

Información:

“Seminario de Estudios Iconográficos”
<http://www.ucm.es/info/seic>

mirodrig@ghis.ucm.es

Despacho n.18. Séptima planta



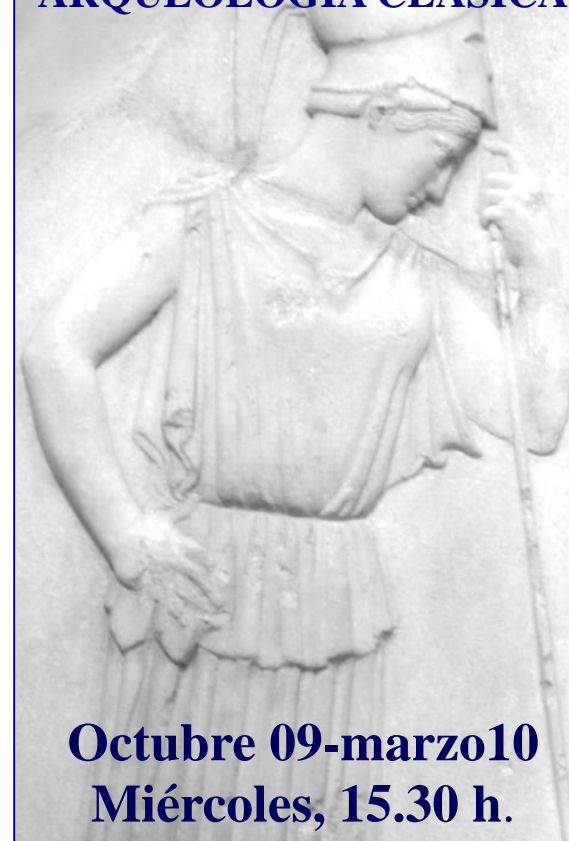
Dirección:
Dra. M^a Isabel Rodríguez López

Coordinación:
Dra. Mercedes Aguirre Castro
Dra. Cristina Delgado Linacero

Secretaría:
Olivia Chávarri Ureta

**Reconocimiento de 1,5
créditos de LC para alumnos
de la UCM**

**XVII SEMINARIO DE
ARQUEOLOGÍA CLÁSICA**



**Octubre 09-marzo10
Miércoles, 15.30 h.**

**Aula 19 A
Facultad de Geografía e
Historia**



**Departamento CC. y TT.
Historiográficas y
Arqueología**

28 de octubre

Dra. María Isabel Rodríguez López: *La pintura romana de jardines.*

4 de noviembre

Dra. Assela Alamillo Sanz: *Iconografía de los vientos en el arte clásico y sus pervivencias en el arte occidental.*

11 de noviembre

D. Herbert González Zymila. *Iconografía de Marte como Planeta.*

18 de noviembre

Dra. Laura Rodríguez Peinado: *Iconografía de Venus en el arte textil.*

26 de noviembre

Dra. Alicia Esteban Santos: *Eros en la literatura y la iconografía griegas.*

2 de diciembre

Dña. Amparo Arroyo de la Fuente: *Iconografía hermética: el tarot de Mantegna.*

9 de diciembre

D. Carlos Crespo Pérez: *¡Quam Artifex Nero Claudius!.*

16 de diciembre

Dr. Ángel Morillo Cerdán: *Iconografía de las lucernas romanas.*

13 de enero

Dr. Alberto Bernabé Pajares: *Orfeo: transformaciones de un personaje mítico.*

20 de enero

Dra. Pilar Fernández Uriel: *La fiesta del muérdago celta.*

24 de febrero

Dra. Penélope Stavrianopulu: *La vida, después de la vida: la pintura en las tumbas macedonias.*

3 de marzo

Dr. Fernando García Romero: *Deportes y juegos de pelota en Grecia.*

10 de marzo

Dra. Cristina Delgado Linacero: *Iconografía de las Tres Gracias.*

17 de marzo

Dra. Mercedes Aguirre Castro: *Los Cíclopes, texto e imagen.*

24 de marzo

Dra. Pilar González Serrano: *el discurso iconográfico del santuario de Olimpia.*

Clausura del Curso y entrega de certificados de asistencia

Un año más reanudamos nuestra labor docente e investigadora, con la celebración de este **decimoséptimo Seminario de Arqueología Clásica**, dedicado a la Iconografía del mundo clásico y sus pervivencias.

Agradecemos el apoyo que la Facultad de Geografía e Historia y el Departamento de Filología Griega nos han prestado, así como la colaboración y las aportaciones científicas desinteresadas de todos los profesores participantes; y muy en especial la presencia de nuestros alumnos, que nos animan, año tras año, a seguir adelante.