

Presentación – Homenaje de la figura y la obra de Manuel Leguineche
Realizada por la Biblioteca de Ciencias de la Información el 23 de Abril, día del libro, en
Inforadio UCM (11 horas)

Introducción

Perfil biográfico

Su obra:

Libros (autor, prologuista, estudios sobre él)

Artículos

Reseña:

“El camino más corto”

Con ocasión del día del libro, la biblioteca ha preparado una exposición de libros sobre autores de ensayo, ficción, poesía, etc., además de tener una reconocida notoriedad en el mundo del periodismo. Son escritores / periodistas o periodistas / escritores. En las estanterías de novedades de la sala de lectura expondremos los libros más característicos cuyos autores cumplan esta dualidad. Hemos confeccionado una lista de unos 25 autores, entre los que cabe reseñar: Ángeles Caso, Elvira Lindo, Salvador de Madariaga, Javier Marías, Jorge Martínez Reverte, Juan José Millas, Rosa Montero, Antonio Muñoz Molina, Marta Portal, Raúl del Pozo, Clara Sánchez, Benjamín de Prado, Carmen Rico Godoy, David Trueba, Pedro Sorela, Maruja Torres, Manuel Leguineche, Francisco Umbral, Luis del Val, Manuel Vázquez Montalbán, Manuel Vicent, Luis Antonio de Villena...Somos conscientes que nos dejamos a muchos, pero hemos tenido que hacer una selección en atención a la obra que dispone nuestra biblioteca.

De todos ellos hemos escogido a un viajero, escritor y periodista-decano de los corresponsales de guerra españoles: Manuel Leguineche., más conocido como Manu Leguineche. Y entre su extensa obra vamos a reseñar su libro “El camino más corto”



Manuel Leguineche. Escritor y periodista-decano de los corresponsales de guerra españoles



Fuente Wikipedia

Leguineche ha sido un referente del periodismo español. Viajero incansable, testigo de guerras, conflictos y de los acontecimientos más importantes que se han producido en el mundo en el último tercio del siglo XX. Cronista de la actualidad que hace historia

Perfil biográfico

Nació en Arrazúa (Vizcaya) en 1941, cursó estudios de Derecho y Filosofía y no se graduó en Periodismo hasta 1971 debido a su trabajo y a sus continuos viajes.

Siendo muy joven, empezó a viajar por el mundo, primero por Europa y luego se unió a un grupo de periodistas americanos con los que dió la vuelta al mundo durante dos años, ésta experiencia la recogió en su libro “El camino más corto”

En el periodismo comenzó con colaboraciones en distintas revistas y periódicos como revista “Gran Vía”, diario “Madrid” o “el Norte de Castilla” siendo director Miguel Delibes y Francisco Umbral su compañero.

Reportero de guerra:

En 1962 comenzó su etapa como corresponsal de guerra siendo enviado especial para cubrir conflictos como la revolución de Argelia (1962), la guerra entre India y Pakistán (1965), las Maldivas, Nicaragua, Chipre, Marruecos, Bangladesh, Camboya, Guinea Ecuatorial. En 1979 cubrió la caída del Sha de Persia en Irán, de Somoza en Nicaragua y en 1990 la de Ceaucescu en Rumanía. En estos viajes entrevistó a personalidades como Perón o Indira Gandhi. Sus crónicas se fueron publicando regularmente en 41 periódicos, entre ellos, *El Correo Español-Diario Vasco*, *El Norte de Castilla*, *El Heraldo de Aragón*, y un largo etc.

Director de Agencias:

Fundó y dirigió la Agencia “Colpisa” hasta 1982, después fundó la Agencia “Cover Prensa”, después la Agencia LID que abandonó por discrepancias con Godó, hasta 1990 en que creó la agencia Fax Press que dirigió hasta 2002 que le sucedió Pilar Cernuda.

Director de Programas:

En 1986 siendo directora de TVE Pilar Miró le ofreció la dirección de distintos programas, oferta que el declinó para seguir dirigiendo su Agencia. En 1988 dirigió y presentó para Euskal Telebista un programa de entrevista a personajes y políticos vascos “Memorias”. En 1990 dirigió para TVE “En portada” espacio de reportajes de actualidad y en 1995 la serie documental “Memoria de la guerra” sobre la II Guerra Mundial.

Asociaciones profesionales:

Fundador de la Asociación de Periodistas Europeos (APE), creó la Sociedad Geográfica Española (SGE) y presidió la Plataforma para el Derecho a la Información de los Ciudadanos

Premios y reconocimientos:

Cuenta con numerosos galardones y reconocimientos, como son: Premio Nacional de Periodismo (1980), Premio Cirilo Rodríguez (1984), Pluma de Oro de la Asociación de Libreros de Vizcaya (1990), Premio Julio Camba (1991), Premio Ortega y Gasset (1991), Premio Espasa de Ensayo (1996), Premio FAPE de Periodismo (2007), Medalla de la Orden del Mérito Constitucional (1997), Premio Ilustre de Vizcaya (2008).

Autor de libros:

Viajero infatigable recogió en más de 40 libros sus experiencias y reflexiones sobre los acontecimientos más sobresalientes del último tercio del siglo XX, de los que fue observador en primera línea. Aquí presentamos el listado completo de sus obras que comprenden libros de viajes, ensayos, crónicas, reportajes, análisis políticos e históricos etc. La Biblioteca de la UCM ofrece a través de su catálogo [CISNE](#) buena parte de su obra y con esta ocasión pretendemos completar e intentar conseguir aquellos títulos que nos faltan..

The screenshot shows the CISNE library search interface. At the top, there are buttons for 'COMENZAR', 'EXTENDER', and 'LIMITAR', along with a search history dropdown. Below that, the search criteria are displayed: 'AUTOR' set to 'leguineche, manuel', 'Catálogo Completo', and 'Orden del sistema'. There are also buttons for 'Guardar registros marcados', 'Guardar todos en esta página', and 'Guardar en mis listas'. The search results are shown in a table with columns for 'Núm Marcar', 'Año', and 'Entradas Encontradas:'. The table lists three entries for 'leguineche, manuel, 1942-':

| Núm Marcar | Año | Entradas Encontradas: |
|------------|-----|-----------------------|
| 1 | | 28 |
| 2 | | 3 |
| 3 | | 8 |

Bibliografía

- *Actor y general*: nº 143, edición 1960, 83 pp.
- *Raphael*. Ed. Dopesa, Barcelona, 1972, 103 pp.
- *Díaz-Alegría. Jesuita prohibido*. (Libro Informe). Leguineche, Manuel (y otros). Editorial Fundamentos, Madrid, 1973. 271 pp.
- *El camino más corto*. Argos Vergara, 1975,
- *Los palestinos atacan*. Ed. Felmar-Punto Crítico, 1975.
- *Portugal, la revolución rota*. Ed. Felmar-Punto Crítico, 1976, 347 pp.
- *Los topos*. Leguineche, Manuel y Torbado, Jesús. Argos Vergara, 1978, 483 pp.
- *La tribu*. Editorial Argos Vergara, 1980, 267 pp.
- *El estado del golpe. El golpismo en Europa: Grecia, Italia, Turquía, Francia, Gran Bretaña, Polonia... y España*. Argos Vergara. Barcelona, 1982, 318 pp.
- *La destrucción de Gandhi*. Editorial JAB, Barcelona, 1983. 219 pp.
- *Sobre El Volcán. Una Aventura desde Guatemala a Panamá a través del Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica*. Plaza y Janés, 1985. 283 pp.
- *La guerra de todos nosotros: Vietnam y Camboya (1948-1985)*. Plaza y Janés, Barcelona, 1985, 285 pp.
- *La vuelta al mundo en 81 Días*. Ediciones B, serie Reporter, Barcelona, 1988, 238 pp
- *Filipinas es mi jardín*. Editorial B, Serie Reporter, Barcelona, 1989, 282 pp.
- *La Primavera del Este. 1917-1990: La Caída Del Comunismo En La Otra Europa*. Plaza y Janés, 1990, 511 pp.
- *Uganda. Manantial de África*. Leguineche, Manuel (y otros). Agencia Española de Cooperación Internacional – Sirecox, 1991, 244 pp.
- *La ley del mus*. Ediciones del Prado, 1992.
- *Yugoslavia kaputt*. Ediciones B, Serie Reporter, Barcelona, 1992, 257 pp.

- *En el nombre de Dios. El islam militante, los árabes, las guerras del golfo.* Plaza y Janés-Cambio 16, 1992, 653 pp.
- *Apocalipsis Mao.* Espasa Calpe, 1993, 239 pp.
- *El viaje prodigioso.* Leguineche, Manuel y Velasco, M^a Antonia. Alfaguara, Madrid, 1995, 326 pp.
- *Annual 1921. El desastre de España en el Rif.* Alfaguara, 1996, 387 pp.
- *Los ángeles perdidos. La explotación del niño en el mundo.* Espasa, 1996, 428 pp.
- *Adiós, Hong Kong.* Plaza y Janés, Barcelona, 1997, 268 pp.
- *Los años de la infamia. Crónica de la II Guerra Mundial.* Círculo de Lectores, Barcelona, 1997, 656 pp.
- *Yo pondré la guerra. Cuba 1898, la primera guerra que se inventó la prensa.* Aguilar, 1998.
- *Yo te diré. La verdadera historia de los últimos de Filipinas (1898-1998).* El País-Aguilar, Madrid, 1998, 483 pp.
- *La felicidad de la tierra.* Alfaguara, 1999, 472 pp.
- *Hotel Nirvana. La vuelta a Europa por los hoteles míticos y sus historias.* El País-Aguilar, Madrid, 1999, 367 pp.
- *La Tierra de Oz. Australia vista desde Darwin hasta Sydney.* Ed. Aguilar, 2000, 283 pp.
- *Mus visto. Sólo para los que saben jugar (muy bien) al mus.* Leguineche, Manuel y Martín de Arellano, Lalo. Plaza y Janés, Barcelona, 2000, 286 pp.
- *Guerra, pelo y pluma (y otras). 30 años con trofeo.* Leguineche, Manuel (y otros). Ed. América Ibérica, Madrid, 2000, 93 pp.
- *Los ojos de la guerra.* Edición de Manuel Leguineche y Gervasio Sánchez. Ed. Plaza y Janés, Barcelona, 2001, 461 pp.
- *Recordad Pearl Harbor.* Temas de Hoy, Madrid, 2001, 319 pp.
- *Recordad Manhattan.* Ed. Maorí, Guadalajara, 2001, 326 pp.
- *Gibraltar. La roca en el zapato de España.* Planeta, Barcelona, 2002, 339 pp.
- *Día de la Infamia, El análisis y reflexiones del 11-S.* Leguineche, Manuel (y otros). Esfera de los Libros, Madrid, 2002.
- *La letra de los ríos.* Leguineche, Manuel y otros. Diputación de Guadalajara, Maorí, 2003, 323 pp.
- *Madre Volga.* Seix Barral, 2003, 320 pp.
- *El último explorador. La vida del legendario Wilfred Thesiger.* Seix Barral, 2004,
- *El club de los faltos de cariño.* Seix Barral, 2007, 371 pp.

Pon palabras, pensamientos y reflexiones a sus títulos

Su trepidante vuelta al mundo en todo terreno en los 60 en el mágico "**EL camino más corto**", su transcurrir por la vida de un preso en Mauthausen en "**El precio del paraíso**", su paseo amable por la vida en "**La felicidad de la tierra**" sus críticas al sistema y su denuncia sobre los abusos a la infancia en el mundo en "**Los ángeles perdidos**", sus explicaciones de la desintegración de Europa en la 2 guerra mundial "**Los años de la infamia**", su detallada y triste recolección de vidas perdidas en la post guerra civil española en la obra cumbre "**Los topos**", su paseo por los hoteles y lo que ellos vieron y oyeron en "**Hotel nirvana**", el traspaso de poder de Inglaterra a China en "**Adiós Hong kong**", sus paseos por Australia en "**La tierra de Oz**" la biografía del viajero británico Wilfred Thesiger en "**El último explorador**", recopilación de artículos periodísticos sobre los tremendos acontecimientos de 2001 en "**Recordad Manhattan : el 11 de septiembre, Afganistán, la guerra**" y sus últimas miradas y reflexiones en "**El club de los faltos de cariño**"....

Leguineche, como prologuista

- [La agonía del león : esperanza y tragedia del maquis / Carlos G. Reigosa ; prólogo de](#) Madrid : Alianza, D.L.2004
- [El canto del búho : la vida en el monte de los guerrilleros antifranquistas / Alfonso Domingo ; prólogo de Manuel Leguineche .--Madrid : Oberon, D.L.2002](#)
- [Cuba roja : Cómo viven los cubanos con Fidel Castro / Román Orozco ; \[prólogo de Manu\] .--Madrid : Información y Revistas S.A. Cambio 16 , 1993.](#)
- [Guadalajara, 1937 : testimonios de una batalla / Pedro Aguilar ... \[et al.\] ; prólogo de Manuel.-- Guadalajara : Diputación Provincial de Guadalajara, D.L. 2007](#)
- [Imperio Berlusconi : cómo secuestrar un país / Roger Jiménez ; prólogo de Manuel\] .-- Madrid : Nowtilus, 2005](#)
- [La rendición de la memoria : 200 casos de represión franquista en Guadalajara / Juan Carlo .-- Bilbao : Bornova, D.L.2004](#)
- [Sombras en combate : \[Exposición\]Palacio Revillagigedo / Javier Bauluz ; Introducciones Maruja .-- Gijón : Caja de Ahorros de Asturias, 1992](#)
- [Viajeras, intrépidas y aventureras / Cristina Morató ; prólogo de Manu Leguineche. .-- Barcelona : Plaza & Janés, 2005.](#)

Leguineche y sus artículos en Compludoc

- Pearl Harbor “El cebo”, en [Aventura de la historia, 2001 AGO; 3 \(34\)](#)
- Gibraltar: ¿por qué no nos quieren? En [Aventura de la historia, 2003 ENE; \(51\)](#)
- Cine hindú: de la miseria al nirvana, en [Cinemanía, 1996 ENE; \(4\)](#)
- La tragedia yugoslava, en [Cuenta y Razón del Pensamiento Actual, 1992 NOV-DIC; \(73-74\)](#)
- Los pies de barro del Imperio, en [Aventura de la historia, 2004 NOV; \(73\)](#)
- Fuego y humo , en [Urogallo, El: Revista Literaria y Cultural, 1992 JUN; \(73\)](#)
- La guerra non e bella, en [Urogallo, El: Revista Literaria y Cultural, 1990JUL-AGO \(50-51\)](#)
- El antiguo Camilo, en [Extramundi y los Papeles de Iria Flavia, 2009 INVIERNO; XV \(LX\)](#)

Leguineche, como materia de estudio (libros y artículos)

- El periodismo: hablando con Manuel Leguineche / [entrevista Eduardo Chamorro; guía práctica Carmen García Moya], 1993
- Manuel Leguineche: entrevistas / Elsa Urrutia, 2002
- Guadalajara tiene quien le escriba [Texto impreso] : homenaje a Manu Leguineche / edición Raúl Conde, Pedro Aguilar, José García de la Torre .-- Guadalajara] : Diputación Provincial de Guadalajara, Servicio de Cultura, [2008]-
- Gallego, José Luis .—La búsqueda de silencio: Manuel Leguineche se refugia en la Alcarria, en [Integral, 2000 MAY; \(245\)](#)
- Zarzuela, Ana .-- "Aznar ha pecado de exceso de optimismo con Gibraltar ", en [Cambio 16, 2002 DIC 2; \(1617\)](#)
- JCJ .—Manuel Leguineche, periodista y escritor, en [Espiral de las Artes: Publicación Cultural, 1996; VI \(31-32\)](#)

Leguineche y la televisión

Ha participado en programas de televisión, bien dirigiéndolos, presentándolos o participando como tertuliano: Memorias, En portada, Memorias de la guerra, Informe semanal, Teleguía, Estudio abierto, La mirada crítica, Tal cual, La rosa de los vientos...etc.

Leguineche en la web

- Página “Guadalajara tiene quién le escriba – Homenaje a Manu Leguineche”

<http://www.manuleguineche.com/>

En esta página se recopila información sobre su vida y su obra y sobre todo tiene un video en el que habla el propio Leguineche y dónde participan sus amigos de Brihuega.

- Página de Personaje de Guadalajara, Alcarrians. Manuel Leguineche

<http://www.aache.com/alcarrians/leguineche.htm>

Recopila la obra de Leguineche que mejor representa el cariño y arraigo del autor con las tierras alcarreñas.

- Página de Lecturalia sobre Leguineche.

<http://www.lecturalia.com/autor/607/manuel-leguineche>

- Página de El mundo.es – Encuentros digitales. -- Entrevista a Manuel Leguineche

<http://www.elmundo.es/encuentros/invitados/2001/12/326/>

Retazos de la entrevista a Manuel Leguineche, en <http://www.manuleguineche.com/>

Leguineche

- Pertenezco a la generación que nació cuando se producía la batalla de Stalingrado entre los nazis y los rusos.
- El espíritu del tiempo nos hacía estar en continuo cambio, a tener curiosidad, eran los tiempos de “ha caído la estatua de Lenin...”
- Echo de menos ese periodismo más cercano y que no dependía tanto de Internet, ahora se hace un periodismo más frío, más distante.

Otros entrevistados dicen de él:

- A partir de Manu el periodismo español deja de ser un periodismo paleta, pasa a ser un periodismo cosmopolita (Javier Reverte)
- Su objetivo alcanzar la noticia buscando la verdad, jugar limpio con el lector.
- Documentarse, prepararse a fondo, pisar el terreno y profundizar en las entrañas de los más débiles.
- Es el padre de la tribu de los corresponsales de guerra españoles
- Figura más relevante del periodismo español del siglo XX
- Es un periodista querido, respetado y admirado... es periodista hasta cuando duerme.

El camino más corto: Ha tenido distintas ediciones en tres editoriales diferentes.

Ediciones de Argos Vergara, 1979 y 1981 (descatalogadas)

Edición del Círculo de Lectores, 1980 (descatalogado)

Edición de Plaza & Janés 1996

En Biblioteca Ciencias de la Información

Autor Leguineche, Manuel, 1942-
Título El camino más corto / Manuel Leguineche
Publicación Barcelona : Plaza & Janés, 1995

Edición [1ª ed.]
Desc. Física 526 p. ; 22 cm
Nota Subtít. de la cub.: "una trepidante vuelta al mundo en automóvil"
ISBN 84-01-37550-9
Clasificación 860-3"19"

| UBICACIÓN | SIGNATURA | ESTADO | TIPO DE PRÉSTAMO | NOTA |
|-----------------|---------------|----------------|------------------|------|
| CC. Información | I860-3"19"LEG | VENCE 05-10-10 | F.AYUDA INVEST | |

Queremos centrar este pequeño homenaje a Manu Leguineche en su libro “El camino más corto”. Se trata de uno de sus primeros libros, data de 1975 y en el narra su fabuloso viaje alrededor del mundo en compañía de varios periodistas norteamericanos, que se conoció con el nombre de la *Trans World Record Expedition*, que salió de Nueva York el día 2 de Febrero de 1.965. Ya en el preliminar del libro utiliza una cita del “Diario de viaje de un filósofo” de *Hermann Keyserling* que resumiría con fidelidad si no el viaje que realizó Manu Leguineche, si la forma de contárnoslo en su libro:

“El camino más corto para encontrarse uno a sí mismo da la vuelta al mundo. Me dispongo, pues, a dar la vuelta al mundo. Europa ya no me produce efecto. Harto familiar me es este mundo para obligar a mi alma a nuevas configuraciones. Además, es un mundo demasiado limitado. Toda Europa tiene en lo esencial un solo espíritu. Quiero anchura, dilataciones donde mi vida tenga que transformarse por completo para subsistir, donde la comprensión requiera una radical renovación de los recursos intelectuales, donde tenga que olvidar mucho -cuanto más, mejor- de lo que supe y fui. Quiero que el clima de los trópicos y otros muchos aspectos imprevisibles envuelvan mi ser y actúen sobre mi alma, para ver lo que será entonces de mí. Ya están cortadas las relaciones con lo que me sujeta. Siento en mí la beatitud de la libertad conquistada. De seguro que no hay nadie ahora más independiente que yo. No tengo profesión externa; no tengo familia que me preocupe; no tengo obligaciones que llenen mi tiempo; puedo hacer u omitir lo que me plazca.”

Reseña:

Las 3 primeras páginas contienen un rudimentario mapa de los lugares por los que pasaron, desde USA hasta Australia para terminar de nuevo en Estados Unidos.

Engancha desde el inicio. “Los felices sesenta” enmarcan la España de Franco en 1965 y habla de los “grises y sus porras”, del Real Madrid, y el Córdoba en la feria de San Isidro, de Aranguren y las manifestaciones en la Universidad.

“Tenía 24 años y toda la vida por delante cuando mi amigo Willy Mettler fotógrafo suizo me habló por primera vez de una vuelta al mundo en coche para batir el récord mundial de distancia”.

Tres periodistas norteamericanos (Harold Stevens,, Al Podell y Woodrow Stans) y él como fotógrafo compondrían la expedición. Era el momento de dejarlo todo y embarcarme en semejante aventura.

Después de una noche de juerga, de porrones de vino de Valdepeñas y de pinchos de tortilla en una tasca del Madrid viejo...cantando Granada y Dolores, Lolita, Lola se decidió mi incorporación a la Trans World Record Expedition y mi futuro en los próximos años. “Chócala vasco, vendrás con nosotros en la vuelta al mundo”.

Dos largos años de viaje, más de 60.000 km. recorridos, 30 países de los 5 continentes, multitud de problemas, incidentes, contratiempos, las personas y personajes que se cruzaron en su camino, las costumbres, experiencias y vivencias nos son contadas con una extraordinaria maestría que hace sentirnos parte de ese viaje, de esa experiencia vital.

“Vendería píldoras con los mercaderes chinos en Tailandia, un mono se comería mi pasaporte en Bangkok, anunciaría el comienzo del fin de la monarquía en Libia, cazaría el tigre en Bengala, la gacela en el Sahara, el canguro en Australia. Asistiría a las fiestas del agua en Luang Prabang invitado por el rey de Laos, quedaría aislado con mis compañeros en una epidemia de cólera en Afganistán, jugaría al fútbol con el príncipe Norodom Sihanuk en Camboya, caminaría por el Himalaya acompañado del primer hombre que subió al Everest, pasearía en elefante por la ciudad india de Jaipur en las fiestas del maharajá, tomaría el té con Indira Gandhi, asistiría a la cremación del último rey de Bali, comería sesos de mono con unas copas de cóctel de víbora en Hong Kong, me ofrecerían a la venta a una muchacha tailandesa en la frontera de Birmania, volaría en helicóptero sobre Vietnam en guerra, estaría a punto de ser fusilado en un pueblecito de la India acusado de ser espía de Pakistán.

En la cárcel de Jullundur a la espera de salvarme de la muerte, me sirvió para reflexionar sobre el sentido de aquel viaje, un rito iniciático, en compañía de cuatro periodistas, a bordo de dos jeeps para mejorar el record mundial de distancia en automóvil.”

El libro termina contando como en Agosto de 1978 al estar en Nueva York llama por teléfono a Al Podell, se había casado y era un alto ejecutivo de una compañía de publicidad. Con él repasa el destino de los compañeros de viaje: Willy había muerto en Camboya, Stevens (el jefe) se había perdido en Nueva Guinea y Woodrow desapareció en un monasterio de México.

“¿Qué te parece si repetimos el viaje en 1980? Le dijo Al a Manu. Éste le respondió: Es posible, aunque ya no será para nosotros el camino más corto”.

Foros

En El Mundo.es – Encuentros digitales entrevista a Manu Leguineche

¿Cuál es el libro suyo al que más cariño tiene?

Quizá El camino más corto. Mi vuelta al mundo con tres periodistas norteamericanos, con un fotógrafo suizo en España y que murió en Camboya junto al hijo de Errol Flynn.

Nombre: José manuel **Fecha:** 9 Abril 2010

Hola. No encuentro por ningún lado "El Camino Más Corto". Me gustaría muchísimo poder leerlo. Por favor, alguien que me lo preste o regale o venda. En las librerías no está. Gracias.

Nombre: Miguel Ángel **Fecha:** 2 August 2009

Querido Manu: Somos dos personas (padre e hijo) que admiramos y ¡queremos! tus libros. Todo empezó en 1.997, año en el que adquirí "El camino más corto"....y ya quedamos "enganchados" para siempre, no solo a tu literatura, sino a tu persona. Un fuerte abrazo de tus amigos.

Lo que se ha escrito sobre Leguineche

"No he conocido un periodista, vasco o no vasco, que en el breve plazo de unos años convirtiera sus viajes alrededor del mundo y alrededor de todas las guerras habidas y por haber en lecturas obligadas para el gremio de cabezas cultas y el de los apenas iniciados. Te hiciste lectura indispensable para todos. Te convertiste en un creador original que no hacía libros de ficción, ni de guerras, sino de crónicas creativas y humanas de hombres que no se entendían entre sí porque nadie les había enseñado otra cosa. Pero bajo tus renglones subyacían la vida, la bondad y el amor que estaban dentro de ti. Este fue tu hermoso oficio al que tú no añadiste sangre ni crueldad sino al revés, de tal modo que tus libros se vendieron a millares, aunque tú les regateaste el morbo y te manifestaste cauto, sobrio y hermano a todos, hasta que el creciente número de lectores empezamos a ver en ti un mediador del que no sabíamos prescindir, un hombre de bien que nos ponía el mal ante los ojos, pero nos los cerraba para que nos recreáramos en los alicientes de la paz y la vida cotidiana"

(Miguel Delibes)

Epílogo:

En la actualidad Manuel Leguineche vive retirado en su casona de Brihuega- Guadalajara, que un día fue de Margarita de Pedroso, amor platónico de Juan Ramón Jiménez y que se la conoce como "la casa del gramático" por ser antigua escuela de los gramáticos". Allí ha sido adoptado por sus gentes y sus tierras y el mismo dice que en la Alcarria siente que está "su casa". Sus libros, sus lecturas, sus amigos y las partidas de mus configuran su mundo.

El día 8 de Abril de 2010 la Diputación Provincial de Guadalajara ha realizado un nuevo reconocimiento a Manuel Leguineche con la creación del **I Premio de Periodismo Internacional "Manu Leguineche"**, dotado con 20.000 € y se centrará en el periodismo de viajes.

"Periodista... es gente que le cuenta a la gente lo que le pasa a la gente"