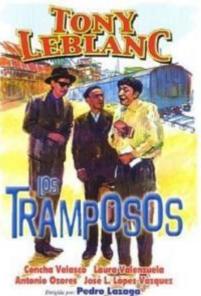
El cine español de entretenimiento: 1960-1980





Exposición de libros, películas y artículos de prensa

CINE DE TERROR

• Películas:

- o <u>El retorno del hombre lobo</u> / director Paul Naschy
- o <u>Doctor Jekyll y el hombre lobo</u> / director Leon Klimovsky
- o <u>La noche de Walpurgis</u> / director Leon Klimovsky
- ¿Quién puede matar a un niño? / director Narciso Ibáñez Serrador
- o La Residencia / director Narciso Ibáñez Serrador
- o Drácula contra Frankenstein / director Jesús Franco
- o El Conde Drácula / director Jesús Franco

• Libros:

- Las tres caras del terror: un siglo de cine fantaterrorífico español Paul Naschy, Narciso Ibáñez Serrador, Jesús Franco / Luis Alberto de Cuenca...[et al.]; coordinador Paul Naschy. -Madrid: Alberto Santos, 2000
- Memorias de un hombre lobo / Paul Naschy; Prólogo de Luis Alberto de Cuenca; Filmografía por Adolfo Camilo y Luis Vigil. - Madrid: Alberto Santos editor, 1998
- <u>El regreso y otras historias para no dormir</u> / Narciso Ibáñez
 Serrador. Barcelona : Alcor, 1998
- Narciso Ibáñez Serrador / Jaime Serrats Ollé. Barcelona : Dopesa, D.L. 1971
- <u>La década de oro del cine de terror español</u> (1967-1976) /
 Javier Pulido. Madrid: T&B Editores, 2012
- o Memorias del tío Jess / Jesús Franco. Madrid: Aguilar, 2004

• Revistas:

 HEINZ, Rainer: "Paul Naschy" en Film-dienst_ (Köln) LXIII:1 (Jan 2010)

CINE MUSICAL

Películas:

- o Los Guerrilleros / director Pedro Luis Ramírez
- o Cuando tu no estás / director Mario Camús
- <u>Los chicos del Preu</u> / director Pedro Lazaga
- o Búsqueme a esa chica / director Fernando Palacios
- o Juicio de faldas / director José Luis Sáenz de Heredia
- o Marisol rumbo a Río / director Fernando Palacios
- o <u>Las Leandras!</u> / director Eugenio Martín

• Libros:

- <u>La vida cotidiana en la España de los 60</u> / / [principales redactores y colaboradores Rafael Abella... et al.] . Madrid : Ediciones del Prado, D.L. 1990
- Un cine para un imperio : películas en la España de Franco / Paco Ignacio Taibo I. – Madrid : Anaya, 2002
- <u>Rocío Dúrcal: volver a verte</u> / José Aguilar. Madrid: Nuevos Escritores, 2007
- Concha Velasco / Fernando Méndez-Leite. Valladolid: 31
 Semana de Cine, 1986
- Spanish National Cinema / Núria Triana-Toribio. London, New York : Routledge, 2003

• Revistas:

 BLANCO MALLADA, Lucio: "Cine musical español 1960-1965" en Área abierta (Madrid, Facultad de Ciencias de la Información. Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad I) Nº 8 (Mayo, 2004)

[Este artículo tiene su continuación en una 2ª, 3ª y 4ª partes, del mismo autor y publicados en la misma revista]

EL SEXO EN EL CINE

• Películas:

- o Los bingueros / director Mariano Ozores
- No desearás al vecino del 5º / director Ramón Fernández
- o <u>Mi mujer es muy decente, dentro de lo que cabe</u> / director Antonio Drove
- o Me siento extraña / director Enrique Martín Maqueda
- o Sinfonía erótica / director Jesús Franco
- La miel / director Pedro Masó
- o Enseñar a un sinvergüenza / director Agustín Navarro
- Los años desnudos / Félix Sabroso y Dunia Ayaso

• Libros:

- Mis años de cine (1976-1979) : entre el destape y la "qualité" / Jorge de Cominges. - Barcelona : DVD, 2001
- El destape nacional : crónica del desnudo en la transición / José M. Ponce. - Barcelona : Glénat, 2004
- Los cómicos: vida y anécdota de los actores españoles más populares del siglo Vol.7, Nuria Espert y otras actrices de primera, Marisol y los nuevos valores / Manuel Román. -Barcelona: Royal Books, D.L. 1996
- o <u>A companion to Spanish cinema</u> / Bernard P.E. Bentley. Woodbridge (Suffolk, UK); Rochester (NY): Tamesis, 2008
- <u>Cine español : una crónica visual desde 1896 hasta nuestros días</u> / Jesús García de Dueñas. Barcelona : Lunwerg, 2008

Revistas:

- MÁRQUEZ, Javier: "Treinta años con el culo al aire" en <u>Cambio 16</u> Nº 1717 (2004)
- JORDAN, Barry: "Revisiting the "comedia sexy ibérica": No desearás al vecino del quinto (Ramón Fernández 1971)" en International Journal of Iberian Studies (Exeter, UK) Vol. 15, N° 3 (2002)

ESPAÑOLADAS

• Películas:

- o ¿Por qué pecamos a los 40? / director Pedro Lazaga
- o <u>Trío de damas</u> / director Pedro Lazaga
- o <u>Los pedigüeños</u> / director Tony Leblanc
- o Soltera y madre en la vida / director Javier Aguirre
- La tonta del bote / director Juan de Orduña
- o El calzonazos / director Mariano Ozores
- o <u>Blanca por fuera y rosa por dentro</u> / director Pedro Lazaga
- o <u>3 de la Cruz Roja</u> / director Fernando Palacios
- <u>Cristóbal Colón, de oficio... descubridor</u> / director Mariano
 Ozores

• Libros:

- José Luis López Vázquez: los disfraces de la melancolía / Eduardo Rodríguez Merchán. – Valladolid: 34 Semana del Cine, 1989
- o <u>Esta es mi vida</u> / Tony Leblanc. Madrid: Temas de hoy, 1999
- ¿Para qué te cuento? : biografía autorizada de José Luis López
 Vázquez / Luis Lorente/ Luis Lorente. [Tres Cantos, Madrid]
 : Foca, D.L. 2010
- Cronología : enciclopedia del cine español / Pascual Cebollada, Luis Rubio Gil. - Barcelona : Ediciones del Serbal, 1996
- <u>La historia del cine en sus programas de mano : colección</u>
 <u>Simón Torres</u> . Ciudad Real : Diputación de Ciudad Real,
 Área de Cultura, 2008

• Revistas:

GÓMEZ ALONSO, Rafael: <u>"El turismo no es un gran invento: aperturismo y recepción del ocio y consumo a través del cine español de los 60"</u> en *Área abierta* (Madrid, Facultad

de Ciencias de la Información. Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad I) Nº 15:4 (2006)

DEL LANDISMO A LANDA

• Películas:

- Atraco a las tres / director José María Forqué
- Pero...; En qué país vivimos! / director José Luis Sáenz de Heredia
- Historias de la televisión / director José Luis Sáenz de Heredia
- o El alcalde y la política / director Luis María Delgado
- o El crack / director José Luis Garci
- o Las verdes praderas / director José Luis Garci
- Historia de un beso / director José Luis Garci
- o El Quijote / director Manuel Gutiérrez Aragón
- o El bosque animado / director José Luis Cuerda
- o La marrana / director José Luis Cuerda
- o <u>La luz prodigiosa</u> / director Miguel Hermoso
- o <u>Los paraísos perdidos</u> / director Basilio Martín Patino

• Libros:

<u>Las estrellas de nuestro cine : 500 biofilmografías de intérpretes españoles</u> / Carlos Aguilar, Jaume Genover. – Madrid : Alianza, 1996

Periòdicos y revistas

- o <u>La Vanguardia</u>, 10/05/2013
- VVAA: "Comedia española, encuentro con Alfredo Landa" en *Nickel Odeon* Nº 5 (Invierno 1996)
- o GUERRA GÓMEZ, Amparo: "El rostro amable de la represión. Comedia popular y "landismo" como imaginarios en el cine tardofranquista" en Hispania Nova: revista de historia contemporánea Nº10 (2012)