

JORNADAS HOMENAJE A LOUIS MALLE

26 y 27 DE NOVIEMBRE

PRESENTACIÓN DE
"LE FEU FOLLET"

POR LA ACTRIZ
ALEXANDRA STEWART

DÍA 26 DE NOVIEMBRE A LAS 16:30h



EN EL
SALÓN DE ACTOS
DE LA

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
CIUDAD UNIVERSITARIA

1 CRÉDITO ECTS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN



Plataforma de
Divulgación Científica

PROGRAMA

26 y 27 DE NOVIEMBRE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
Av. Complutense, S/N
Metro Ciudad Universitaria
Autobuses 82, 132, G, U

JUEVES DÍA 26 DE NOVIEMBRE

(SALÓN DE ACTOS, EDIFICIO ANTIGUO, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN)

10:00 CONFERENCIA INAUGURAL

“Obra y trayectoria de Louis Malle” por Antonio Castro.

11:00 PROYECCIÓN

Lacombe Lucien (Louis Malle, 1974). 135’

13:30 MESA REDONDA

“Constantes formales y temáticas en la obra de Louis Malle”.
Antonio Castro, Emilio García Fernández y J.Jiménez de las Heras.

16:30 PRESENTACIÓN

Alexandra Stewart.

17:00 PROYECCIÓN:

Le Feu Follet (Louis Malle, 1963). 108’

19:00 MESA REDONDA

“Le Feu Follet, Louis Malle y la Nouvelle Vague”.
Alexandra Stewart, J.Jiménez de las Heras, Antonio Castro y Ricardo Jimeno.

VIERNES 27 DE NOVIEMBRE

(SALA AZUL, EDIFICIO ANTIGUO, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN)

09:30 PROYECCIÓN

Atlantic City (Louis Malle, 1980). 104’

11:00 CONFERENCIA

“Louis Malle en el cine americano” por Ricardo Jimeno.

12:00 PROYECCIÓN

La India fantasma (Louis Malle, 1969). 50’

13:00 CONFERENCIA

“El documental en la obra de Louis Malle” por Mar Marcos.