 de julio)

Directora: Sandra Salsón  
Colaboran: FUEHM; FIARE; Grupo Cooperativo Tangente; FECOMA; REAS; Mercado Social de Madrid; ECOOO; Helechos; CAES; SERYES

#### \*LOS POETAS EN NUEVA YORK. HOMENAJE A FEDERICO GARCÍA LORCA (1, 2 y 3 de julio)

Directora: Ana Gavín  
Colabora: Fundación José Manuel Lara-Grupo Planeta

#### NOVATADAS. UN DESAFÍO PARA NUESTRA SOCIEDAD (1, 2 y 3 de julio)

Directora: Isabel Aránguez  
Colaboran: Consejo de Colegios Mayores Universitarios de España; Asociación No Más Novatadas

#### PRECODORNICISMO Y VANGUARDIA. DEL HUMORISMO AL CINE (1, 2 y 3 de julio)

Directores: Santiago Aguilar; Felipe Cabrerizo  
Colaboran: Caimán Cuadernos de Cine; Filmoteca Española; Revista Mongolia

#### NOVEDADES EN LA RECONSTRUCCIÓN MAMARIA (1 y 2 de julio)

Director: José María Lasso  
Colaboran: Allergan; Biocablan; MENTOR

#### \*EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y SU COMUNICACIÓN (2 de julio)

Directores: J. Antonio G. Fuentes; J. Antonio Sacristán  
Patrocina: Fundación Lilly

#### \*IMAGEN COMO PALABRA: EL ARTE EN EL CINE DE PIER PAOLO PASOLINI (EN OCASIÓN DE LOS 40 AÑOS DE SU MUERTE) (2 y 3 de julio)

Directoras: Aurora Conde; Elena Blanch  
Colaboran: Istituto Italiano di Cultura Madrid-Am-basciata d'Italia; Editorial Nórdica libros

### SEMANA DEL 6 AL 10 DE JULIO

#### \*CÓMO SER UN BUEN EMPRENDEDOR

Director: Javier Fernández  
Colaboran: Federación Nacional de Trabajadores Autónomos (ATA); Ministerio de Empleo y Seguridad Social; Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Madrid; Espama Comunicación S.L.

#### \*DIÁLOGO E IDENTIDADES A TRAVÉS DEL CINE

Directora: Sonia Sánchez  
Colaboran: Centro Sefarad-Israel; Casa África; Casa América; Casa Árabe

#### \*EDUCAR EN TIEMPOS DE CRISIS ¡SÍ SE PUEDE!

Director: José Antonio García  
Patrocina: Federación Regional de Enseñanza de Madrid de CCOO  
Colaboran: Editorial Wolters Kluwer; Periódico Escuela

#### \*LA LUZ EN EL ARTE, LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA

Director: Javier Alda  
Patrocina: Valeo iluminación, S. A.  
Colabora: Indizen Optical Technologies

#### \*EL FUTURO DE LOS MUSEOS ES LA EDUCACIÓN

Directora: Ana Moreno  
Patrocina: Museo Thyssen-Bornemisza

#### EL PACTO ESTÉTICO EN LA ÓPERA: CLAVES DE LA TEMPORADA 15/16 DEL TEATRO REAL

Directores: Joan Matabosch; Álvaro Torrente  
Patrocina: Teatro Real  
Colabora: ICCMU  
(Se celebra en el Teatro Real)

#### GRITOS SILENCIADOS. ROBO Y TRÁFICO DE NIÑOS EN ESPAÑA

Director: Francisco González de Tena  
Colaboran: Federación Coordinadora X-24; Editorial Clave Intelectual

#### INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA EN DESASTRES: ¿ESTAMOS PREPARADOS?

Directores: María Paz García-Vera; César Muro  
Patrocina: Unidad Militar de Emergencias (UME)

#### LA CULTURA EN EL FRANQUISMO: ENTRE LA LEGITIMACIÓN Y LA OPOSICIÓN DEMOCRÁTICA

Director: Luis Enrique Otero  
Colabora: Fundación Pablo Iglesias

#### LA RECUPERACIÓN DE LA CONFIANZA COMO RETO DE LA POLÍTICA

Director: Antonio Luis Martínez-Pujalte  
Patrocinan: Gas Natural; Fundación Mutua Madrileña

#### \*LITERATURA Y CRISIS: EL TEATRO DOCUMENTO

Director: Arno Gimber  
Colaboran: UCM; DAAD; ITEM; RESAD.

#### LA TELEVISIÓN DE LOS NUEVOS TIEMPOS

Directores: Antonio San José; José Manuel Carcasés  
Patrocina: Hispasat

#### ENCUENTRO DE RADIOS UNIVERSITARIAS DE AMÉRICA LATINA Y ESPAÑA

Director: Miguel Ángel Ortiz  
Colaboran: Asociación de Radios Universitarias; ARUNA; RRULAC

#### RECORDANDO LAS ENFERMEDADES OLVIDADAS: REPERCUSIONES EN EL MUNDO ACTUAL

Director: Benito Muñoz  
Colabora: Colegio Oficial de Biólogos de la Comunidad de Madrid; Solán de Cabras

#### VIOLENCIA FAMILIAR, DE GÉNERO Y SEXUAL

Director: Mario Hernández  
Patrocina: Fundación Policía Española  
Colaboran: CaixaBank; Fundación Bancaria La Caixa

#### INNOVACIONES Y DESAFÍOS EN EDUCACIÓN MÉDICA (6 de julio)

Directores: Jesús Millán; J. Antonio G. Fuentes; J. Antonio Sacristán  
Patrocina: Cátedra de Educación Médica Fundación Lilly-UCM  
Colabora: Sociedad Española de Educación Médica, SEDEM

#### LOS DERECHOS INTELECTUALES DE LA CREACIÓN, EL CONOCIMIENTO Y LA COMUNICACIÓN: REDES SOCIALES GLOBALES (6, 7 y 8 de julio)

Directores: José Manuel Gómez; Miguel Ángel Sastre  
Patrocina: Cinco Días  
Colaboran: Observatorio Internacional de Propiedad Intelectual (OIPI); Alianza de Radiodifusores Iberoamericanos para la Propiedad Intelectual (ARIPi); Asociación Nacional de Medios de Comunicación (ASOMEDIOS)

#### LA INFORMACIÓN ALIMENTARIA Y EL CONSUMIDOR, RETOS Y OPORTUNIDADES (6, 7 y 8 de julio)

Directora: Teresa Robledo  
Patrocinan: AECOSAN; Foro Interalimentario

#### HACIA BIBLIOTECAS DIGITALES INTELIGENTES PARA LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN (6, 7 y 8 de julio)

Directoras: Dolores Romero; Amelia Sanz  
Colaboran: Ministerio de Educación y Ciencia; UCM; Biblioteca de la UCM; Fundación Larramendi; Xercode; ProQuestM; The European Library; Biblioteca Nacional; Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Didactalia; Grupos de Investigación UCM

#### MEDICINA CARDIOVASCULAR EN LA ERA DE LA LONGEVIDAD (6, 7 y 8 de julio)

Director: Francisco Fernández-Avilés  
Patrocina: Medtronic  
Colaboran: Boston Scientific; Menarini; Grifols

#### \*¿HAN FRACASADO LOS DERECHOS HUMANOS EN EL MUNDO? (6 y 7 de julio)

Director: Esteban Beltrán  
Colabora: Amnistía Internacional

#### EVOLUCIÓN Y ACTUALIDAD DE LA FAMILIA. NUEVAS ESTRUCTURAS Y NUEVOS VALORES (7, 8 y 9 de julio)

Directora: Inés Alberdi  
Patrocina: Unión de Asociaciones Familiares (UNAF)

#### POLÍTICAS SANITARIAS PARA LA ELIMINACIÓN DE LA HEPATITIS C (7 y 8 de julio)

Director: José Luis Calleja  
Patrocina: Gilead

#### LA INCLUSIÓN FINANCIERA COMO PALANCA DE DESARROLLO DE AMÉRICA LATINA (8 y 9 de julio)

Director: Manuel Cendoya  
Patrocina: Banco Santander

#### TERRORISMO YIHADISTA: RESPUESTAS A UNA AMENAZA GLOBAL (8 , 9 y 10 de julio)

Director: Javier Jordán  
Colaboran: Fundación Víctimas del Terrorismo; Escuela de Periodismo y Comunicación

#### REPRODUCCIÓN ASISTIDA: SITUACIÓN ACTUAL Y PERSPECTIVAS (9 de julio)

Directora: Ana Gaitero  
Colaboran: Sanitas; Ferring; Angelini; MSD; Merck Serono

### SEMANA DEL 13 AL 17 DE JULIO

#### BIOECONOMÍA BASADA EN LA ALIMENTACIÓN Y EN LA SALUD: DE LA PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE ALIMENTOS A LA NUTRIGENÓMICA

Directora: Elena Pérez-Urría  
Colabora: Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, Comunidad de Madrid

#### CLÍNICAS VETERINARIAS DEL SIGLO XXI. EL CAMINO HACIA EL ÉXITO

Directora: Consuelo Serres  
Colaboran: Cátedra Extraordinaria en Ciencias Veterinarias del Colegio de Veterinarios de Madrid; SCIL; Colegio de Veterinarios de Madrid; Kalibo

#### \*MUJERES E IGUALDAD EN EL DEPORTE

Directora: Isabel Tajahuerce  
Colabora: Unidad de Igualdad de la UCM

#### EL OBJETIVO DE LOS BUENOS EMPLEOS

Director: Rafael Simancas  
Patrocina: Fundación Pablo Iglesias

#### INFANCIA: OPCIONES Y ACCIONES FRENTE A LA CRISIS

Director: José Ángel Sotillo  
Patrocina: UNICEF  
Colaboran: Instituto Universitario de Necesidades y Derechos de la Infancia y la Adolescencia; Instituto para la Cooperación y el Desarrollo Humano; Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación

#### LA COMUNICACIÓN ENTRE ESPECIES: UNA HERRAMIENTA PARA EL BIENESTAR ANIMAL

Director: Joaquín Sánchez de Lollano  
Colaboran: Parques Reunidos; Colegio Oficial de Veterinarios de Madrid

#### LOS EXCESOS DE LO NORMAL Y LOS DEFECTOS DE LA CORDURA

Director: Raúl Gómez  
Patrocina: Fundación Manantial

#### LA GRAN PREMATURIDAD EN ESPAÑA: EL DESARROLLO DE LOS/AS NACIDOS/AS CON MENOS DE 1500 GRAMOS

Directora: Concepción Gómez  
Colaboran: AbbVie; Ordesa; Instituto de Formación Cofares; Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid; B+C Técnica

#### MODERNIZACIÓN TÉCNICA Y GOBERNANZA EN LA GESTIÓN DE LOS PRESUPUESTOS PÚBLICOS

Director: Valentín Edo  
Patrocina: Instituto de Estudios Fiscales

#### REGENERACIÓN DEMOCRÁTICA: CONSTITUCIÓN, COMUNICACIÓN Y CONSENSO

Director: Braulio Díaz  
Colabora: Cerveceros de España

#### ÁFRICA Y LA MIRADA FOTOGRÁFICA FEMENINA EN ZONAS DE CONFLICTO

(13, 14 y 15 de julio)  
Directora: María Concepción Casajús  
Colaboran: Embajada de la República Democrática del Congo en España; Trabajando por el corazón de África (TRACAF); Fundación Mujeres por África; Asociación Carmen Cerdeira

#### \*CONSECUENCIAS LITERARIAS DEL DESCUBRIMIENTO DEL LUGAR DE LA MANCHA EN EL QUIJOTE (13, 14 y 15 de julio)

Director: Manuel Fernández  
Patrocina: Centro Internacional “Lugar de La Mancha” de Estudios sobre El Quijote  
Colabora: Viajes Himalaya

#### EL PROCESO CONSTITUYENTE: IZQUIERDA, CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN (13, 14 y 15 de julio)

Directores: Alberto Garzón; Lorenzo Fernández