SEMINARIO "*TEMPUS BARBARICUM*. El Imperio y las Hispanias al final de la Antigüedad" (1-3 de marzo de 2011)

JORNADA 1 DE MARZO
9, 45 APERTURA DEL SEMINARIO Y DE LA EXPOSICIÓN *TEMPUS BARBARICUM*

Prof. Dña. Rosa Sanz Serrano, codirectora del Proyecto *Tempus Barbaricum*
Prof. Dña. Dirce Marzoli, directora del Instituto Arqueológico Alemán de Madrid
Prof. D. Julio Mangas Manjarrés, director del departamento de Historia Antigua de la UCM
Ilmo. Sr. D. Luis Enrique Otero Carvajal, Decano de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM.
Excmo. Sr. Dr. Reinhard Silberberg, Embajador de Alemania
Excmo Sr. D. Carlos Berzosa Alonso-Martínez, Rector Magnífico de la UCM

SESIÓN DE MAÑANA.-
Moderador: Julio Mangas Manjarrés (UCM)

1-10,40-11,20-Hermann Parzinger (Presidente Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Berlín), Escitas y hunos en las estepas, una perspectiva arqueológica.
2.-11,20-12,00-Pedro Barceló (Universität Potsdam), La deconstrucción del poder imperial

12,00-12,30- PAUSA CAFÉ.

3-12,30-13,10-Neil Christie (University of Leicester), Rome against Rome: Archaeology and Civil War in the 4th-6th centuries AD.
4-13,10-13,50-Francisco Javier Guzmán Armario (Univ. Cádiz), "4 de Septiembre de 476. ¿Una fecha oficial de la caída del Imperio Romano?"
5-13,50-14,30-Victoria Escribano Paño (Univ. Zaragoza), Identidad y herejía en la Hispania del s. IV: la construcción del herético.

SESIÓN DE TARDE.-
Moderador: José Manuel Roldán Hervás (UCM)

6-16,00-16,40-José Ramón Aja Sánchez (Univ. Cantabria), La última fortaleza romana en Egipto.
7-16,40-17,20-Enrique García Vargas (Univ. Sevilla), El comerciante y la ciudad en el Occidente tardoantiguo.
8-17,20-18,00-Gloria Mora Rodríguez (UAM), El fin del mundo antiguo, Gibbon y la pintura de historia del siglo XIX.

18,00-18,20- PAUSA CAFÉ.

9-18,20-19,00-Gonzalo Bravo Castañeda (UCM) La bagauda galo-hispana: ¿rebelión política o conflicto social?
10-19,00-19,40-Juan José Ferrer Maestro (Univ. Jaume I-Castellón), Economía agropecuaria en tiempos de crisis.
11-19,40-20,20-Julio Mangas Manjares (UCM), Crisis de la ciudad en Hispana durante el s. III p.C.

20,20-21,00-DEBATE.

JORNADA 2 DE MARZO.-

SESIÓN DE MAÑANA.-
Moderador: Pilar Fernández Uriel (UNED, Madrid)

12-9,30-10,10-María Isabel Rodríguez López (UCM), Iconografía del poder: los dípticos consulares.
13-10,10-10,50-José María Blázquez Martínez (UCM), Los espectáculos en la Hispania romana.
14-10,50-11,30-Santiago Montero Herrero (UCM), Astrología y adivinación en el Bajo Imperio".

11,30-12,00-PAUSA CAFÉ

15-12,00-12,40-Rosa García-Gasco (Univ. Carlos III), Aproximación a la Retórica en la Antigüedad Tardía
16-12,40-13,20-Sergio González Sánchez (University of Leicester), Escandinavia, Una visión "bárbara" sobre el fin del Imperio.

13,20-14,00- DEBATE.

SESIÓN DE TARDE.-
Moderador- José María Álvarez Martínez (Museo Nacional de Arte Romano, Mérida)

17-16,00-16,40-Amparo Pedregal Podríguez (Univ. Oviedo), Las mujeres cristianas y el concepto de alteridad en la Antigüedad tardía.
18-16,40-17,20-Carmen Blánquez Pérez (UCM), Las iglesias bizantinas de Petra.
19-17,20-18,00-Rosa Cid López (Univ. Oviedo), La peregrinación de la virgen Egeria. La aventura de viajar por amor a Dios.

18,00-18,30-PAUSA CAFÉ

20-18,30-19,10-Purificación Ubric Rabaneda (Univ. Granada), La búsqueda de la paz interior en una época convulsa.
21-19,10-19,50-Victoria Peña Romo (UCM), Muerte en la infancia. Cambio y continuidad en la antigüedad tardía.

19,50-20,45-DEBATE.

JORNADA 3 DE MARZO.-

9,30-11,45-- **MESA REDONDA: LAS MIGRACIONES HISTÓRICAS.-**
Rosa Sanz Serrano (UCM), Las "invasiones bárbaras", un modelo historiográfico.
David Álvarez Jiménez/Saúl Martín González (UCM), las migraciones bárbaras en Hispania en el s. V.
Pablo Martín Prieto (UCM), Otro modelo de migraciones: la llegada del pueblo gitano a Castilla en el s. XV.
Francisco Contreras Pérez (Univ. de Huelva), Las migraciones masivas como negocio; Andalucía a principios del siglo XX.
Silvia Marcu (CSIC, Madrid), Geopolítica fronteriza e inmigración de la Europa oriental a España.

11,45-12,00 PAUSA CAFÉ.

12,00-14,15-- **MESA REDONDA: CAMBIOS ICONOGRÁFICOS EN ÉPOCA DE CRISIS-**
Trinidad Nogales Basarrate (Museo Nacional de Arte Romano de Mérida), Programas decorativos urbanos tardíos: el ejemplo de Augusta Emerita.
Pilar Fernández Uriel (UNED Madrid), Púrpura. El color del poder.
José María Álvarez Martínez (Museo Nacional de Arte Romano de Mérida), *Virtus* y poder en la iconografía musiva bajoimperial
Antonio González Rodríguez (UCM), Pervivencias de la iconografía antigua.

14,15-16,00 COMIDA.

16,00-18,15- **MESA REDONDA: CIENCIA Y PENSAMIENTO**
José Ramón Pérez Accino (UCM), La ciencia en el Egipto Antiguo.
Francisco Lisi Bereterbide (Univ. Carlos III), El neoplatonismo y la ciencia tardoantigua.
David Hernández de la Fuente (Univ. Carlos III), Hipatia: mártir del neoplatonismo.
Ilmo. Sr. Decano, D. Luis Enrique Otero Carvajal, (UCM), El mundo como representación. Cosmogonías y cosmologías.

18,15-18,30 PAUSA CAFÉ.

PROYECCIÓN DE PELÍCULA
"Atila, rey de los hunos" (1954) de Douglas Sirk.
Comentarios y presentación Francisco Salvador Ventura (Univ. de Granada)