

Certamen Científico-Cultural

LA DIALÉCTICA EN LA ARENA

(Tragicomedia filosófica en 1/16 de acto)

Panacea 2016

CORO.- Dos vagabundos aguardan, agazapados bajo la ventana de la celda de Sócrates. ARISTACO.- ¿Seguro que es aquí?

MELACTON.- Seguro; por los sicofantes acusado, por los dioses condenado, el padre de la Dialéctica consume sus últimos instantes antes de apurar la cicuta. Espero que deje algo.

ARISTACO.- ¡Dialéctica, ahora llaman así lo que antes sólo era verborrea, palique, comadreo... CORO.- Dentro todo son quejidos y protestas:

Critón lamentaba,
Jantipa gritaba.
Bajo la ventana
los dos suicidas se
preparaban.

CORO.- Sócrates yace muerto; Jantipa, por la ventana, vacía en la calle la cicuta sobrante. Los dos vagabundos,

buscando consuelo,
chuparon el suelo
mas la cicuta acerva
se secó en la tierra.

ARISTACO.- ¡Otra oportunidad perdida! ¡Y van tres hoy! MELACTON.- Y ahora, ¿dónde hallaremos el ansiado fin? ARISTACO.- En las Termópilas. Irán 298 locos, es como un suicidio. MELACTON.- Vamos pues: La Parca nos espera.

CORO.- Continuará... tal vez.

Autor: Diego Gómez Rodríguez



Reconocimiento – NoComercial – SinObraDerivada (by-nc-nd)

No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.

cia