

Son ya 19 años los que la Facultad de Ciencias de la Documentación viene desarrollando estas Jornadas que tienen como objetivo completar la formación de nuestros estudiantes y proporcionar las herramientas que propicien la reflexión y el debate acerca de cuestiones que están en la vanguardia del mundo académico y profesional y que son objeto de máximo interés para las materias que se imparten en la misma.

Atendiendo a ello, la Facultad ofrece cada año, a través de ponencias y mesas redondas, un acercamiento a las experiencias de profesores y profesionales expertos en el sector.

Las estrechas relaciones y la situación de mutua dependencia que se dan entre la documentación y los medios de comunicación en el sentido más amplio de la terminología, es la temática que centra las Jornadas de este año, que tienen como novedad la incorporación de talleres impartidos por profesionales para abrir otra vía más de acercamiento entre ambas facetas del concepto global de comunicación de masas

#### **EVALUACIÓN**

Para poder solicitar un crédito de libre configuración y/o certificado de asistencia, concedido por el Vicerrectorado de Estudios a esta actividad, los alumnos inscritos deberán presentar un trabajo que aporte una exposición de los contenidos aprendidos, así como una valoración personal.

## **XIX JORNADAS**

**FADOC 2010**

### **Sinergias entre Comunicación y Documentación**

#### **Coordinación General**

Paloma Hidalgo Goyanes

Laura Prieto Guijarro

#### **Comité Organizador**

Elena de la Cuadra Colmenares

José López Yepes

Juan Carlos Marcos Recio

Juan Antonio Martínez Comeche

Fernando Ramos Simón

Juan Miguel Sánchez Vigil

Félix del Valle Gastaminza

#### **Información e inscripciones:**

Facultad de Ciencias de la Documentación  
Santísima Trinidad, 37 - 28010 Madrid

Tel.: 91 394 66 62

Fax: 91 394 66 69

info@ccdoc.ucm.es

[www.ucm.es/centros/webs/ebiblio](http://www.ucm.es/centros/webs/ebiblio)

## **XIX JORNADAS**

**FADOC 2010**



**17/18 marzo**



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID

## **Sinergias entre Comunicación y Documentación**

Patrocina:



La Facultad podrá introducir modificaciones en este programa por razones de fuerza mayor. Para más información consulte la página web:

[www.ucm.es/centros/webs/ebiblio](http://www.ucm.es/centros/webs/ebiblio)



## 17 de marzo, Miércoles

### Presentación de las Jornadas

#### 09,30 Presentación de las Jornadas

Presentación a cargo de Manuel Rodríguez Sánchez, *Vicerrector de Doctorado y Titulaciones Propias*.

Con presencia de Fernando Ramos Simón, *Decano de la Facultad de Ciencias de la Documentación*, y Paloma Hidalgo Goyanes y Laura Prieto Guijarro, *Coordinadoras Generales de las Jornadas*.

#### 10,00 CONFERENCIA INAUGURAL

##### TECNOLOGÍA, CONVERGENCIA Y CAMBIO: UN VIAJE SIN RETORNO

• Eugenio López de Quintana, *Jefe de Documentación de Antena 3 y Presidente de SEDIC*

**Presentación:** Luís Rodríguez Yunta, *Profesor de la Facultad de Ciencias de la Documentación*

### 1ª Sesión. ARQUITECTURAS DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN

#### 11,00 CONFERENCIA

##### TEJEDORES DIGITALES: FABRICANDO ARQUITECTURAS DE INFORMACIÓN

• Noemí Ramírez, *Subdirectora de Documentación y Arquitecturas de la Información de PrisaCom*

**Presentación:** M<sup>a</sup> Antonia Salvador Benítez, *Profesora de la Facultad de Ciencias de la Documentación*

#### 12,00 Descanso

#### 12,30 PONENCIAS

##### I. NUEVOS RETOS DE LOS DOCUMENTALISTAS EN LOS DEPARTAMENTOS DE DOCUMENTACIÓN DE LAS EDITORIALES

Juan Miguel Sánchez Vigil, *Profesor de la Facultad de Ciencias de la Documentación*.

##### II. COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN. EL IMPACTO DE UNA RELACIÓN INTERDISCIPLINAR

• José López Yepes, *Profesor de la Facultad de Ciencias de la Información*.

**Presentación:** Félix del Valle Gastaminza, *Profesor de la Facultad de Ciencias de la Información*.

#### 14,00 Comida

### 2ª Sesión. CONVERGENCIAS ENTRE LA DOCUMENTACIÓN Y LOS MEDIOS RADIOFÓNICO Y TELEVISIVO: PERSPECTIVAS DE LOS USUARIOS

#### 16,00 CONFERENCIA

##### LA DOCUMENTACIÓN COMO BASE PARA UNA BUENA ENTREVISTA

• Nieves Herrero, *Periodista de Prensa, Radio y Televisión y Escritora*.

**Presentación:** Juan Antonio Martínez Comeche, *Director del Departamento de Biblioteconomía y Documentación*.

#### 17,30 CONFERENCIA

##### EL PAPEL DE LA DOCUMENTACIÓN EN LA ELABORACIÓN DE PROGRAMAS INFORMATIVOS DE TELEVISIÓN

• Alicia G. Montano, *Directora de Informe Semanal (TVE)*.

**Presentación:** Juan Marcos Recio, *Director de la sección departamental de Biblioteconomía y Documentación de la Facultad de Ciencias de la Información*.



## 18 de marzo, Jueves

### 3ª Sesión. TALLERES PROFESIONALES: TRATAMIENTO DOCUMENTAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

#### 09,30 Taller: DOCUMENTACIÓN EN PRENSA ESCRITA

• Federico Ayala Sörensen, *Jefe del Departamento de Archivo y Documentación de ABC*.

**Presentación:** M<sup>a</sup> Teresa Fernández Bajón, *Vicedecana de Doctorado y Publicaciones de la Facultad de Ciencias de la Documentación*.

#### 10,30 Taller: DOCUMENTACIÓN EN RADIO

• Ángeles Afuera, *Jefa de Documentación Cadena SER*.

**Presentación:** Laura Prieto Guijarro, *Profesora de la Facultad de Ciencias de la Información*.

#### 11,30 Descanso

#### 12,00 Taller: DOCUMENTACIÓN EN TELEVISIÓN

• Elena de la Cuadra Colmenares, *Profesora de la Facultad de Ciencias de la Documentación*.

**Presentación:** Paloma Hidalgo Goyanes, *Profesora de la Facultad de Ciencias de la Información*.

#### 13,00 HOMENAJE AL PROFESOR JUAN GRACIA ARMENDÁRIZ CONFERENCIA

##### LITERATURA Y DOCUMENTACIÓN: DE LA FICCIÓN A LA CERTEZA

• Juan Gracia Armendáriz, *Profesor de la Facultad de Ciencias de la Documentación*.

Presentación del acto a cargo de Fernando Ramos Simón, *Decano de la Facultad de Ciencias de la Documentación* y Juan Antonio Martínez Comeche, *Director del Departamento de Biblioteconomía y Documentación*.

#### 14,00 Comida

### 4ª Sesión. DOCUMENTACIÓN Y LENGUAJE AUDIOVISUAL: FOTOGRAFÍA, ESPACIO WEB Y CINE

#### 16,00 PONENCIAS

##### I. TRATAMIENTO DOCUMENTAL EN LA FOTOGRAFÍA DE PRENSA: ANTE EL DOLOR DE LOS DEMÁS Y EL CONFLICTO DE LOS OTROS

• Julia Rodríguez Cela, *Profesora de la Facultad de Ciencias de la Información*

##### II. EL IMPACTO DEL DOCUMENTO AUDIOVISUAL EN LA WEB 2.0: RETOS Y TENDENCIAS

• Gonzalo Marco Cuenca, *Profesor de la Facultad de Ciencias de la Documentación*.

**Presentación:** Carlos M. Tejada Artigas, *Profesor de la Facultad de Ciencias de la Documentación*.

#### 17,00 CONFERENCIA DE CLAUSURA

##### EL APASIONANTE OFICIO DE HACER PELÍCULAS

• Antonio Giménez-Rico, *Guionista y Director de Cine*.

Presentación: Fernando Ramos Simón, *Decano de la Facultad de Ciencias de la Documentación*.

#### 18,30 Clausura de las jornadas

• Fernando Ramos Simón, *Decano de la Facultad de Ciencias de la Documentación*.

• Juan Antonio Martínez Comeche, *Director del Departamento de Biblioteconomía y Documentación*.

• Paloma Hidalgo Goyanes y Laura Prieto Guijarro, *Coordinadoras generales de las jornadas*.