

Temario:

Introducción: El porqué de una Sociología de la Comunicación en la formación bibliotecaria.

Primera parte: Fundamentos de Teoría Sociológica de la Comunicación

Tema 1: Lo social y lo sociológico: Criterios para diferenciar la reflexión social sobre los fenómenos bibliotecarios.

Tema 2: El concepto de comunicación y el enfoque mediacional.

Tema 3: La socialización del conocimiento, el placer, la educación o la cultura.

Tema 4: La organización social de la producción comunicativa: instituciones, actividades y procesos.

Tema 5: El sistema de comunicación pública y sus transformaciones.

Tema 6: Las relaciones entre el cambio social y la transformación de la comunicación.

Tema 7: Sociedad y Comunicación en el siglo XXI.

Segunda Parte: Desarrollo histórico del pensamiento sociológico sobre la comunicación.

Tema 8: Referentes paradigmáticos: epistemología, cronología y contextos

Tema 9: La aportación de los precursores del pensamiento sociológico.

Tema 10: La comunicación en la sociología del siglo XIX.

Tema 11: Siglo XX: La contribución del behaviorismo social.

Tema 12: Siglo XX: La contribución del funcionalismo.

Tema 13: Siglo XX: La contribución del estructuralismo.

Tema 14: Siglo XX: Los aportes cibernéticos, informacionales y sistémicos.

Tema 15: Siglo XX: La contribución del marxismo.

Tema 16: la controversia entre el positivismo y la dialéctica.

Seminario Teórico: Elementos de Sociobibliotecología.

La naturaleza sociocomunicativa del trabajo bibliotecario.

La institución bibliotecaria como componente del sistema de comunicación pública.

El control social del acceso a la producción comunicativa: la mediación bibliotecaria.

El papel de los profesionales de la biblioteca en los procesos de cambio y de reproducción social.

Seminario de Métodos y Técnicas de Investigación Social: La investigación bibliotecológica en Sociología de la Comunicación.

La perspectiva sociológica .

Metodología y técnicas de investigación sociológica.

Diseño y evaluación de proyectos de investigación sociológica.

La investigación sociológica en el ámbito bibliotecario.

El análisis sociológico de la mediación bibliotecaria.

Bibliografía Básica:

Manuel Martín Serrano. *La Producción Social de Comunicación.* Madrid, Alianza Universidad, 1993.

Thomas S. Kuhn. *La estructura de las revoluciones científicas.* Madrid, FCE, 1975.

Don Martindale. *La teoría sociológica: naturaleza y escuelas.* Madrid, Aguilar, 1971.

A. Giddens y J. Turner (eds.). *La teoría social, hoy.* Madrid. Alianza, 1990.

Además de esta bibliografía general, cada tema contempla una bibliografía adicional y más específica que será aportada en el momento en que proceda su exposición y debate.