

# PROCESOS: INVESTIGACIONES A DEBATE

18 y 19 octubre de 2018



I Seminario de Jóvenes Investigadores/as  
Facultat de Geografia i Història - Universitat de València



Facultat de Geografia i Història



# CALL FOR PAPERS

## PROCESOS: INVESTIGACIONES A DEBATE

I Seminario de Jóvenes Investigadores/as  
Facultat de Geografia i Història - Universitat de València - 18 y 19 de octubre de 2018

---

La Facultat de Geografia i Història de la Universitat de València, a través de la Asociación Pangaea de Jóvenes Investigadores/as, ha organizado el I Seminario de Jóvenes Investigadores/as que tiene como título **Procesos: investigaciones a debate**.

Durante las jornadas 18 y 19 de octubre de 2018, este seminario se propone generar un punto de encuentro entre investigadores/as cuyos proyectos de investigación se encuentren todavía en proceso y estén vinculados a las disciplinas humanísticas. El objetivo principal no es otro que el intercambio de enfoques metodológicos que componen la amplia gama de perspectivas de trabajo. De este modo, se darán a conocer líneas de investigación que hagan un especial hincapié en los diferentes aspectos que conforman las distintas fases de un proyecto investigador.

Las jornadas se organizarán en mesas\* en las que se pondrán a debate ejes temáticos de diversa índole desde un punto de vista interdisciplinar y metodológicamente innovador. Las propuestas se expondrán en formato poster, de tal forma que durante la sesión matutina, cada autor/a dispondrá de un tiempo determinado para su exposición pública. Durante la sesión de la tarde, se llevará a cabo una puesta en común de las ideas extraídas de cada una de las comunicaciones, dando lugar a un debate donde se suscite la participación de los asistentes.

### Presentación de comunicaciones

Los interesados/as deberán enviar sus propuestas antes del **15 de junio** a la dirección de correo electrónico **seminarioprocesoinvestigacion@gmail.com**. Se deberá presentar un documento donde aparezcan reflejados los datos personales, el título y resumen del contenido del póster (entre 700-1000 caracteres) y un breve currículum vitae del comunicante (extensión máxima de 500 caracteres). En el asunto del correo electrónico deberá constar la mesa a la que va dirigida la propuesta. Una vez recibidas, el Comité Organizador comunicará a las personas pertinentes, las reglas de presentación del poster.

#### \*Relación de mesas

1. Lxs otrxs en los espacios expositivos. Discursos y prácticas
2. La representación de la otredad en las prácticas artísticas contemporáneas
3. Arte Queer en la cultura visual contemporánea
4. La representación de la mujer en el audiovisual y en los *mass media*
5. Lo Barroco: revisiones y pervivencias
6. Visiones y revisiones: la imagen del indígena en América desde la antigüedad hasta nuestros días
7. Uso y significado de la imagen en la Historia del Arte. La iconología como disciplina integradora
8. Mujeres y religión: prácticas, creencias, discursos y espacios



Facultat de Geografia i Història

