



EL FUTURO DE LOS MUSEOS ES LA EDUCACIÓN

DEL 6 DE JUNIO AL 10 DE JULIO

CÓDIGO: 72114

Director/a: Ana Moreno Rebordinos, Directora del Área de Educación del Museo Thyssen-Bornemisza

Secretaria: María Quintas, Educadora del Museo Thyssen-Bornemisza

Coordinadora: Sofía Diéguez Patao

Colaboradores: Museo Thyssen-Bornemisza



En los últimos años las instituciones museísticas han experimentado numerosas transformaciones, provenientes de lo que se ha venido en denominar “socialización de los museos”. El cambio hacia museos más sociales, ha implicado una intensa imbricación con la comunidad de acogida, una mayor permeabilidad hacia los cambios y una disponibilidad absoluta para la conversación. Ante esta situación, y como nunca antes, los museos se han visto en la necesidad de repensarse y los departamentos de educación a jugar el papel de “catalizador” de tendencias por su contacto con el público.

Por todo ello, en este curso nos aproximamos a la función educativa de los museos como generadora de cambios. Además, nos adentramos en los perfiles profesionales, presentes y futuros, de los educadores y educadoras del ámbito de la educación no formal. Planteamos la situación y función de la educación artística en la sociedad y, finalmente, nos acercamos a los procesos de investigación de las prácticas didácticas y de construcción de redes colaborativas.

EL FUTURO DE LOS MUSEOS ES LA EDUCACIÓN

DEL 6 DE JUNIO AL 10 DE JULIO

Lunes, 6 de julio

- 10.30 h. Ana Moreno**
¿Cómo puede defender el museo la educación artística?
- 12.00 h. Myriam Martín Cáceres.** Universidad de Huelva
La comunicación y la educación patrimonial: de la intuición a la investigación.
- 16.30 h. Pablo Coca Jiménez.** Museo Patio Herreriano. Valladolid
Educación en museos e investigación, una necesidad.
- 17.30 h. Mesa redonda:** Investigación y práctica educativa, construyendo redes de colaboración.
Modera: **Ana Moreno.** Participa: **Myriam Martín Cáceres**

Martes, 7 de julio

- 10.00 h. Encarna Lago.** Xerente da Rede Museística Provincial de Lugo
Una Red de Museos generadora de cambio social desde la acción educativa
- 12.00 h. Ricardo Rubiales** Educación en Museos, México
Deconstruyendo el museo; breves notas de educación en museos
- 16.30 h. Mesa redonda:** Generando cambios desde la educación en museos
Modera: **Rufino Ferreras.** Responsable de Desarrollo Educativo, Museo Thyssen-Bornemisza.
Participan: **Encarna Lago; Ricardo Rubiales**

Miércoles, 8 de julio

- 10.00 h. Olaia Fontal.** Directora del Observatorio de Educación Patrimonial en España (OEPE)
La educación artística en los museos: el pensamiento sobre la acción pensada.
- 12.00 h.** Conferencia extraordinaria abierta a todos los participantes
- 16.30 h. Mesa Redonda:** ¿Dónde está la educación artística?
Modera: **Salvador Martín,** Educador Museo Thyssen-Bornemisza. Participan: **Olaia Fontal,**
Ana Andrés, Educadora Museo Thyssen-Bornemisza

Jueves, 9 de Julio

- 10.00 h. Paula Cabaleiro.** Gestora cultural, comisaria y artista visual.
Arte, educación y gestión: el agente como generador de vínculos

- 12.00 h. Juan García Sandoval.** Museólogo, investigador de accesibilidad e inclusión social y género. Conservador de Museos de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia
Buenas prácticas en inclusión social y educación en museos para personas con diversidad funcional psíquica e intelectual
- 16.30 h. Mesa redonda:** Múltiples miradas: perfiles y profesionalización de los educadores y educadoras de museos.
Modera: **Mariola Campelo**, Educadora Museo Thyssen-Bornemisza. Participan: **Paula Cabaleiro; Juan Garcia Sandoval**

Viernes, 10 de Julio

- 10.00 h. Guillermo Solana.** Director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza.

Clausura y entrega de diplomas