



# HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA Y EUROPA II

Código 801816

<b>CARÁCTER</b>	OBLIGATORIA	<b>CURSO</b>	TERCERO
<b>ECTS</b>	6	<b>CUATRIMESTRE</b>	PRIMERO
<b>MATERIA</b>	HISTORIA UNIVERSAL DE LA EDAD MODERNA		
<b>DEPARTAMENTO</b>	HISTORIA MODERNA		

## 1. Breve descriptor

Visión de conjunto de la historia de España y Europa desde los años centrales del siglo XVII hasta las revoluciones con que finaliza el siglo XVIII. Durante este período los estados europeos habrán de hacer frente a importantes transformaciones de cuyo éxito dependerá el papel que jueguen en el concierto internacional. Estudio de los cambios que van a tener lugar durante el período: económicos -preindustrialismo-, demográficos -crecimiento poblacional-, sociales -auge de la burguesía-, culturales -Ilustración, liberalismo-, así como de la consolidación de dos modelos de estado -absolutismo y parlamentarismo- y de un nuevo orden internacional en el que la Monarquía Hispánica cede su papel hegemónico en favor de Francia, primero, y de Inglaterra más tarde. Las décadas finales las ocupan dos revoluciones -norteamericana y francesa- preludios del mundo contemporáneo.

## 2. Resultados del aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de obtener los siguientes resultados:

1. Identificar las dimensiones espacio-temporales y contenidos temáticos (sociales, económicos, políticos, culturales) de la Edad Moderna con el fin de que pueda contextualizar la evolución histórica
2. Manejar la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares para el estudio de la Edad Moderna.
3. Utilizar informaciones en distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) relativas a la Edad Moderna, jerarquizándolas y relacionándolas de manera adecuada
4. Contrastar los principales procesos de cambio ocurridos en las sociedades desde mediados del siglo XVII hasta finales del siglo XVIII.
5. Realizar trabajos escritos que sinteticen los aspectos más relevantes de un tema relacionado con la Historia Moderna de España y Europa desde mediados del siglo XVII
6. Exponer oralmente los contenidos de un trabajo preparado con anterioridad con apoyo de las nuevas tecnologías
7. Analizar críticamente los elementos presentes en las estructuras políticas, sociales y territoriales de la historia moderna de España y Europa durante el período estudiado
8. Manifestar una actitud crítica que favorezca el desarrollo de estrategias de análisis y comprensión de los acontecimientos históricos que tuvieron lugar entre mediados del siglo XVII hasta finales del siglo XVIII.

## 3. Contenidos temáticos

1. Europa y el mundo en 1660.
2. Luís XIV y la hegemonía francesa en Europa.
3. La vía política inglesa: el Parlamentarismo.
4. El fin de la hegemonía hispánica: Carlos II y la cuestión sucesoria.



5. Los conflictos de finales de siglo y el sistema de paces: Utrecht y Rastadt.
6. Entre la permanencia y el cambio: aspectos económicos, demográficos y sociales
7. Ilustración y Revolución científica.
8. El estado ilustrado, ¿despotismo o absolutismo?
9. La nueva Monarquía y el Reformismo Borbónico en España.
10. Las relaciones internacionales: del equilibrio de poder a la reversión de alianzas.
11. Preludios de otra época: las revoluciones de final de siglo.

#### 4. Competencias

##### Competencias Generales

- CG.1.M4.m1** Procurar un conocimiento racional y crítico del pasado de la humanidad, con la finalidad de que el estudiante pueda comprender la evolución histórica de la edad moderna. Asimilar un completo y detallado estado de la cuestión de los problemas históricos de la Edad Moderna.
- CG.2.M4.m1** Adquirir un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica en de la Edad Moderna, en su dimensión social, política, económica y cultural.
- CG.3.M4.m1** Adquirir un conocimiento básico de la dimensión espacial de este conocimiento histórico tan amplio como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica. Conocer, analizar e interpretar la historia de la Edad Moderna en su perspectiva espaciotemporal.
- CG.4.M4.m1** Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador, con particular atención a los específicos de la historia moderna.
- CG.5.M4.m1** Alcanzar un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación historiográfica aplicada a la historia moderna, así como la conciencia de que los intereses y problemas historiográficos son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.
- CG.6.M4.m1** Saber expresarse con claridad y coherencia, tanto verbalmente como por escrito, empleando correctamente la terminología propia de la disciplina.
- CG.7.M4.m1** Tener conocimiento de otros idiomas para enriquecer su visión de la realidad y acrecentar su capacidad de análisis, comparación y comprensión del pasado y del presente.
- CG.8.M4.m1** Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales. Prestar atención a las cuestiones de género y medioambientales, prestando especial atención a su presencia en las distintas civilizaciones, sociedades y etapas de la Edad Moderna. Conocer e interpretar el papel de las mujeres en la sociedad en la Edad Moderna.

##### Competencias Específicas

- CE.1.M4** Conocimiento de la estructura diacrónica de los procesos históricos durante la edad moderna, en su dimensión social, política, económica y cultural.
- CE.2.M4** Conocimiento detallado del pasado de la humanidad en la Edad Moderna.
- CE.3.M4** Conocimiento de la historia universal de la Edad Moderna.
- CE.4.M4** Conocimiento de la historia europea desde perspectivas comparadas y en su conjunto en la edad moderna.
- CE.5.M4** Conocimiento de la historia de la Península Ibérica en la edad moderna.
- CE.7.M4** Conocimiento de la didáctica de la historia, aplicada a la historia moderna.
- CE.8.M4** Conocimiento de los métodos y problemas de los diferentes enfoques y especialidades



que contempla la investigación histórica de la Edad Moderna, de diferentes áreas geográficas, de diferentes y cambiantes enfoques temáticos. Conocer y analizar los temas y problemáticas objeto de debate historiográfico referidas a la Edad Moderna.

**CE.9.M4** Conocimiento de los instrumentos y técnicas de recopilación de información, tales como repertorios bibliográficos, inventarios de archivo y herramientas informáticas aplicadas al estudio de la Edad Moderna. Introducción a las posibles modalidades de reconstrucción del pasado: conocimiento de los principios teóricos y las herramientas metodológicas para el análisis de la edad moderna. Utilización adecuada de las fuentes escritas para la edad moderna.

**CE.10.M4** Conocimiento de métodos y técnicas de otras ciencias humanas y habilidad para usarlos.

**CE.11.M4** Capacidad de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas por la historiografía.

**CE.12.M4** Capacidad de escribir en el propio idioma usando correctamente las diversas clases de exposición y discusión historiográfica: sintética, analítica, descriptiva, narrativa, interpretativa.

**CE.13.M4** Capacidad de leer, analizar e interpretar textos historiográficos y fuentes primarias en la propia lengua, y en otros idiomas.

**CE.14.M4** Capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática. Habilidad para seleccionar y organizar información histórica compleja de manera coherente. Conocimiento básico de las grandes aportaciones de la historia moderna al discurso histórico a través de su estudio historiográfico.

**CE.15.M4** Habilidad en el uso de los instrumentos y las técnicas de recopilación de información empleados por la historiografía y otras ciencias sociales. Habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar fuentes primarias y secundarias correspondientes a la historia moderna.

**CE.16.M4** Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos.

**CE.17.M4** Habilidad de exponer los resultados de una investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina. Habilidad de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina. Utilización y dominio de la terminología propia de la historia moderna.

### **Competencias Transversales**

**CT.1.M4** Capacidad de organización y planificación.

**CT.2.M4** Capacidad de razonamiento crítico y autocrítico.

**CT.3.M4** Capacidad de análisis y síntesis.

**CT.4.M4** Capacidad de comunicación oral y escrita en español.

**CT.5.M4** Capacidad de gestión de la información: recopilación sistemática, organización, selección, y presentación de toda clase de información.

**CT.6.M4** Conocimientos de informática aplicable al ámbito de estudio. Usar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.

**CT.7.M4** Conocimiento de otras culturas y costumbres. Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad.

**CT.8.M4** Habitación al trabajo en equipos de carácter multidisciplinar o interdisciplinar. Habilidades en las relaciones interpersonales. Creatividad. Toma de decisiones.

**CT.8.M4** Aprendizaje autónomo. Iniciativa y espíritu emprendedor. Aprender a aprender.

**CT.9.M4** Sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales, y medioambientales. Prestando especial atención a las cuestiones de género y del medioambiente. Adquirir un compromiso con la ética y la responsabilidad social del historiador como profesional y para la protección del patrimonio histórico-arqueológico.



### 5. Actividades docentes

AD1. Clases teóricas y teórico-prácticas (50 horas)

AD2. Actividades de seminario(15 horas)

### 6. Sistema de evaluación

**Indicaciones generales:** en la evaluación de esta asignatura se sigue el proceso de evaluación continua y la ponderación de las evidencias de evaluación se ajusta al ECTS. En cada una de ellas, el profesor hará públicos los criterios de calificación con anterioridad a su corrección. Habrá entre tres y siete evidencias de evaluación y ninguna de ellas puede superar la mitad del total de la calificación global.

**Componentes de evaluación:**

- a) Prueba objetiva teórico-práctica (examen) – 50% de la calificación final
- b) Trabajos y ejercicios – 40% de la calificación final
- c) Asistencia con participación – 10% de la calificación final

Método de evaluación		Resultados del aprendizaje	Actividades docentes vinculadas
Elemento de evaluación 1 (50%)	Examen final (50%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Identificar las dimensiones espacio-temporales y contenidos temáticos (sociales, económicos, políticos, culturales) de la Edad Moderna con el fin de que pueda contextualizar la evolución histórica</li> <li>o Manejar la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares para el estudio de la Edad Moderna.</li> <li>o Contrastar los principales procesos de cambio ocurridos en las sociedades desde mediados del siglo XVII hasta finales del siglo XVIII.</li> <li>o Analizar críticamente los elementos presentes en las estructuras políticas, sociales y territoriales de la historia moderna de España y Europa durante el período estudiado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Clases teórico-prácticas</b></li> <li>o <b>Actividades de seminario</b></li> </ul>
	Ejercicios de los Seminarios (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Manejar la terminología específica de la historiografía y de las disciplinas afines y auxiliares para el estudio de la Edad Moderna</li> <li>o Utilizar informaciones en distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales) relativas a la Edad Moderna, jerarquizándolas y relacionándolas de manera adecuada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Actividades de seminario</b></li> </ul>
Elementos de evaluación 2(40%)	Trabajo escrito (15%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Realizar trabajos escritos que sintetizen los aspectos más relevantes de un tema relacionado con la Historia Moderna de España y Europa hasta mediados del siglo XVII</li> <li>o Analizar críticamente los elementos presentes en las estructuras políticas, sociales y territoriales de la historia moderna de España y Europa durante el período estudiado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Clases teórico-prácticas</b></li> <li>o <b>Actividades de seminario</b></li> </ul>
	Exposición oral (15%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Exponer oralmente los contenidos de un trabajo preparado con anterioridad con apoyo de las nuevas tecnologías</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Actividades de seminario</b></li> </ul>
Elemento de evaluación 5 (10%)	Control de asistencia e intervenciones en las actividades docentes (10%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Identificar las dimensiones espacio-temporales y contenidos temáticos (sociales, económicos, políticos, culturales) de la Edad Moderna con el fin de que pueda contextualizar la evolución histórica</li> <li>o Manifiestar una actitud crítica que favorezca el desarrollo de estrategias de análisis y comprensión de los acontecimientos históricos que tuvieron lugar entre mediados del siglo XVII hasta finales del siglo XVIII.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Clases teórico-prácticas</b></li> <li>o <b>Actividades de seminario</b></li> </ul>



## 7. Bibliografía básica

- ARDIT, Manuel: *El siglo de Las Luces. Economía*. Madrid, Síntesis, 2007
- BLACK, Jeremy: *La Europa del siglo XVIII: 1700-1789*. Madrid, Akal, 1997.
- CAPEL MARTÍNEZ, Rosa M<sup>a</sup> y José CEPEDA: *El siglo de Las Luces. Política y Sociedad*. Madrid, Síntesis, 2006
- CEPEDA José, Manuel MARTÍN y otros: *Manual de Historia Universal. El siglo XVIII*. Madrid, Historia 16, 1996.
- FLORISTÁN, Alfredo (coord.): *Historia Moderna Universal*. Barcelona, Ariel, 2005.
- GARCÍA CÁRCCEL, Ricardo (coord.): *Historia de España siglo XVIII. La España de los Borbones*. Madrid, Cátedra, 2002.
- LYNCH, John: *La España del siglo XVIII*. Barcelona, Crítica, 2005.
- MESTRE SANCHÍS, Antonio: *La Ilustración*. Madrid, Síntesis, 1993.
- MORANT, Isabel (dir.): *Historia de las mujeres en España y América Latina, Vol. II: el mundo moderno*. Madrid, Cátedra, 2005
- PÉREZ SAMPER, M<sup>a</sup> Ángeles: *Las Monarquías del Absolutismo Ilustrado*. Madrid, Síntesis, 1999.
- REY CASTELAO, Ofelia: *Poder y privilegios en la Europa del siglo XVIII*. Madrid, Síntesis, 1999.
- RIBOT GARCÍA, Luis A. (Coord.): *Historia del Mundo Moderno*. Madrid, Actas, 2006.
- SAAVEDRA, Pegerto y Hortensio SOBRADO: *El siglo de las Luces. Cultura y vida cotidiana*. Madrid, Síntesis, 2004.