

LA ICONOGRAFÍA MEDIEVAL COMO CONSTRUCCIÓN SIMBÓLICA DEL PASADO

IV Seminario del Proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente
“Base de datos digital de iconografía medieval” (2009-2017)

<https://www.ucm.es/bdiconografiamedieval>

Laura RODRÍGUEZ PEINADO
Triple Ana

Irene GONZÁLEZ HERNANDO
La Papisa Juana

Ángel PAZOS LÓPEZ
El báculo episcopal

Silvia ALFONSO CABRERA
Pajaritos de juguete

Herbert GONZÁLEZ ZYMLA
Aristóteles y la cortesana

Tomás IBÁÑEZ PALOMO
El ciclo artúrico

Santiago MANZARBEITIA VALLE
Las siete Artes Liberales

Azucena HERNÁNDEZ PÉREZ
Los eclipses en el arte medieval



Miércoles 15 de marzo de 2017, de 11.30h a 13.30h
Facultad de Geografía e Historia (UCM) – Aula 12

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo
Se entregará certificado de asistencia