

“La Maestría es un Grado” se enmarca en la actividad académica de los títulos que oferta esta Facultad (Arqueología, Historia, Historia del Arte, Geografía y Ordenación del Territorio, Música) y se dirige a los alumnos de Grado y Licenciatura.

De acuerdo con la concepción de la Universidad como un espacio para la promoción y difusión del conocimiento y la cultura, el Seminario ofrece a nuestros alumnos la posibilidad de disfrutar del potencial científico y humano de aquellas personas que, habiendo formado parte de la Universidad, han dejado de pertenecer a su plantilla por razones de edad, aunque continúan en la plenitud de su capacidad intelectual y científica y pueden considerarse auténticos maestros en sus respectivas disciplinas o áreas de conocimiento. También forman parte del Seminario profesores universitarios en activo, pertenecientes a otras áreas de conocimiento básicas para la comprensión de la sociedad y del mundo en que vivimos, cuyas enseñanzas resultan igualmente imprescindibles para entender la realidad histórica pasada y presente, así como otros reconocidos profesionales que desempeñan posiciones de liderazgo en sus correspondientes campos de actuación.

“La Maestría es un Grado” quiere fomentar entre los alumnos la curiosidad por el conocimiento, la difusión de la experiencia científica y el interés por la alta cultura, más allá de los límites que imponen las respectivas áreas de conocimiento de cada Grado y los planes de estudio.

Simultáneamente, el Seminario pretende estimular las aptitudes del alumnado para el desarrollo de las nuevas tecnologías asociadas al aprendizaje y proporcionarle recursos útiles para su futura actividad profesional, actuando como un foro de debate permanente para completar la enseñanza académica.

# Seminario

## Información e inscripciones:

<http://www.ucm.es/centros/webs/fghis/maestriagrado.php>

*(inscripción gratuita)*

# La Maestría es un Grado

**Reconocimiento en curso de 2 créditos de Libre Elección (Licenciatura) y 1 crédito de Participación (Grado)**

20 de octubre de 2010 - 11 de mayo de 2011

Salón de Actos, Facultad de Geografía e Historia

Miércoles, de 13 a 14:30

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID



### **Miércoles, 20 de octubre de 2010**

Antonio Bonet Correa, Catedrático de Historia del Arte de la Universidad Complutense de Madrid, Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid).

*El intelectual y la conquista de la libertad. Autobiografía científica*

### **Miércoles, 10 de noviembre de 2010**

Manuel Gutiérrez Aragón, Cineasta. Presidente del Instituto Luis Buñuel (SGAE).

*Cuerpo, arte y cinematografía*

### **Miércoles, 17 de noviembre de 2010**

Sir John H. Elliott, Regius Professor of Modern History, University of Oxford. Premio Príncipe de Asturias y Doctor Honoris Causa de la Universidad Complutense de Madrid.

*Las Américas y el mundo atlántico: vínculos y comparaciones*

### **Miércoles, 1 de diciembre de 2010**

Cayetano López, Catedrático de Física Teórica de la Universidad Autónoma de Madrid, Director General CIEMAT.

*La energía. Presente y futuro*

### **Miércoles, 15 de diciembre de 2010**

Ícaro Moyano, Director de Comunicación de TUENTI.

*La sociedad de la información y las redes sociales*

### **Miércoles, 19 de enero de 2011**

Fernando de Terán, Catedrático de Urbanismo y Ordenación del Territorio en la Universidad Politécnica de Madrid. Académico y Secretario de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid).

*Desarrollo urbano, ordenación del territorio y sostenibilidad*

### **Miércoles, 2 de marzo de 2011**

Javier Bauluz, Fotógrafo. Premio Pulitzer de Periodismo.

*Periodismo y derechos humanos*

### **Miércoles, 23 de marzo de 2011**

Borja Cobeaga, Director de cine. Autor de los largometrajes Pagafantas y No controles

*La vida a través de la cámara*

### **Miércoles, 30 de marzo de 2011**

Juan Luis Arsuaga, Catedrático de Paleontología en la Universidad Complutense de Madrid y Premio Príncipe de Asturias.

*Últimos descubrimientos en evolución humana*

### **Miércoles, 13 de abril de 2011**

Almudena Grandes, Escritora.

*La literatura española en el momento actual*

### **Miércoles, 27 de abril de 2011**

Manuel Borja Villel, Director del Museo Centro de Arte Reina Sofía.

*La realidad de un museo*

### **Miércoles, 11 de mayo de 2011**

Eduardo Martínez de Pisón, Catedrático de Geografía Física en la Universidad Autónoma de Madrid y Premio Nacional de Medio Ambiente.

*Permanencia y cambio en el paisaje*