



## LOS EXCESOS DE LO NORMAL Y LOS DEFECTOS DE LA CORDURA

DEL 13 AL 17 DE JULIO

**CÓDIGO:** 73101

**Director:** Raúl Gómez Gómez. Fundación Manantial

**Secretario:** Ricard Ruiz Garzón. Escritor y periodista cultural

**Coordinador:** Juan Carlos Leza

**Patrocina:** Fundación Manantial



**E**l planteamiento de este curso parte de lo inquietante que resulta el uso del término normal. Cuando reivindicamos el derecho de las personas con alguna experiencia de locura decimos, para defenderlas del mal, “que son personas normales”, como si el arrojarles esta etiqueta de normales fuera más terapéutico o democrático incluso que arrojarles un diagnóstico con el que dejarán de ser normales. ¿Puede convertirse lo normal en una etiqueta al modo que actúa una clasificación diagnóstica?

Según parece, lo normal es no estar loco y estar loco viene a ser una categoría, la más extravagante, de anormalidad. Así nos lo hace creer a diario el modelo de enfermedad pero en este curso no nos lo vamos a terminar de creer del todo.

Intentaremos hacer de este curso una transgresión que ponga en cuestión lo que con demasiada ligereza llamamos “normal” para distinguirlo de lo diferente. De lo otro, de los otros. Hablar de lo normal está cargado de ideas pero también de ideologías, y a veces la utilización del término normal sirve para neutralizar iniciativas, posiciones y vidas, y encauzarlas interesadamente hacia modelos previamente establecidos con carácter social dominante.

Trataremos de desmontar el concepto de normal como referencia inapelable a las fronteras entre la locura y la cordura. Y lo haremos desde una lectura transversal, contando con las aportaciones que provienen de ámbitos como el psicoanálisis, la psiquiatría, la filosofía, la psicología, la literatura, el cine, el periodismo y la propia mirada de personas que saben de lo que hablan por van y vienen, transitan de vez en cuando, por los márgenes de la locura o de la cordura, según se mire.

# LOS EXCESOS DE LO NORMAL Y LOS DEFECTOS DE LA CORDURA

DEL 13 AL 17 DE JULIO

## Lunes, 13 de julio

- 10.30 h. José María Álvarez.** Psicoanalista. Hospital Río Hortega, Valladolid  
La locura normalizada
- 12.00 h. Mariela Michelena.** Miembro titular con función didáctica de la Asociación Psicoanalítica de Madrid  
El peso cotidiano de “lo normal”
- 16.30 h. Mesa redonda:** Sufrimiento y altruismo  
Presenta: **Miguel Ángel Castejón:** Director Desarrollo de Proyectos y Cooperación. Fundación Manantial  
Modera: **Raúl Gómez.** Participan: **Mariela Michelena; José María Álvarez**

## Martes, 14 de julio

- 10.00 h. David Fraguas.** Psiquiatra. Hospital Gregorio Marañón, Madrid  
El papel pautado: ¿la locura en los márgenes? Reflexiones en torno a las psiquiatrías y la “normalización de la locura”
- 12.00 h. Carmen Valiente.** Universidad Complutense de Madrid  
**Regina Espinosa.** Universidad Complutense de Madrid  
Escuchadores de voces: *Continuum* entre la fenomenología y la normalidad  
**Fernando Alonso.** Activista. Miembro de la Red Internacional de Escuchadores de Voces
- 16.30 h. Mesa redonda:** La vida entre voces  
Modera: **Sara Toledano.** Directora Recursos de Atención Social Fuenlabrada. Fundación Manantial. Participan: **David Fraguas; Carmen Valiente; Fernando Alonso**

## Miércoles, 15 de julio

- 10.00 h. Antonio Lucas.** Periodista, El Mundo. Premio Loewe de Poesía  
El fin de la extravagancia
- 11.00 h. José Luis Pardo.** Filósofo. Premio Nacional de Ensayo 2005  
Pero ¿qué es lo normal? Norma, normatividad y normalización
- 12.00 h.** Conferencia extraordinaria abierta a todos los participantes
- 16.30 h. Mesa redonda:** ¿Aceptan las normas del mundo que uno llegue hasta sí mismo?  
Modera: **Antonio Lucas.** Participan: **José Luis Pardo; Lourdes Lancho.** Periodista, Cadena SER

## Jueves, 16 de julio

- 10.00 h. Juan José Millás.** Escritor  
Proyección y coloquio en torno al documental: *Bipolares. El mundo de Millás*
- 12.15 h. Rosa Montero.** Escritora  
Diálogo con la autora: Locura y cordura en *La loca de la casa* y *La ridícula idea de no volver a verte*
- 16.30 h. Mesa redonda:** Las musas cuerdas: inspiración y delirio en la creación literaria  
Moderan: **Raúl Gómez; Ricard Ruiz.** Participan: **Rosa Montero; Juan José Millás; Elisa Martín.** Universidad Autónoma de Madrid

## Viernes, 17 de julio

- 10.00 h. Alex Hinojo.** Periodista cultural y escritor  
La agonía del diferente: del raro al monstruo en la historia del cine
- 12.00 h. Javier Cercas.** Escritor  
Diálogo del diferente: La aparente normalidad del impostor
- Clausura y entrega de diplomas