

# XXIV Seminario de Iconografía Clásica

Dirección:

Dra. M<sup>a</sup> Isabel Rodríguez López  
Dra. Matilde Azcárate Luxán

13 y 14 de diciembre de  
2016

Salón de Actos  
**Facultad Geografía e  
Historia**

Se está tramitando el reconocimiento de  
1,5 créditos para alumnos de la UCM

**Información e inscripciones:**  
[iconografia.ucm@gmail.com](mailto:iconografia.ucm@gmail.com)



Dpto. de CC. y TT. Historiográficas y de  
Arqueología y Departamento de Arte  
Medieval

Facultad Geografía e Historia



# XXIV Seminario de Iconografía Clásica



*De la tradición Clásica  
a la Edad Media*

**13 y 14 de Diciembre de 2016  
Salón de Actos**



**Facultad Geografía e Historia**

# PROGRAMA

Martes, 13 de diciembre

Miércoles 14 de diciembre



**9.30 h. Presentación.** Dr. Luis Enrique Otero Carvajal, Ilmo. Decano de la Facultad de Geografía e Historia

**10.00 h. Dra. M<sup>a</sup> Isabel Rodríguez López,** UCM  
*La personificación del mar*

**10.45 h. Dra. Pilar González Serrano,** UCM  
*Las Vírgenes de cara negra*

**11.30 h. Pausa**

**12.00 h. Dr. Jacobo Storch de Gracia y Asensio,** UCM  
*El bagaje clásico de la cartografía medieval*

**12.45 h. Dra. Pilar Fernández Uriel,** UNED  
*Venus, la alteración de un mito*

**13.30. Debate**

.....  
**16.00h. Dra. Amparo Arroyo de la Fuente,** UCM  
*Evolución iconográfica e iconológica del Juicio Osiriaco en la Edad Media*

**16.45 h. D. Carlos Crespo Pérez,** UCM  
*La mirada de Medusa. La evolución de la Gorgona, de la Grecia Arcaica al Renacimiento*

**17.30 h. Pausa**

**18.00 h. Dra. Irene González Hernando,** UCM  
*Las mandrágoras de Dioscórides, desde Grecia a la Edad Media*

**18.45 h. Dra. Ana Valtierra Lacalle,** UCJC  
*La palmera, planta de la inmortalidad: transmisión de una antigua iconografía*

**19.30 h. Debate**

**9.30 h. Dr. Francisco de Asís García García,** UCM  
*El atlante y el espinario: dos imágenes de la Antigüedad y sus transformaciones en los siglos medievales*

**10.15 h. Dr. Santiago Manzarbeitia Valle,** UCM  
*Iconografía y espacio de la Sibila*

**11 h. Dra. Alicia Esteban Santos,** UCM  
*Eterna Medea: la pervivencia de un mito*

**11.45 h. Pausa**

**12.00 h. Dra. Claudina Romero Mayorga,** Reading Museum, Oxford  
*Hades, Iconografía Clásica y pervivencias en la Edad Media*

**12.45h. Dra. Laura Rodríguez Peinado,** UCM  
*Iconografía de Alejandro en la Edad Media*

**13.30 h. Debate**

.....  
**16.00h. Dra. Sandra Romano Martín,** UAM  
*“Inde Autumnus adit”: la personificación de las cuatro estaciones del mundo clásico a la Edad Media*

**16.45 h. Dra. Cristina Martín Puente,** UCM  
*Utilización retórica de la imagen de Ovidio en los primeros libros*

**17.30 h. Pausa**

**18.00 h. Dr. Herbert González Zymla,** UCM  
*Aristóteles y la cortesana*

**18.45 h. Dra. Matilde Azcárate Luxán,** UCM  
*Ovidio moralizado en la Edad Media*

**19.30h. Debate y Clausura del Seminario**